

ΤΜΗΜΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ

ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ

ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ

ΗΛΙΚΙΑ

Οδηγός Σπουδών

για το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007



ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΤΟ Ε.Κ.Π.Α.
Σταδίου 5, Τ.Κ. 105 62 - Αθήνα,
Τηλ. 210 36.89.374-210 36.89.375-210 36.89.388,
Fax: 210 36.89.433



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ




ΠΑΙΔΕΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ
2^ο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

Αθήνα 2006

**ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ
ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ**

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ακαδημαϊκό έτος 2006 –2007

Αθήνα 2006

0

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	5
Ίδρυση	5
Εκπαιδευτικό – Επιστημονικό Έργο	5
Στόχοι	6
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ	8
Διοίκηση	8
Διδακτικό Προσωπικό	10
Κτιριακές εγκαταστάσεις	12
ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	14
Γραμματεία – ΕΤΕΠ - Βιβλιοθήκη	14
Διδακτικό Προσωπικό	15
ΦΟΙΤΗΣΗ	16
Διάρκεια Σπουδών - Πτυχίο	16
Εγγραφές – Δηλώσεις Μαθημάτων	16
Παροχή Συγγραμμάτων	16
Σύμβουλος Καθηγητής	17
Συνεργασία με Διδάσκοντες/ουσες	17
Συμβουλευτικό Κέντρο Ομηλίκων	17
Βιβλιοθήκη του ΤΕΑΠΗ	18
Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Σωκράτης – Έρασμος»	19
ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	21
Δομή και στόχοι	21
Πρόγραμμα Σπουδών ακαδ. έτους 2006 - 07	26
ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ	47
Ενότητα 1: Παιδαγωγική	47
Ενότητα 2: Ψυχολογία	53
Ενότητα 3: Κοινωνικές Επιστήμες	59
Ενότητα 4: Μεθοδολογία/Επιστημολογία	67
Ενότητα 5: Θετικές Επιστήμες	70
Ενότητα 6: Αγωγή στις Τέχνες	73
Ενότητα 7: Γενική Παιδεία	80
Ενότητα 8: Ξένες Γλώσσες	85
Ενότητα 9: Πρακτικές εφαρμογές	86
Ενότητα 10: Θεματικές Εργαστηριακές Εβδομάδες	89
Ενότητα 11: Προαιρετική Πτυχιακή Εργασία	91
Ενότητα 12: Προαιρετικό μάθημα από άλλο τμήμα του ΕΚΠΑ	93
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	94
«Εκπαίδευση και Ανθρώπινα Δικαιώματα»	94
«Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία»	96
«Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση»	97

Διδακτορικό Δίπλωμα	99
Μεταδιδακτορική Έρευνα	99
ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ ΑΘΗΝΩΝ	100
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	101
Προγράμματα Έρευνας	101
Ερευνητικά Κέντρα	106
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ/ΤΙΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΕΚΤΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	112
Υποτροφίες και βραβεία Πανεπιστημίου Αθηνών	112
Υποτροφίες μέσω κληροδοτημάτων	112
Βραβεία	113
Υποτροφίες ΙΚΥ	113
Άλλες βιβλιοθήκες του ΕΚΠΑ	114
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΛΕΣΧΗ	115
Υγειονομική Υπηρεσία	115
Τμήμα Σίτισης Φοιτητών	115
Φοιτητικά Αναγνωστήρια	115
Μουσικό Τμήμα	115
Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων και Ευρέσεως Εργασίας	115
Πολιτιστικός Όμιλος Φοιτητών	116
Ταμείο Αρωγής Φοιτητών	116
Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών	116
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ	116

**ΤΜΗΜΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ
(Τ.Ε.Α.Π.Η.)**

Γραμματεία: Νέο Χημείο, Ναυαρίνου 13α, ισόγειο
 Τηλέφωνα: 210 – 36 88 196, 36 88 079
 Φαξ: 210 – 36 88 057
 Ιστοσελίδα: www.ecd.uoa.gr

Η Γραμματεία δέχεται τους/τις φοιτητές/τριες
 κάθε Δευτέρα-Τετάρτη-Παρασκευή από 11:00 π.μ. έως 13:45 μ.μ.

ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Ίδρυση

Η εκπαίδευση των νηπιαγωγών και των δασκάλων του δημοτικού σχολείου παρέχονταν μέχρι τη δεκαετία του 1980 σε ανώτερες σχολές διетуός φοίτησης, δηλαδή τις Σχολές Νηπιαγωγών και τις Παιδαγωγικές Ακαδημίες. Αναβαθμίστηκε με νομοθετική ρύθμιση του 1982 σε τετράχρονη πανεπιστημιακού επιπέδου, με στόχο την επιστημονική κατάρτιση των λειτουργών της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Η Ελλάδα ήταν μια από τις πρώτες χώρες που θέσπισαν αυτή την αλλαγή, μάλιστα σε μια στιγμή ευρύτερων μεταρρυθμίσεων της εκπαίδευσης στη χώρα μας.

Η οργάνωση και η λειτουργία των παιδαγωγικών τμημάτων της χώρας καθορίζονται από το Νόμο 1268/82 (άρθρο 1, παράγραφος 2) καθώς και το Προεδρικό Διάταγμα 320/83 (άρθρο 2). Εκεί ως αποστολή τους ορίζεται: α) να καλλιεργούν και να προάγουν τις παιδαγωγικές επιστήμες μέσω της ακαδημαϊκής και εφαρμοσμένης διδασκαλίας και έρευνας, β) να παρέχουν στους/στις πτυχιούχους τους τα απαραίτητα εφόδια που θα εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους δραστηριότητα, γ) να συμβάλλουν στην εξύψωση του επιπέδου και στην κάλυψη των αυξανόμενων αναγκών της εκπαίδευσης σε ζητήματα παιδαγωγικής, δ) να συμβάλλουν στην αντιμετώπιση και επίλυση παιδαγωγικών προβλημάτων γενικότερα.

Τα πρώτα πανεπιστημιακά Παιδαγωγικά Τμήματα ιδρύθηκαν στα Πανεπιστήμια Αθηνών, Θεσσαλονίκης, Πατρών, Ιωαννίνων, Θράκης και Κρήτης. Η οργάνωση όμως και η έναρξη της λειτουργίας τους πραγματοποιήθηκαν σταδιακά, αρχίζοντας από το έτος 1984-1985. Το Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Αθηνών άρχισε να λειτουργεί το 1987-1988 και οι πρώτοι φοιτητές/τριες αποφοίτησαν το 1991. Το φθινόπωρο του 1997 μετονομάστηκε σε Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία (Τ.Ε.Α.Π.Η.).

