



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών  
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Σχολή Επιστημών της Αγωγής  
Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής  
στην Προσχολική Ηλικία

Ιστοσελίδα: <http://www.ecd.uoa.gr>

Μαρασλή 4  
106 76, Αθήνα  
Πληροφορίες : Φρ. Μπόθου  
Τηλ. : 210-3689645  
e-mail: [fmpothou@ecd.uoa.gr](mailto:fmpothou@ecd.uoa.gr)

Αθήνα, 20-11-2023

**ΠΡΟΣ:** Τακτικά και  
Αναπληρωματικά μέλη του  
Εκλεκτορικού Σώματος  
(όπως πίνακας αποδεκτών Α')

**ΚΟΙΝ.:** Υποψήφιος/ους  
(όπως πίνακας αποδεκτών Β')

#### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ 2<sup>ης</sup> ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΛΕΚΤΟΡΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

**Θέμα:** Πρόσκληση κοινής συνεδρίασης του Εκλεκτορικού Σώματος και της Συνέλευσης του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του ΕΚΠΑ, για την πλήρωση μιας θέσης καθηγητή στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Εκπαίδευση στις Εικαστικές Τέχνες»

Καλούνται τα τακτικά μέλη του Εκλεκτορικού Σώματος, όπως ορίστηκαν στην 4<sup>η</sup> συνεδρίαση της Συνέλευσης του Τμήματος της 16<sup>ης</sup> Οκτωβρίου 2023, να λάβουν μέρος στην κοινή συνεδρίαση του Εκλεκτορικού Σώματος και της Συνέλευσης του ΤΕΑΠΗ

**την Πέμπτη 30 Νοεμβρίου 2023 και ώρα 10:00 π.μ.,**

μέσω πιστοποιημένης εφαρμογής τηλεδιάσκεψης, για την πλήρωση μιας θέσης καθηγητή στη βαθμίδα του Αναπληρωτή Καθηγητή με γνωστικό αντικείμενο «Εκπαίδευση στις Εικαστικές Τέχνες».

**Ο Πρόεδρος του ΤΕΑΠΗ**



**Βασίλης Τσάφος, Καθηγητής**

## ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ Α΄

### ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:

#### **A. Μέλη του ΤΕΑΠΗ του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών**

1. Μαρία Σφυρόρα, Αναπληρώτρια καθηγήτρια του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο «Σύγχρονες Παιδαγωγικές Προσεγγίσεις» (ΦΕΚ 995/27-6-2020, τ.Γ΄)

2. Βασίλης Τσάφος, Καθηγητής του Τμήματος Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο «Παιδαγωγική Θεωρία και Αναλυτικά Προγράμματα (ΦΕΚ 223/05-02-2021, τ. Γ΄)

#### **B. Μέλη του ΕΚΠΑ ή άλλου ΑΕΙ της ημεδαπής, ή ομοταγούς ΑΕΙ της αλλοδαπής ή ερευνητές της ημεδαπής ή της αλλοδαπής**

3. Αντώνιος Βάος, Καθηγητής του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Πανεπιστημίου Πατρών με γνωστικό αντικείμενο «Εκπαιδευτικά Προγράμματα και Διδασκαλία των Εικαστικών Τεχνών» (ΦΕΚ 91/3-2-2017, τ.Γ΄)

4. Αλεξάνδρα Μουρίκη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Πανεπιστημίου Πατρών με γνωστικό αντικείμενο «Αισθητική Θεωρία και Αγωγή» (ΦΕΚ 317/19-5-2011).

