

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2022-2023

4-ΣΕΠ	5-ΣΕΠ	6-ΣΕΠ	7-ΣΕΠ	8-ΣΕΠ
08:30-10:30 109. Εισαγωγή στην ειδική αγωγή Υποchr. γ' εξ. Ε.Ντεροπούλου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	10:45-12:45 119. Ο προφορικός και ο γραπτός λόγος στην αναπηρία Ι Επιλογής στ' εξ. Ε.Ντεροπούλου-Ντέρου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	08:30-10:30 222. Ανάπτυξη του παιδιού ΙΙ Υποchr. β' εξ. (Α-Ω) Λ.Αναγνωστάκη Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	08:30-10:30 130. Ο προφορικός και ο γραπτός λόγος στην αναπηρία ΙΙ Επιλογής στ' εξ. Ε.Ντεροπούλου-Ντέρου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	08:30-10:30 117. Αγωγή Υγείας Επιλογής β' εξ. Κ.Αθανασίου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου
15:15-17:15 511. Υλικά και δραστηριότητες διδασκαλίας μαθηματικών Ι Επιλογής στ' εξ. Α.Ζαγοριανάκος Μικρό Αμφιθέατρο Μαρασλείου	13:00-15:00 306. Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης Υποchr. β' εξ. (Α-Ω) Ν.Ασκούνη, Α.Φάκου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	10:45-15:00 133. Κριτική παιδαγωγική και εκπαιδευτική πράξη Επιλογής γ' εξ. Π.Χαραβιτισίδης Προφορικά στο Γραφείο	10:45-12:45 508. Διδασκαλία της Βιολογίας: η Εξέλιξη ως Ενοποιητική Θεωρία Επιλογής α' εξ. Κ.Αθανασίου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	13:00-15:00 223. Διαταραχές των παιδιών της προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας Επιλογής ε' εξ. Λ.Αναγνωστάκη Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου
17:30-19:30 204. Ανάπτυξη του λόγου Υποchr. δ' εξ. Π.Παναγόπουλος Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	ΘΕ6. Κοινωνικές Ανισότητες και Εκπαίδευση στ' εξ. Ν.Ασκούνη Υποβολή Εργασίας στο Eclass	17:30-19:30 710. Γραπτός λόγος, κοινωνία και νόηση Επιλογής ε' εξ. Π.Παναγόπουλος A2 A3	13:00-15:00 215. Ψυχολογία της εκπαίδευσης Επιλογής δ' εξ. Λ.Αναγνωστάκη Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	15:15-17:15 216. Θεωρίες γνωστικής ανάπτυξης Επιλογής γ' εξ. Ν.Κυριακοπούλου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου, Μικρό Αμφιθέατρο Μαρασλείου
	93Α. Μετανάστες, μειονότητες και εκπαίδευση: ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχήσεις η' εξ. Α.Ανδρούσου, Ν.Ασκούνη Υποβολή Εργασίας στο Eclass	9:30-11:00 138. Κριτική παιδαγωγική ΙΙ Επιλογής δ' εξ. Π.Χαραβιτισίδης Υποβολή Εργασίας στο Eclass		901. Μεθοδολογικές προσεγγίσεις στη διδακτική πράξη: από την παρατήρηση στον σχεδιασμό Υποchr. ε' εξ. Ν.Κυριακοπούλου, Μ.Σφυρόερα, Ε.Τσαλαγιώργου, Αι.Φάκου, Π.Χαραβιτισίδης Υποβολή Εργασίας στο Eclass
	118. Παραγωγή και αξιοποίηση εκπαιδευτικού υλικού Επιλογής ζ' εξ. Α.Ανδρούσου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	ΘΕ19. Παιδαγωγικές πρακτικές και ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού για τη συμπερίληψη ε' εξ. Π. Χαραβιτισίδης Υποβολή Εργασίας στο Eclass		902. Από τον σχεδιασμό στην πράξη: παιδαγωγικές παρεμβάσεις και αναστοχαστικές πρακτικές Υποchr. στ' εξ. Ν.Κυριακοπούλου (Α-ΓΙΟ) Μ.Σφυρόερα (ΓΚΙ-ΚΑΦ) Ε.Τσαλαγιώργου (ΚΑΨ-ΜΕΡ) Αι.Φάκου (ΜΕΣ-ΠΟΥ) Π.Χαραβιτισίδης (ΠΡΙ-Ω) Υποβολή Εργασίας στα Eclass