Εκπαιδευτικό – επιστημονικό έργο

Με δεδομένο ότι ποικίλες επιστήμες συμβάλλουν σε ζητήματα που αφορούν την εκπαίδευση, οι διδάσκοντες του Τμήματος καλύπτουν ευρύ φάσμα γνωστικών πεδίων. Περιλαμβάνονται ειδικεύσεις της εφαρμοσμένης παιδαγωγικής και της διδακτικής ποικίλων γνωστικών αντικειμένων όπως και της θεωρίας και έρευνας σε διάφορα πεδία των κοινωνικών, ανθρωπιστικών και φυσικών επιστημών.

Παράλληλα με την προετοιμασία εκπαιδευτικών για την προσχολική ηλικία, το Τμήμα επεκτάθηκε σταδιακά σε άλλες διδακτικές και ερευνητικές δραστηριότητες, οι οποίες περιγράφονται πιο αναλυτικά στα σχετικά εδάφια

του Οδηγού Σπουδών. Συμμετέχει καταρχάς σε τρία μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών. Το παλαιότερο όλων, από το 1994, είναι το διακρατικό και διατμηματικό-διαπανεπιστημιακό πρόγραμμα «Εκπαίδευση και Ανθρώπινα Δικαιώματα» σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, για το οποίο έχει και την κύρια ευθύνη ως Τμήμα. Ακολούθησε η συνεργασία με το διατμηματικό πρόγραμμα «Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία» του οποίου την οργάνωση έχει αναλάβει το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Τέλος, το ακαδημαϊκό έτος 2005-06 άρχισε η λειτουργία του διατμηματικού προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών «Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση» σε συνεργασία με τα τμήματα Ενημέρωσης και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας καθώς και σε σύμπραξη με το τμήμα Ηλεκτρονικής του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Πειραιά.

Στο ΤΕΑΠΗ είναι ενταγμένο το Διδασκαλείο Νηπιαγωγών της Αθήνας, το οποίο ιδρύθηκε το 1995. Το Τμήμα από το 1997 ανέλαβε τα προγράμματα ακαδημαϊκής και επαγγελματικής αναβάθμισης αποφοίτων ανωτέρων σχολών διетуός φοίτησης (εξομοίωσης των πτυχίων με πανεπιστημιακούς τίτλους σπουδών), τα οποία έχουν σήμερα ολοκληρωθεί.

Στο πλαίσιο του ΤΕΑΠΗ λειτουργούν έξι ερευνητικά κέντρα, από τα οποία κάποια έχουν μακρόχρονη και πλούσια δραστηριότητα όπως και διεθνείς συνεργασίες. Το Τμήμα έχει υποβάλει προτάσεις στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων για την ίδρυση των εξής εργαστηρίων: Ειδικής Αγωγής-Πρώιμης Παρέμβασης, Ψυχολογίας του Παιδιού και της Οικογένειας, Κοινωνιολογίας των Εκπαιδευτικών Θεσμών, Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής στην Πρώτη Παιδική Ηλικία, Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφορία και τέλος Εθνοπολιτισμικών Διαφορών και Πρώτης Σχολικής Ηλικίας.

Στόχοι

Το ΤΕΑΠΗ είναι ένα από τα πανεπιστημιακά τμήματα με προνόμιο να προσφέρει πτυχίο με συγκεκριμένη επαγγελματική προοπτική. Δεν πρόκειται ωστόσο για «επαγγελματική» σχολή όπως οι παλιότερες σχολές για νηπιαγωγούς. Πρόκειται για πανεπιστημιακό ίδρυμα, που καλλιεργεί την επιστημονική παιδεία και μέσω αυτής διασφαλίζει την κατάρτιση τη σχετική με το επάγγελμα του/της νηπιαγωγού. Η σύνθεση επιστημονικής γνώσης και επαγγελματικής κατάρτισης ή, με άλλους όρους, θεωρίας και πράξης, είναι βασική αρχή του Τμήματος. Είναι αδύνατη η επαρκής προετοιμασία για το δύσκολο και υψηλής ευθύνης επάγγελμα του/της νηπιαγωγού δίχως θεωρητική και μεθοδολογική κατάρτιση. Στόχος του ΤΕΑΠΗ είναι να δώσει τα κατάλληλα εργαλεία που θα επιτρέψουν την κατανόηση της πολυπλοκότητας των εκπαιδευτικών φαινομένων, την

ανάλυση των πολλαπλών παραγόντων (ψυχολογικών, κοινωνικών, παιδαγωγικών) που διαμορφώνουν τη σχολική πραγματικότητα και τέλος την οργάνωση της παιδαγωγικής πρακτικής. Η παιδαγωγική πρακτική δεν είναι απλά εφαρμογή κάποιων κανόνων ή προτύπων, αλλά στηρίζεται πάντοτε σε θεωρία. Τα λεγόμενα «πρακτικά» μαθήματα και τα μαθήματα τα σχετικά με τις τέχνες (μουσική, ζωγραφική, θέατρο) όχι μόνο έχουν επιστημονικό και θεωρητικό υπόβαθρο, αλλά απαιτούν παράλληλα τη γνώση άλλων επιστημών για να εφαρμοστούν στην πράξη με θετικά αποτελέσματα. Δεν είναι δυνατόν για παράδειγμα να χρησιμοποιηθούν οι τέχνες στο νηπιαγωγείο ως εκπαιδευτικό εργαλείο, χωρίς επιστημονική γνώση για τις δυνατότητες των παιδιών ανά ηλικία (από την Αναπτυξιακή Ψυχολογία), για τις τεχνικές μετάδοσης της γνώσης (από την Παιδαγωγική), τις πολιτισμικές διαφορές των νηπίων κατά την κοινωνική καταγωγή (από την Κοινωνιολογία) κ.ο.κ.

Το ΤΕΑΠΗ εφοδιάζει τους/τις αποφοίτους του με στέρεες επιστημονικές βάσεις από διαφορετικά γνωστικά πεδία και διαμορφώνει μια νέα εικόνα για το επάγγελμα των νηπιαγωγών που ανταποκρίνεται στις σημερινές κοινωνικές και εκπαιδευτικές ανάγκες. Σύμφωνα με πολλές επιστήμες, το νηπιαγωγείο είναι η πρώτη αλλά και η σημαντικότερη βαθμίδα του σχολείου. Είναι ένας από τους βασικότερους μετά την οικογένεια θεσμούς κοινωνικοποίησης και η πρώτη στη ζωή του παιδιού επαφή με το θεσμό του σχολείου. Έχει σχεδόν αποφασιστικές για το μέλλον του επιπτώσεις, πιο συγκεκριμένα στο εάν αυτή η πρώτη επαφή θα διαμορφώσει ένα διάυλο επικοινωνίας ή όχι, και άρα εάν το νήπιο θα αποκτήσει θετική ή αρνητική σχέση με το σχολικό θεσμό. Είναι η σχολική βαθμίδα στην οποία έρχεται για πρώτη φορά σε επαφή το νήπιο με τις πιο επίσημες παραλλαγές της γλώσσας (είτε αυτή είναι μητρική είτε δεύτερη γλώσσα όπως συμβαίνει για πολλά παιδιά σήμερα στο ελληνικό σχολείο) ή ακόμη και της επίσημης κουλτούρας και των συμβόλων της γνώσης. Μόνο λοιπόν εκπαιδευτικοί με ειδική επιστημονική κατάρτιση μπορούν να επιτελέσουν ένα τέτοιο σύνθετο έργο.