5. Κλεονίκη Νικονάνου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Προσχολικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με γνωστικό αντικείμενο «Μουσειακή Εκπαίδευση σε Χώρους Τέχνης, Πολιτισμού και Επιστημών» (ΦΕΚ 779/Γ/23-08-2016)

6. Μιχαήλ Παναγόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου με γνωστικό αντικείμενο «Αναγνώριση Προτύπων σε Εικαστικές, Καλλιτεχνικές και Πολιτισμικές Εφαρμογές» (ΦΕΚ 3183/22.12.2022/τ.Γ΄)

7. Νόρα Λέφα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες με έμφαση στα Οπτικοακουστικά Μέσα - Βίντεο τέχνη» (ΦΕΚ 206/07.02.2022, Τ.Γ΄)

8. Παναγιώτης Κούρος, Καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες στην Αρχιτεκτονική» (ΦΕΚ 839/Γ/02-07-2014)

9. Δημήτριος Φράγκος, Καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες-Ζωγραφική» (ΦΕΚ 256/30-3-2010, τ.Γ΄)

10. Ευαγγελία Φρυδάκη, Καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με γνωστικό αντικείμενο «Θεωρία και Πράξη της Διδασκαλίας» (ΦΕΚ 734/27-7-2015 τ.Γ')

11. Ελένη Κατσαρού, Καθηγήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Κρήτης με γνωστικό αντικείμενο «Θεωρίες Αναλυτικού Προγράμματος, Curriculum, Διδακτική» (ΦΕΚ 1284/τ Γ'/ 18.08.2020)

#### **ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:**

**Μέλη του ΕΚΠΑ ή άλλου ΑΕΙ της ημεδαπής, ή ομοταγούς ΑΕΙ της αλλοδαπής ή ερευνητές της ημεδαπής ή της αλλοδαπής**

1. Χαρίκλεια (Χάρη) Μαρίνη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου με γνωστικό αντικείμενο «Παράσταση και Διαμεσικότητα: Ψηφιακές-Καλλιτεχνικές Εφαρμογές» (ΦΕΚ2015/09-09-2021/τ.Γ')

2. Αθανάσιος Πάλλας, Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες-Επεξεργασία Ψηφιακής Εικόνας» (ΦΕΚ 561/09.07.2021, Τ.Γ')

3. Δόμνα Κακανά, Καθηγήτρια του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Ψυχολογίας με γνωστικό αντικείμενο «Θεωρία Προσχολικής Εκπαίδευσης» (ΦΕΚ 862/25.8.2015, τ.Γ')

4. Δημήτριος Ανδρεαδάκης, Καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες: Ελεύθερο Σχέδιο» (ΦΕΚ 1358/19.05.2023, Τ.Γ')

5. Μαρία Παπαδημητρίου, Καθηγήτρια του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες-Ζωγραφική» (ΦΕΚ 646/τ.Γ'/27-05-2014)

6. Βασίλειος Μπούζας, Καθηγητής του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες με έμφαση τις Πολυμεσικές Εφαρμογές» (ΦΕΚ 2558/10.10.2022, τ.Γ')

7. Αλεξάνδρα Μπούνια, Καθηγήτρια του Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου με γνωστικό αντικείμενο «Μουσειολογία» (ΦΕΚ 182/Γ/02-03-2016)

8. Λεωνίδα Καραμπίνης, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής με γνωστικό αντικείμενο «Εικαστικές Τέχνες με έμφαση σε Τεχνικές Χρωματικής Αποκατάστασης και Υλικά Ζωγραφικής» (ΦΕΚ 783/02.04.2021, Τ.Γ')

9. Αναστασία Χουρμουζιάδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου με γνωστικό αντικείμενο «Μουσείο: Εκπαίδευση και Επικοινωνία» (ΦΕΚ 940/23.08.2018, Τ.Γ')

10. Αγγελική Αυγητίδου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών του Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας με γνωστικό αντικείμενο «Περφόρμανς (performance) στις εικαστικές τέχνες» (ΦΕΚ 772/30-05-2020, Τ.Γ')

11. Γεωργία Σαγρή, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών με γνωστικό αντικείμενο «Περφόρμινγκ Αρτ. Επιτελεστικές καλλιτεχνικές δράσεις. Το Σώμα ως εκφραστικό μέσο στο πεδίο των Εικαστικών Τεχνών και της Σύγχρονης Τέχνης» (ΦΕΚ 1068/13.07.2020, Τ.Γ')

#### **ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ Β'**

1. Ειρήνη Γιαννημάρα
2. Δωρόθεος Ορφανίδης
3. Ειρήνη Τσιμπουκίδου
4. Ιωάννης Χρηστάκος