11-Σεπ	12-Σεπ	13-Σεπ	14-Σεπ	15-Σεπ
<p>13:00-18:00 707.Ελληνική Ιστορία, 19ος αιώνας Υποchr. γ'-δ' εξ. (Α-Ω) Φ.Ασημακοπούλου Προφορικά στην Αίθουσα Α6 (βλέπε καταστάσεις στο eclass)</p>	<p>08:30-15:00 101.Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής Ι 127.Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής ΙΙ Υποchr. α' εξ. Α.Ανδρούσου, Β.Τσάφος Προφορικά στην Αίθουσα Α6 (βλέπε καταστάσεις στο eclass)</p>	<p>08:30-10:30 113.Εναλλακτικές διδακτικές τεχνικές στην εκπαίδευση Επιλογής ε' εξ. Γ.Λιαράκου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>13:00-16:00 602.Αυτοσχέδιες κατασκευές μουσικών οργάνων Επιλογής α' εξ. Ν.Τσαφταρίδης Προφορικά στο γραφείο</p>	<p>08:30-10:30 202.Ανάπτυξη του παιδιού Ι Υποchr. α' εξ. (Α-Ω) Ρ.Παπαδοπούλου, Λ.Αναγνωστάκη Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>
<p>ΘΕ13.Παιδί και κινηματογράφος στ' εξ. Φ.Ασημακοπούλου, Ε.Κούρτη Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>15:15-17:15 401.Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες Ι 407.Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες ΙΙ Υποchr. β' εξ. (Π-Ω) Γ.Λιαράκου Α1 Α2</p>	<p>10:45-12:45 124.Ζητήματα περιβάλλοντος και αειφορίας Επιλογής γ' εξ. Γ.Λιαράκου Μικρό Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>16:00-17:00 606.Κρουστά μουσικά όργανα και ηχογόνες πηγές (εργαστήριο) Επιλογής δ' εξ. Ν.Τσαφταρίδης Προφορικά Αίθουσα Καλλιτεχνικών</p>	<p>13:00-15:00 403.Μεθοδολογία των επιστημών του ανθρώπου: Στατιστική Υποchr. γ'-δ' εξ. (Α-Ω) Δ.Μάνεσης Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>
<p>941.Μεθοδολογία Ιστορίας ζ' εξ. Φ.Ασημακοπούλου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>17:30-19:30 112.Εισαγωγή στην περιβαλλοντική εκπαίδευση / Εκπαίδευση για την αειφόρο ανάπτυξη Υποchr. γ' εξ. Γ.Λιαράκου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου, Μικρό Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>13:00-15:00 226.Μάθηση και Γνωστική Ανάπτυξη υπό το πρίσμα της Εννοιολογικής Αλλαγής Επιλογής ζ' εξ. Ν.Κυριακοπούλου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>16:00-17:00 620.Κατασκευές μουσικών οργάνων και μουσικά ιδιώματα ΙΙ Επιλογής ζ' εξ. Ν.Τσαφταρίδης Προφορικά στο γραφείο</p>	<p>906.Εκπαιδευτικοί-ερευνητές του έργου τους: Θεσμικό-κοινωνικό και εκπαιδευτικό πλαίσιο στο νηπιαγωγείο Υποchr. δ' εξ. Μ.Σφυρόερα (Α-ΘΕΟΔ) Α.Ανδρούσου (ΘΕΟΛ-ΜΑΡ) Π.Χαραβισίδης (ΜΑΣ-ΠΕΝ) Ε.Τσαλαγιώργου (ΠΕΤ-Ω) Υποβολή Εργασίας στα Eclass</p>
	<p>ΘΕ17:Μουσείο και Εκπαίδευση στ' εξ. Β.Τσάφος Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>15:15-17:15 ΘΕ16:Ήχοι, φωνήματα και μουσικά-κινητικά παιχνίδια στ' εξ. Ν.Τσαφταρίδης,Ο.Αγαλιανού Υποβολή Εργασίας στο Γραφείο Ο.Αγαλιανού</p>	<p>17:00-18:00 624.Ιστορικές, πολιτισμικές και παιδαγωγικές διαστάσεις των μουσικών οργάνων Επιλογής α' εξ. Ν.Τσαφταρίδης Προφορικά στο γραφείο</p>	<p>505.Εισαγωγή στην πληροφορική Επιλογής α'-β' εξ. (Α-Ω) Δ.Μάνεσης Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>
			<p>93Λ.Υλικά και δραστηριότητες διδασκαλίας μαθηματικών ΙΙ η' εξ. Α.Ζαγοριανάκος Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>ΘΕ7.Διαφοροποιημένη παιδαγωγική ε' εξ. Μ. Σφυρόερα Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>