Μαζί με την συστηματική προετοιμασία για το επάγγελμα του/της νηπιαγωγού το ΤΕΑΠΗ παρέχει στους/στις αποφοίτους του βασική πανεπιστημιακή εκπαίδευση στο χώρο των Επιστημών της Αγωγής. Επιδιώκει την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, εξοικειώνει τους/τις φοιτητές/τριες με τις μεθόδους και τα εργαλεία της επιστημονικής έρευνας, δίνοντας τους έτσι τα ουσιαστικά εφόδια ώστε να μπορούν, αν το θελήσουν, να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε μεταπτυχιακό επίπεδο σε συναφή γνωστικά αντικείμενα.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Σύμφωνα με το γενικότερο πλαίσιο λειτουργίας των Πανεπιστημίων στη χώρα μας, βασική λειτουργική ακαδημαϊκή μονάδα είναι το τμήμα. Κάθε τμήμα καλύπτει το γνωστικό αντικείμενο μιας επιστήμης και χορηγεί ενιαίο πτυχίο. Το πτυχίο μπορεί όμως να έχει κατευθύνσεις ή ειδικεύσεις. Τμήματα τα οποία αντιστοιχούν σε συγγενείς επιστήμες μπορούν να συγκροτήσουν σχολή. Επιπλέον, κάθε τμήμα μπορεί να διαιρεθεί σε επιμέρους τομείς. Προς το παρόν το ΤΕΑΠΗ λειτουργεί ως αυτοτελές Τμήμα χωρίς τομείς, που παρέχει ενιαίο πτυχίο. Παραμένει ωστόσο υπό συζήτηση η ένταξή του σε σχολή, η διαίρεσή του σε τομείς όπως και η λειτουργία εξειδικεύσεων στο πτυχίο.

Διοίκηση

Τα όργανα διοίκησης του ΤΕΑΠΗ είναι σύμφωνα με το Ν. 1268/82: η Γενική Συνέλευση (Γ.Σ.) και ο/η Πρόεδρος με τον/την Αναπληρωτή/τρια του (η θέση του/της Αναπληρωτή/τριας Προέδρου θεσμοθετήθηκε με το Ν. 1566/85, για να δοθεί η δυνατότητα αναπλήρωσης του/της Προέδρου σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος). Η Γ.Σ. συγκροτείται από τα μέλη του Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (ΔΕΠ) όλων των βαθμίδων (δηλ. Καθηγητές/τριες, Αναπληρωτές/τριες Καθηγητές/τριες, Επίκουρους Καθηγητές/τριες και Λέκτορες), από φοιτητές/τριες σε ποσοστό 50% των μελών ΔΕΠ, από εκπροσώπους μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών σε ποσοστό 15% των μελών ΔΕΠ, από εκπροσώπους του Ειδικού και Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΕΔΠ) σε ποσοστό 5% των μελών ΔΕΠ, καθώς και από εκπροσώπους του Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ) σε ποσοστό 5% των μελών ΔΕΠ. Η Γ.Σ. ασκεί τις εξής γενικές αρμοδιότητες (σύμφωνα με το Ν. 1268/82, άρθρο 8, παράγραφος 2ε): αποφασίζει για θέματα όπως είναι το πρόγραμμα μαθημάτων και ο κανονισμός σπουδών, τα συγγράμματα, η κατανομή πιστώσεων, οι προκηρύξεις κενών θέσεων μελών ΔΕΠ, όπως και για κάθε διοικητικό ή επιστημονικό θέμα που τυχόν απασχολεί το Τμήμα. Ο/η πρόεδρος συγκαλεί τη Γ.Σ., κατάρτιζει την ημερήσια διάταξή της και προεδρεύει στις εργασίες της. Εισηγείται στη Γ.Σ. για τα διάφορα θέματα της αρμοδιότητάς της, τηρεί μητρώα επιστημονικής δραστηριότητας κάθε μέλους του ΔΕΠ, μεριμνά για την εφαρμογή των αποφάσεων της Γ.Σ., συγκροτεί επιτροπές για τη μελέτη και διεκπεραίωση συγκεκριμένων θεμάτων και προΐσταται των υπηρεσιών του Τμήματος.

Το ανώτερο συλλογικό όργανο του Πανεπιστημίου είναι η Σύγκλητος. Σε αυτή συμμετέχουν ο/η πρόεδρος του Τμήματος και δύο εκλεγμένοι εκπρόσωποι: ένα μέλος του ΔΕΠ και ένας/μία φοιτητής/τρια.

Πρόεδρος:

Θάλεια Δραγώνα, Καθηγήτρια

Αναπληρωτής Πρόεδρος:

Βασίλης Τσελφές, Αναπληρωτής Καθηγητής

Γραμματέας Τμήματος:

Λέλα Μηλιτσοπούλου

Γενική Συνέλευση Τμήματος:

Όλα τα μέλη ΔΕΠ

Εκπρόσωποι προπτυχιακών φοιτητών/τριών

Εκπρόσωποι μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών

Εκπρόσωπος Ειδικού και Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΕΔΙΠ)

Εκπρόσωπος Ειδικού Τεχνικού και Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ)

Διοικητικό Προσωπικό:

Ευγενία Γεωργίου

Σταυρούλα Γεωργοπούλου

Τασία Γόντικα

Ιωάννα Νικολιδάκη

Ζέτα Νικολοπούλου

Ειρήνη Παπάρα

Αθανασία Χαλαζωνίτη

Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό:

Αθηνά Γαργαροπούλου

Βίκυ Κουράτου

Διονύσης Μάνεσης

Προσωπικό Βιβλιοθήκης:

Ελένη Χριστοδούλου

Διδακτικό Προσωπικό**Διδακτικό Ερευνητικό Προσωπικό (ΔΕΠ)****Καθηγητές/τριες:**

Άννα Φραγκουδάκη, Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης.

Θάλεια Δραγώνα, Κοινωνική Ψυχολογία.

Γεωργία Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη, Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης.

Όλγα Πανοπούλου-Μαράτου, Κλινική Ψυχολογία.

Τζέλα Βαρνάβα-Σκούρα, Πρόληψη της Σχολικής Αποτυχίας - Ψυχολογικές και Κοινωνικές Διαστάσεις στη Γνωστική Ανάπτυξη - Αισθητική Παιδεία και Εκπαίδευση

Μαρία Μαλικιώση-Λοΐζου, Συμβουλευτική Ψυχολογία.

Κώστας Χρυσουφίδης, Παιδαγωγική.

Δήμητρα Μακρυνιώτη, Κοινωνιολογία.

Ευγενία Φλογαΐτη, Περιβαλλοντική Αγωγή

Μένη Κανατσούλη, Παιδική Λογοτεχνία (υπό διορισμό).

Αναπληρωτές Καθηγητές/τριες:

Δήμητρα Κατή, Ψυχολογία.

Αθηνά Ζώνιου-Σιδέρη, Ειδική Αγωγή.

Βασίλης Τσελφές, Διδακτική Φυσικών Επιστημών.

Βασίλης Γιαλαμάς, Ανάλυση ποσοτικών και ποιοτικών δεδομένων.

Ευαγγελία Κούρτη, Κοινωνική ψυχολογία.

Επίκουροι Καθηγητές/τριες:

Εύη Ζαμπέτα, Εκπαιδευτική Πολιτική.

Αλεξάνδρα Ανδρούσου, Εκπαιδευτική Μεθοδολογία.

Νέλλη Ασκούνη, Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης.

Φωτεινή Ασημακοπούλου, Ιστορία.

Μαίρη Λεοντσίνη, Θεωρίες του Κοινωνικού Φύλου (υπό διορισμό).

Λέκτορες:

Ρόη Παπαδοπούλου, Αναπτυξιακή Ψυχολογία.

Αντιγόνη Παρούση, Παιδαγωγικές και καλλιτεχνικές πρακτικές του θεάτρου κούκλας.

Δέσποινα Παπούδη, Αναπτυξιακή Ψυχολογία και Ψυχοπαθολογία.

Χαρά Κορτέση-Δαφέρμου, Παιδαγωγική: Προγράμματα και διδακτική μεθοδολογία.

Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό (ΕΕΔΙΠ)

Νικόλας Τσαφταρίδης, *Μουσική Αγωγή.*

Λενιώ Τσαρνά, *Αγγλική Γλώσσα.*

Ουρανία Κούβου, *Εικαστική Αγωγή.*

Ειδικοί επιστήμονες

Διδάσκοντες που αναλαμβάνουν με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ. 407/80 τη διδασκαλία συγκεκριμένων μαθημάτων. Εκκρεμεί η πρόσληψή τους.

Δ. Βαρελάς, Κ. Βλάχου, Κ. Θεριανός, Κ. Καρεφυλάκη, Ε. Κουτσουβάνου, Λ. Κωνσταντινίδης, Κ. Νικολοπούλου, Χ. Ντεπιάν, Γ. Παπακόστας, Ε. Πλεξουσάκη, Ε.-Μ. Σεμιτέκολου, Λ. Τριανταφυλλίδου, Γ. Φασουλόπουλος, Ν. Φωτόπουλος, Α. Χρονάκη.

Διδάσκοντες/ουσες άλλων Τμημάτων και Πανεπιστημίων

Προσκαλεσμένοι/ες για τη διδασκαλία ενός μαθήματος είναι οι:

Μαριάννα Κονδύλη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Πατρών, Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία, *Επιστήμες της Γλώσσας.*

Παναγιώτης Τζαμαργιάς, μέλος ΕΕΔΙΠ, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΕΚΠΑ, *Διδακτική του Θεάτρου.*

Παναγιώτης Κανελλόπουλος, Λέκτορας Τμήματος Μουσικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, *Μουσική Παιδαγωγική.*

Μεταδιδακτορικοί ερευνητές/τριες

Κάτοχοι διδακτορικής διατριβής που συμμετέχουν ως μεταδιδακτορικοί ερευνητές/τριες στα προγράμματα «ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ II-Ενίσχυση ερευνητικών ομάδων στα Πανεπιστήμια» υπό την ευθύνη των μελών Δ.Ε.Π. του Τμήματος. Χρηματοδοτούνται από το Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ. του ΥΠΕΠΘ. Είναι οι:

Αλεξάνδρα Καρούσου, *Ανάπτυξη της Γλώσσας.*

Ευδοξία Ντέρου-Ντεροπούλου, *Ειδική Αγωγή.*

Εκπαιδευτικοί πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

Εκπαιδευτικοί που αποσπώνται από την πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση για εποπτεία της πρακτικής άσκησης των φοιτητών/τριών και γενικότερα για υποστήριξη του διδακτικού και άλλου έργου που επιτελείται στο Τμήμα.

Κτιριακές εγκαταστάσεις

Το ΤΕΑΠΗ στεγάζεται στο κέντρο της Αθήνας, σε διαφορετικά κτίρια:

Κτίριο Ναυαρίνου 13α (Νέο Χημείο)

⇒ Αίθουσες διδασκαλίας

3^{ος} όροφος: αίθ. ΓΑ (Α. Δελμούζου), ΓΔ (Δ. Γληνού), Παϊδούση και Ιμβριώτη

2^{ος} όροφος: μεγάλο αμφιθέατρο (ΜΑΝΧ)

Ισόγειο: μικρό αμφιθέατρο (μαΝΧ)

Υπόγειο: αμφιθέατρο Υ, αίθ. ΥΑ1, αίθ. πολυμέσων (Πολυξένη Ματέυ)

⇒ Γραφεία διδασκόντων: 3^{ος} όροφος

⇒ Γραμματεία Τμήματος και ΕΤΕΠ: ισόγειο

⇒ Ερευνητικά Κέντρα: 3^{ος} όροφος: Ελληνικό Ερευνητικό Κέντρο της Διεθνούς Ένωσης για την Αξιολόγηση της Εκπαιδευτικής Επίδοσης (ΙΕΑ)

Κτίριο Ιπποκράτους 35

⇒ Αίθουσες διδασκαλίας

4^{ος} όροφος: κέντρο Η/Υ

3^{ος} όροφος: αίθ. σεμιναρίων Αικ. Λασκαρίδου

2^{ος} όροφος: αίθ. σεμιναρίων Πην. Δέλτα

⇒ Γραφεία διδασκόντων: 1^{ος} – 6^{ος} όροφος

⇒ Γραμματεία

3^{ος} όροφος: Γραφείο υποστήριξης Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών «Εκπαίδευση και Ανθρώπινα Δικαιώματα»