18-Σεπ	19-Σεπ	20-Σεπ	21-Σεπ	22-Σεπ
<p>9:00-12:00 704.Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία Υποchr. γ' εξ. Α.Γιαννικοπούλου (Α-Λ) Προφορικά στο γραφείο</p>	<p>10:45-12:45 518.Διδασκαλία και Μάθηση με τις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) Επιλογής η' εξ. Κ.Νικολοπούλου Προφορικά Εργαστήριο Η/Υ Ιπποκράτους 15. 3ος Όρ.</p>	<p>08:30-10:30 139.Δημιουργικότητα και προσχολική εκπαίδευση για την αειφορία Επιλογής ε' εξ. Μ.Καλαφάτη Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>08:30-10:30 631.Εισαγωγή στο θέατρο ως εκπαίδευση Επιλογής α' εξ. Π.Γιαννούλη Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου (Γραπτώς και Παράδοση Εργασιών)</p>	<p>10:45-12:45 709.Εισαγωγή στη γλωσσολογία Υποchr. α'-β' εξ. (Α-Ω) Β.Τσάκωνα Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>
<p>13:00-15:00 704.Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία Υποchr. γ' εξ. Α.Γιαννικοπούλου (Μ-Ω) Προφορικά στο γραφείο</p>	<p>10:45-12:45 512.Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) στην προσχολική εκπαίδευση Επιλογής δ' εξ. Κ.Νικολοπούλου Προφορικά Εργαστήριο Η/Υ Ιπποκράτους 15. 3ος Όρ.</p>	<p>10:45-12:45 401.Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες I 407.Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες II Υποchr. β' εξ. (Α-ΚΑ) Α.Βασιλοπούλου Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>10:45-12:45 723.Κειμενογλωσσολογία Επιλογής στ' εξ. Β.Τσάκωνα Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>13:00-15:00 722.Κοινωνιογλωσσολογία Επιλογής γ' εξ. Β.Τσάκωνα Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p> <p>724.Θέματα γλωσσικής πολιτικής Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>
<p>10:45-12:45 521.Ο Ρόλος του πειράματος στη διδασκαλία των φυσικών επιστημών Επιλογής ε' εξ. Γ.Σταράκης Παρουσίαση Εργασίας στην Αίθουσα Α3</p>	<p>15:00-19:00 311.Εκπαιδευτική πολιτική I: οι εκπαιδευτικοί θεσμοί στην πρώιμη παιδική ηλικία Επιλογής γ' εξ. Ε.Ζαμπέτα Προφορικά στο γραφείο</p> <p>319.Διοίκηση Εκπαιδευτικών Μονάδων Προφορικά στο γραφείο</p>	<p>303.Οι κοινωνικές παράμετροι της εκπαιδευτικής διαδικασίας Επιλογής η' εξ. Α.Βασιλοπούλου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>13:00-15:00 721.Κριτικός γραμματισμός Επιλογής δ' εξ. Β.Τσάκωνα Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>128.Παιδαγωγικές πρακτικές γραμματισμού στην πρώιμη παιδική ηλικία Επιλογής ε' εξ. Ε.Τσαλαγιώργου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>
<p>15:15-17:15 401.Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες I 407.Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες II Υποchr. β' εξ. (ΚΕ-Ο) Β.Λέκκα Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου</p>	<p>804.Επιστημονική ορολογία και κείμενα II (Α-Ω) Δ.Ακριώτου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>94Ε.Ανάλυση σχολικού λόγου ζ' εξ. Α.Βασιλοπούλου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>140.Βιωματικές προσεγγίσεις της εκπαίδευσης για το περιβάλλον και την αειφορία στο Νηπιαγωγείο Μ.Καλαφάτη Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>141.Το Αναλυτικό Πρόγραμμα και η αξιοποίησή του στην προσχολική εκπαίδευση Επιλογής γ' εξ. Ε.Τσαλαγιώργου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>
<p>15:15-17:15 225.Κοινωνική και συναισθηματική ανάπτυξη στην πρώτη παιδική ηλικία Επιλογής ζ' εξ. Ρ.Παπαδοπούλου Υποβολή Εργασίας-Προφορικά κατόπιν συνεννόησης με τη διδάσκουσα</p>		<p>714.Διγλωσσία και εκπαίδευση Επιλογής δ' εξ. Δ.Ακριώτου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>802.Αγγλική γλώσσα II Δ.Ακριώτου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>	<p>803.Επιστημονική ορολογία και κείμενα I Δ.Ακριώτου Υποβολή Εργασίας στο Eclass</p>