1^{ος} όροφος: ΕΤΕΠ

⇒ Ερευνητικά Κέντρα

5^{ος} όροφος: Κέντρο Διαπολιτισμικής Έρευνας και Παιδαγωγικής Παρέμβασης (ΚΕΔΕΠΠ), Κέντρο Έρευνας και Τεκμηρίωσης Ενταξιακών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ΚΕΤΕΕΠ)

4^{ος} όροφος: Κέντρο Έρευνας, Μελέτης και Εφαρμογής Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (ΚΕΜΕΠΕ)

⇒ Συμβουλευτικό Κέντρο Ομηλικών (ΣΚΟ) 6^{ος} όροφος

Κτίριο Ιπποκράτους 33

⇒ Αίθουσες διδασκαλίας

1^{ος} όροφος: αίθ. σεμιναρίων

Ισόγειο: αίθ. σεμιναρίων

⇒ Γραφεία διδασκόντων: 1^{ος} όροφος

⇒ Ερευνητικά Κέντρα: 1^{ος} όροφος: Κέντρο Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής

⇒ Βιβλιοθήκη Τμήματος: ημιόροφος

Κτίριο Ιπποκράτους 31

⇒ Γραμματεία Διδασκαλείου Νηπιαγωγών 5^{ος} όροφος

Κτίριο Χερσώνος 8:

⇒ Αίθουσες διδασκαλίας

4^{ος} όροφος: Εργαστήριο ψυχολογίας

1^{ος} και 2^{ος} όροφος: Εργαστήριο εικαστικών

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Γραμματεία

Γραμματέας Τμήματος



210 -



Μηλιτσοπούλου Λέλα 3688043 lemili@ecd.uoa.gr Ναυαρίνου 13α, γρ. 4

Διοικητικό Προσωπικό

Γεωργίου Ευγενία 3688042 egeorgi@ecd.uoa.gr Ναυαρίνου 13α, γρ. 3
Γεωργοπούλου Σταυρούλα 3688038 genimal@ecd.uoa.gr Ναυαρίνου 13α, γρ. 2
Γόντικα Τασία 3688063 gontika@admin.uoa.gr Ναυαρίνου 13α, γρ. 3
Νικολιδάκη Ιωάννα 3688039 grateapi@ecd.uoa.gr »
Νικολοπούλου Ζέτα 3688037 zenik@ecd.uoa.gr »
Παπάρα Ειρήνη 3688044 papara@ecd.uoa.gr »
Χαλαζωνίτη Αθανασία 3688040 ahalazon@ecd.uoa.gr »

ΕΤΕΠ

Γαργαροπούλου Αθηνά 3688518 athina@ecd.uoa.gr Ιπποκράτους 35, 1^{ος} όρ.
Κουράτου Βίκυ 3688055 pkourat@ecd.uoa.gr Ναυαρίνου 13α, γρ. 8
Μάνεσης Διονύσης 3688562 manesis_d@yahoo.com Ιπποκράτους 35, 4^{ος} όρ.

Βιβλιοθήκη

Χριστοδούλου Ελένη 3688384,-5 ehristod@lib.uoa.gr Ιπποκράτους 33, ημιόρ.

Διδακτικό Προσωπικό

Μέλη ΔΕΠ

1	Αλάνδρου	210 -		
2	Ανδρούσου Αλεξάνδρα	3688399	alandr@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.
3	Ασημακοπούλου Φωτεινή		asimako@academyofathens.gr	Ναυαρίνου 13α, 3 ^{ος} όρ.
4	Ασκούνη Νέλλη	3688403	naskouni@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.
5	Βαρνάβα-Σκούρα Τζέλα	3688045	gellask@ecd.uoa.gr	Ναυαρίνου 13α, 3 ^{ος} όρ.
6	Γιαλαμάς Βασίλης	3688407	bgial@cc.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 1 ^{ος} όρ.
7	Δαφέρμου Χαρά		haradafermou@hotmail.com	
8	Δραγώνα Θάλεια	3688050	drathal@ath.forthnet.gr	Ναυαρίνου 13α, 3 ^{ος} όρ.
9	Ζαμπέτα Εύη	3688402	ezambeta@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.
10	Κανατσούλη-Μένη	3688434	menoula@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.
11	Κατή Δήμητρα	3688404	dimkati@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.
12	Κοντογιαννοπούλου-			
13	Πολυδωρίδη Γεωργία	3688020	gpolydor@ecd.uoa.gr	Ναυαρίνου 13α, 3 ^{ος} όρ.
14	Κούρτη Ευαγγελία		kurti@edc.uoc.gr	Ναυαρίνου 13 ^α , 3 ^{ος} όρ.
15	Μακρυνιώτη Δήμητρα	3688522	dmakrin@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 3 ^{ος} όρ.
16	Μαλικιώση-Λοϊζου Μαρία	3688533	mmalik@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 6 ^{ος} όρ.
17	Πανοπούλου-			
18	Μαράτου Όλγα	3688053	maratou@ath.forthnet.gr	Ναυαρίνου 13α, 3 ^{ος}
19	Παπαδοπούλου Ρόη	3688524	kalrapad@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 3 ^{ος} όρ.
20	Παπούδη Δέσποινα		dparoudi@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 2 ^{ος} όρ.
21	Παρούση Αντιγόνη	3688401	aparous@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.
22	Σιδέρη Αθηνά	3688529	asideri@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 2 ^{ος} όρ.
23	Τσελφές Βασίλης	3688528	tselfesv@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 1 ^{ος} όρ.
24	Φλογαίτη Ευγενία	3688532	eflogait@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 4 ^{ος} όρ.
25	Φραγκουδάκη Άννα	3688049	afra@otenet.gr	Ναυαρίνου 13α, 3 ^{ος} όρ.
26	Χρυσοφίδης Κώστας	3688517	kchrys@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 35, 2 ^{ος} όρ.

Μέλη ΕΕΔΙΠ

	Κούβου Ουρανία	210 -	okounou@ecd.uoa.gr	Ναυαρίνου 13α, 3 ^{ος} όρ.
	Τσαρνά Λενιώ	3688443	ltsarna@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.
	Τσαφαριδής Νικόλας	3688401	nikotsaf@ecd.uoa.gr	Ιπποκράτους 33, 1 ^{ος} όρ.