25-Σεπ	26-Σεπ	27-Σεπ	28-Σεπ	29-Σεπ
08:30-10:30 213. Συμβουλευτική Ψυχολογία Επιλογής στ' εξ. Γ.Τσίτσας Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	13:00-15:00 313. Θεωρίες φύλων Επιλογής η' εξ. Μ.Λεοντίνη Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου	10:45-12:45 601. Θεωρίες μουσικής και κινητικής αγωγής Επιλογής α' εξ. Ο.Αγαλιανού Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείο	10:45-12:45 619. Εισαγωγή στη Μουσικοκινητική Αγωγή Offf Επιλογής β' εξ. (Α-Ω) Ο.Αγαλιανού A1	08:30-10:30 514. Βασικές έννοιες μαθηματικών Υποχρ. β' εξ Δ.Χασάπης Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου
13:00-15:00 301. Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία Υποχρ. α' εξ. (Α-Λ) Μ.Λεοντίνη Μικρό Αμφιθέατρο Μαρασλείου	15:15-17:15 301. Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία Υποχρ. α' εξ. (Μ-Ω) Β.Λέκκα Μικρό Αμφιθέατρο Μαρασλείου	308. Ζητήματα κοινωνιολογίας του σώματος Επιλογής στ' εξ. Β.Λέκκα Υποβολή Εργασίας στο Eclass	607. Διδακτική των εικαστικών τεχνών Επιλογής στ' εξ. Ο. Κούβου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	13:00-15:00 123. Σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις: από την ενεργητική ακρόαση των παιδιών στην εκπαιδευτική πράξη Επιλογής η' εξ. Μ.Σφυρόρα Υποβολή Εργασίας στο Eclass ή Γραπτές Εξετάσεις Αίθουσες Α1
94Ν. Το φύλο των επαγγελματιών και της απασχόλησης ζ' εξ. Μ.Λεοντίνη Υποβολή Εργασίας στο Eclass	16:00-17:00 ΘΕ2. Φύλα, σώμα, ετερότητες στ' εξ. Μ.Λεοντίνη Παράδοση Εργασιών στο Γραφείο	304. Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις της παιδικής ηλικίας Ι Επιλογής ε' εξ. Β.Λέκκα Υποβολή Εργασίας στο Eclass	608. Στοιχεία και τεχνικές των εικαστικών τεχνών Επιλογής υ' εξ. Ο.Κούβου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	502. Οι Φυσικές Επιστήμες στην εκπαίδευση Υποχρ. β' εξ. (Α-Λ) Π.Παντίδος Υποβολή Εργασίας στο Eclass
93Η. Διδασκαλία σχεδίου στην προσχολική ηλικία η' εξ. Ο.Κούβου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	610. Ιστορία των εικαστικών τεχνών Επιλογής α' εξ. Α-Λ Ο.Κούβου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	618. Παιδικό σχέδιο: σύγχρονες προσεγγίσεις Επιλογής ζ' εξ. Ο.Κούβου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	608. Στοιχεία και τεχνικές των εικαστικών τεχνών Επιλογής δ' εξ. Μ.Αθανασέκου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	502. Οι Φυσικές Επιστήμες στην εκπαίδευση Υποχρ. α' εξ. (Μ-Ω) Γ.Σταράκης Υποβολή Εργασίας στο Eclass
ΘΕ1. Διαπολιτισμική εκπαίδευση ε' εξ. Α.Ανδρούσου Υποβολή Εργασίας στο Eclass	94Π. Γεωγραφίες των παιδιών: ερευνητικές προσεγγίσεις και μεθοδολογικά εργαλεία ζ' εξ. Αι.Φάκου Υποβολή Εργασίας στο Eclass		93Κ. Διδακτική Φυσικών Επιστημών η' εξ. Γ.Σταράκης Υποβολή Εργασίας στο Eclass	93Κ. Διδακτική Φυσικών Επιστημών η' εξ. Π.Παντίδος Υποβολή Εργασίας στο Eclass

ΣΗΜ : οι διδάσκοντες των μαθημάτων έχουν αναρτήσει ή αναρτούν στο e-class, οδηγίες σχετικά με την εξέταση του/των μαθήματος/ων.

Οι αίθουσες βρίσκονται:

Αίθουσα: Α1: Μαρασλή 4, 1ος Όροφος

Αίθουσα: Α2: Μαρασλή 4, 1ος Όροφος

Αίθουσα: Α3: Μαρασλή 4, 1ος Όροφος

Αίθουσα: Α4: Μαρασλή 4, 1ος Όροφος

Αίθουσα: Α5: Μαρασλή 4, 1ος Όροφος

Αίθουσα: Α6: Μαρασλή 4, 1ος Όροφος

Μεγάλο Αμφιθέατρο Μαρασλείου : Μαρασλή 4

Μικρό Αμφιθέατρο Μαρασλείου : Μαρασλή 4

Αίθουσα Καλλιτεχνικών: Ιπποκράτους 15, Υπόγειο