ΦΟΙΤΗΣΗ

Διάρκεια Σπουδών – Πτυχίο

Η διάρκεια σπουδών είναι 4 χρόνια. Για κάθε έτος σπουδών το πρόγραμμα οργανώνεται σε δύο εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό. Τα μαθήματα είναι εξαμηνιαία. Στο τέλος κάθε εξαμήνου, δηλαδή τον Φεβρουάριο και τον Ιούνιο, τοποθετείται η εξεταστική περίοδος. Τον Σεπτέμβριο υπάρχει μια δεύτερη εξεταστική περίοδος για τα μαθήματα και των δύο εξαμήνων. Για να αποκτήσουν το πτυχίο τους οι φοιτητές/τριες χρειάζεται να έχουν περάσει συγκεκριμένο αριθμό μαθημάτων. Κάθε μάθημα αντιστοιχεί κατά κανόνα σε 3 διδακτικές μονάδες, εκτός από ορισμένες εξαιρέσεις που αναφέρονται παρακάτω (βλ. Πρόγραμμα Σπουδών). Για το πτυχίο απαιτούνται συνολικά 161 διδακτικές μονάδες και φυσικά η ολοκλήρωση των 4 ετών φοίτησης.

Εγγραφές – Δηλώσεις Μαθημάτων

Στην αρχή κάθε ακαδημαϊκής χρονιάς γίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος και σε καθορισμένη από αυτήν προθεσμία οι εγγραφές των πρωτοετών φοιτητών/τριών και οι ανανεώσεις εγγραφής των ήδη εγγεγραμμένων. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, δηλαδή δύο φορές το χρόνο, αμέσως μετά την έναρξη των μαθημάτων γίνονται από όλους/ες ανεξαιρέτως τους/τις φοιτητές/τριες οι δηλώσεις των μαθημάτων που θα παρακολουθήσουν στο συγκεκριμένο εξάμηνο. Ο αριθμός των μαθημάτων που δηλώνεται ανά εξάμηνο δεν μπορεί να υπερβαίνει τα οκτώ. Τα μαθήματα είναι υποχρεωτικά και επιλογής και κατανέμονται σε συγκεκριμένα εξάμηνα. Σε ό,τι αφορά τα υποχρεωτικά μαθήματα, υπάρχει συγκεκριμένος χρονικός περιορισμός. Οι φοιτητές/τριες δεν μπορούν να τα παρακολουθήσουν όποτε οι ίδιοι θέλουν, αλλά οφείλουν να τα δηλώσουν στο συγκεκριμένο εξάμηνο που αυτά έχουν τοποθετηθεί. Για παράδειγμα οι πρωτοετείς φοιτητές/τριες πρέπει να δηλώσουν τα υποχρεωτικά μαθήματα του α' και β' εξαμήνου. Δεν έχουν τη δυνατότητα να δηλώσουν κάποια άλλα στη θέση τους, με την προοπτική να παρακολουθήσουν τα συγκεκριμένα κάποιο επόμενο εξάμηνο. Αντίστοιχη δέσμευση δεν υφίσταται για τα μαθήματα επιλογής (βλ. παρακάτω Το Πρόγραμμα Σπουδών).

Παροχή Συγγραμμάτων

Οι φοιτητές/τριες δικαιούνται δωρεάν παροχή συγγραμμάτων, σημειώσεων ή φακέλου βιβλιογραφίας. Τη δυνατότητα αυτή έχουν επίσης όσους/ες κατέχουν ήδη πτυχίο ανώτατης σχολής και έχουν περάσει στο Τμήμα με κατατακτήριες εξετάσεις. Το σχετικό διδακτικό υλικό διανέμεται είτε σε βιβλιοπωλεία/εκδοτικούς οίκους είτε σε γραφεία διδασκόντων του ΤΕΑΠΗ. Η διαδικασία είναι η εξής: α) Εάν οι φοιτητές/τριες έχουν καταθέσει

δήλωση στη Γραμματεία, παραλαμβάνουν από εκεί βεβαίωση για τα μαθήματα που δήλωσαν, φωτοτυπία της οποίας προσκομίζουν για την παραλαβή των συγγραμμάτων. β) Εάν έχουν κάνει ηλεκτρονική δήλωση, παραλαμβάνουν τα συγγράμματα με επίδειξη του τριπτύχου και υπογράφοντας σε σχετική κατάσταση που έχει αποσταλεί από τη Γραμματεία. Στην πινακίδα 8 του χώρου της Γραμματείας (ισόγειο, Ναυαρίνου 13α) υπάρχουν όλες οι σχετικές πληροφορίες που αφορούν τα διδακτικά συγγράμματα και τη διανομή τους.

Σύμβουλος Καθηγητής

Για τους/τις πρωτοετείς φοιτητές/τριες, για την καλύτερη οργάνωση του ατομικού τους προγράμματος σπουδών, ορίζεται ένας διδάσκων ή μια διδάσκουσα ως σύμβουλος καθηγητής. Σε αυτόν/ήν θα μπορούν να προστρέξουν για προβλήματα ακαδημαϊκής φύσης που αντιμετωπίζουν. Συστήνεται ένθερμα στις φοιτήτριες και τους φοιτητές να κάνουν χρήση αυτού του θεσμού. Οι λεπτομέρειες ανακοινώνονται από τη Γραμματεία το φθινόπωρο.

Συνεργασία με Διδάσκοντες/ουσες

Οι διδάσκοντες/ουσες δέχονται τους φοιτητές/τριες για συνεργασία και βοήθεια συγκεκριμένες ώρες, οι οποίες ανακοινώνονται στην αρχή κάθε εξαμήνου σε πίνακα έξω από το γραφείο τους και στην πινακίδα 2 στους χώρους της Γραμματείας. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να συμβουλευονται τους/τις διδάσκοντες/ουσες για οποιοδήποτε θέμα τους/τις απασχολεί σχετικά με τις σπουδές τους. Συνιστάται ιδιαίτερα η αναζήτηση διευκρινίσεων για το Πρόγραμμα Σπουδών.

Συμβουλευτικό Κέντρο Ομηλίκων

Το Συμβουλευτικό Κέντρο Ομηλίκων λειτουργεί από το 1995 σε εθελοντική βάση από τελειόφοιτους/ες ή απόφοιτους/ες φοιτητές/τριες του ΤΕΑΠΗ υπό τη διεύθυνση και επίβλεψη της καθηγήτριας Μαρίας Μαλικιώση-Λοϊζου. Απευθύνεται σε όλους τους/τις φοιτητές/τριες και απόφοιτους του Τμήματος και έχει ως κύριο στόχο να βοηθήσει την ομαλή προσαρμογή των φοιτητών/τριών στο Πανεπιστήμιο και τη φοιτητική ζωή, προσφέροντας συναισθηματική στήριξη και παρέχοντας αρχικές υπηρεσίες πληροφόρησης και προσανατολισμού. Οι πληροφορίες αυτές αφορούν τις σπουδές, το πρόγραμμα μαθημάτων, τις μεταπτυχιακές και επαγγελματικές προοπτικές. Το Κέντρο διαθέτει μικρή βιβλιοθήκη με οδηγούς σπουδών και ενημερωτικά φυλλάδια διαφόρων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων και προγραμμάτων υποτροφιών. Οργανώνει επίσης σεμινάρια-εργαστήρια αυτοεκτίμησης, διαχείρισης του άγχους, διεκδικητικότητας, γνωριμίας με το διαδίκτυο κ.ά.

Στεγάζεται επί της οδού Ιπποκράτους 35, στον 6^ο όροφο και είναι ανοικτό κάθε Δευτέρα και Πέμπτη από τις 13.00 μέχρι τις 16.00. Ηλεκτρονική διεύθυνση: sykeom@ecd.uoa.gr, ιστοσελίδα: <http://sykeom.ecd.uoa.gr>.

Βιβλιοθήκη του ΤΕΑΠΗ

Η βιβλιοθήκη του Τμήματος αποσκοπεί στην υποστήριξη του εκπαιδευτικού του προγράμματος, κυρίως των ερευνητικών δραστηριοτήτων που αναλαμβάνουν οι διδάσκοντες και οι φοιτητές/τριες (στην εκπόνηση εργασιών, διπλωματικών και διατριβών). Στοχεύει στην ενημέρωση και εξυπηρέτηση των χρηστών της.

Το υλικό της καλύπτει κυρίως τους τομείς της Εκπαίδευσης, της Ψυχολογίας, της Κοινωνιολογίας, της Φιλοσοφίας, της Λογοτεχνίας, της Γλωσσολογίας καθώς και θέματα ευρύτερου γνωστικού ενδιαφέροντος. Οι περισσότεροι από τους μισούς τίτλους είναι στα ελληνικά, ενώ η πλειονότητα των υπολοίπων στα αγγλικά. Μεγάλος αριθμός από τα ξενόγλωσσα επιστημονικά περιοδικά είναι δυνατόν να αναζητηθούν σε ηλεκτρονική μορφή.

Για την ανεύρεση συγκεκριμένων τίτλων βιβλίων και περιοδικών μπορεί να γίνει αναζήτηση στις βιβλιογραφικές βάσεις δεδομένων του Πανεπιστημίου από την ιστοσελίδα www.lib.uoa.gr. Αν αυτό γίνει μέσω των ηλεκτρονικών υπολογιστών της βιβλιοθήκης, παρέχεται πρόσβαση και στο πλήρες κείμενο άρθρων σε ξενόγλωσσα ηλεκτρονικά περιοδικά. Για οποιαδήποτε πληροφορία σχετική με βιβλιογραφικές αναζητήσεις οι αναγνώστρες/στες βοηθούνται από το προσωπικό. Επίσης, κάθε αναγνώστρια/στης μπορεί ν' αναζητά μόνη/ος της/του τα βιβλία και τα περιοδικά στα ράφια. Μετά τη χρήση, βιβλία και περιοδικά τοποθετούνται στο ράφι επιστροφών κι όχι στα βιβλιοστάσια.

Η βιβλιοθήκη είναι δανειστική για το διδακτικό και διοικητικό προσωπικό καθώς και για τους/τις προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες. Από το δανεισμό εξαιρούνται τα περιοδικά και το πληροφοριακό υλικό (όπως λεξικά και εγκυκλοπαιδείες) που μπορούν να φωτοτυπηθούν ωστόσο στην ίδια τη βιβλιοθήκη με την προμήθεια μαγνητικής κάρτας φωτοαντιγράφων από το προσωπικό. Περισσότερες πληροφορίες για τους όρους δανεισμού (όπως αριθμός δανειζόμενων βιβλίων, διάρκεια δανεισμού κ.ά.) δίνονται επί τόπου.

Στο χώρο της μπορεί να φιλοξενήσει έως 30 άτομα. Οι αναγνώστρες/στες με την είσοδό τους στη βιβλιοθήκη αφήνουν στα ράφια της εισόδου τσάντες, φακέλους, βιβλία ή άλλα μη πολύτιμα αντικείμενα που φέρουν μαζί τους. Η χρήση των κινητών τηλεφώνων δεν επιτρέπεται όπως και η κατανάλωση φαγητού και ποτού.

Βρίσκεται στον ημιόροφο της οδού Ιπποκράτους 33. Λειτουργεί από Δευτέρα έως Παρασκευή 9.00 π.μ – 3.00 μ.μ. Όταν είναι πρακτικά εφικτό ανακοινώνονται στην είσοδό της πρόσθετες ώρες λειτουργίας.

Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «ΣΩΚΡΑΤΗΣ – ΕΡΑΣΜΟΣ»

Το Πρόγραμμα «Σωκράτης – Έρασμος» της Ευρωπαϊκής Ένωσης δίνει τη δυνατότητα σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες όπως και σε όσους/ες εκπονούν διδακτορική διατριβή να φοιτήσουν σε ευρωπαϊκά πανεπιστήμια. Αυτό καθίσταται δυνατόν μόνο μέσω διμερών συμφωνιών που έχουν συναφθεί από καθηγητές/τριες του τμήματός μας με τα πανεπιστήμια του εξωτερικού. Η ελεύθερη διακίνηση φοιτητών/ριών εκτός διμερών συμφωνιών (των λεγόμενων «free movers») έχει καταργηθεί.

Οι φοιτητές/τριες πρέπει να είναι πολίτες ενός κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή των χωρών που έχουν με διάφορους τρόπους συνδεθεί με αυτήν. Τέτοιες χώρες αυτή τη στιγμή είναι η Νορβηγία, η Ισλανδία, το Λιχτενστάιν, η Ρουμανία, η Βουλγαρία και η Τουρκία. Οι πολίτες όλων των άλλων κρατών συμμετέχουν στο πρόγραμμα (υπό την οργάνωση του ΤΕΑΠΗ) μόνο εάν είναι αναγνωρισμένοι ως μόνιμοι κάτοικοι της Ελλάδας και αυτό πιστοποιείται επίσημα.

Η διάρκεια σπουδών στο εξωτερικό κυμαίνεται από 3 έως 12 μήνες και εξαρτάται από τις επιμέρους συμφωνίες. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να μετακινηθούν πλέον μέσω του προγράμματος Σωκράτης, για να διανύσουν μια περίοδο των σπουδών τους σε ξένο Ίδρυμα. Το διάστημα αυτό σπουδών αναγνωρίζεται ως αντίστοιχο των σπουδών που θα είχαν κάνει στο Ίδρυμά τους. Συνεπώς, η παρακολούθηση αντίστοιχων μαθημάτων είναι υποχρεωτική, όπως άλλωστε και η εξέταση σε αυτά – ή άλλη μορφή αξιολόγησης – ούτως ώστε να εξασφαλιστεί μια συνολικά ικανοποιητική επίδοση. Τα μαθήματα τα οποία ο/η φοιτητής/τρια θα παρακολουθήσει και στα οποία θα εξεταστεί επιτυχώς έχουν πλήρη ακαδημαϊκή αναγνώριση.

Στους φοιτητές/τριες παρέχεται υποτροφία, η οποία καλύπτει το «κόστος κινητικότητας», δηλαδή τις πρόσθετες δαπάνες που συνεπάγεται μια περίοδος σπουδών σε ένα άλλο κράτος και όχι το σύνολο των δαπανών για σπουδές στο εξωτερικό. Το ύψος των υποτροφιών διαφοροποιείται ανάλογα με τη χώρα μετάβασης των φοιτητών. Επιπλέον υποτροφίες που πιθανώς λαμβάνουν φοιτητές/τριες από εθνικές πηγές για σπουδές στην Ελλάδα, διατηρούνται καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών τους στο εξωτερικό και κατά συνέπεια της περιόδου που λαμβάνουν υποτροφία Σωκράτης/Έρασμος.

Εκτός από τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που μετακινούνται με υποτροφία Σωκράτης/Έρασμος στο πλαίσιο των διμερών συμφωνιών,

μπορούν να μετακινηθούν χωρίς υποτροφία και άλλοι φοιτητές/τριες σε περίπτωση που οι εγκεκριμένες θέσεις υποτροφίας έχουν συμπληρωθεί. Οι φοιτητές/τριες αυτοί/ες έχουν όλα τα προνόμια και τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα Σωκράτης/Έρασμος, αλλά δεν τυγχάνουν οικονομικής ενίσχυσης.

Δεν δικαιούνται υποτροφίας Σωκράτης/Έρασμος όσοι/ες:

- Δεν έχουν περάσει τα 3/4 των μαθημάτων του 1^{ου} έτους.
- Ενισχύονται, για την ίδια χρονική περίοδο στο πλαίσιο άλλων προγραμμάτων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Leonardo da Vinci, Tempus κλπ.).
- Έχουν τύχει άλλης υποτροφίας για το εξωτερικό κατά την ίδια χρονική περίοδο, από διμερείς πολιτιστικές συμφωνίες, ιδιωτικούς δωρητές, διεθνείς φορείς ή εθνικές υποτροφίες.
- Ενδιαφέρονται για έρευνα και σπουδές σε μεταδιδακτορικό επίπεδο.
- Ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν διασκέψεις, συμπόσια, σεμινάρια, συνέδρια και άλλες συναφείς δραστηριότητες.
- Έχουν τύχει υποτροφίας Έρασμος κατά τα προηγούμενα έτη και έχουν διακινηθεί με οποιονδήποτε τρόπο (ως φοιτητές ΔΠΣ, free movers, ECTS, LINGUA II).

Οι φοιτητές/τριες προκειμένου να επιλέξουν το Πανεπιστήμιο προς το οποίο επιθυμούν να μετακινηθούν, μπορούν να βρουν πληροφορίες στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.braintrack.com. Στις ιστοσελίδες όλων των Πανεπιστημίων, εκεί όπου γίνεται αναφορά στις Διεθνείς Σχέσεις και ειδικότερα στο πρόγραμμα Σωκράτης, παρέχεται ενημέρωση για τη διαδικασία εγγραφής, το πρόγραμμα σπουδών, τη διάρκεια των εξαμήνων, τη δυνατότητα στέγασης και για άλλα πρακτικά θέματα που είναι απαραίτητα για τους/τις ενδιαφερόμενους/ες φοιτητές/τριες.

Το ΤΕΑΠΗ στο πλαίσιο του προγράμματος Σωκράτης/Έρασμος έχει αναπτύξει συνεργασίες με άλλα Ευρωπαϊκά Πανεπιστήμια. Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να απευθύνονται στο Τμήμα Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Αθηνών, Πανεπιστημίου 30, Δευτέρα έως Πέμπτη 11:00 – 13:00, τηλ. 210-36 89 713-6, fax 210-36 89 720, ηλεκτρονική διεύθυνση: socrates@interel.uoa.gr και στην ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου Αθηνών (www.uoa.gr), επιλέγοντας «Επικοινωνία» και ακολούθως «Τμήμα Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων».

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Το Πρόγραμμα Σπουδών (Π.Σ.) του ΤΕΑΠΗ στο προπτυχιακό επίπεδο βρίσκεται σε διαδικασία αναθεώρησης ως προς ορισμένες σημαντικές παραμέτρους από το 2005. Το Π.Σ. με το οποίο λειτούργησε μέχρι τότε το Τμήμα πρωτοτέθηκε σε εφαρμογή το 1995. Μετά από δέκα χρόνια λειτουργίας, όπως είναι φυσικό, εντοπίστηκαν αδυναμίες τις οποίες έρχεται να αντιμετωπίσει το νέο Π.Σ. Οι αλλαγές προτάθηκαν από την Επιτροπή Προγράμματος στην οποία συμμετείχε και εκπρόσωπος των φοιτητών/τριών, τέθηκαν σε διάλογο και υιοθετήθηκαν από τη Γενική Συνέλευση.

Το νέο πρόγραμμα άρχισε να εφαρμόζεται σταδιακά από το ακαδημαϊκό έτος 2005-06. Ισχύει για τους/ις φοιτητές/τριες που εισήχθησαν στο Τ.Ε.Α.Π.Η. από τον Σεπτέμβριο του 2004 και μετά, δηλαδή όσους/ες φοιτούν στο πρώτο, δεύτερο και τρίτο έτος. Οι φοιτητές/τριες του τέταρτου έτους ή προηγούμενων ετών ακολουθούν το παλαιό Π.Σ. Η δυνατότητα αυτή περιγράφεται λεπτομερέστερα στην αναλυτική παρουσίαση των μαθημάτων που ακολουθεί στον Οδηγό Σπουδών. Η τρέχουσα περίοδος λοιπόν είναι μεταβατική, με παράλληλη ισχύ τόσο του προηγούμενου όσο και του νέου Π.Σ. Ο Οδηγός Σπουδών περιγράφει τόσο το παλαιό όσο και το νέο Π.Σ., προκειμένου να διευκολυνθούν στην κατάρτιση του προσωπικού τους προγράμματος μαθημάτων οι φοιτητές/τριες όλων των ετών.

Παρά τις αλλαγές που επιφέρει το νέο Π.Σ., ορισμένες ουσιαστικές επιλογές του όσον αφορά τη φιλοσοφία αλλά και τη δομή ενός προπτυχιακού Π.Σ., αποτελούν συνέχεια του προηγούμενου. Ακολουθεί μια πιο συγκεκριμένη περιγραφή τόσο του βασικού του προσανατολισμού όσο και των αλλαγών που ισχύουν από το τρέχον ακαδημαϊκό έτος.

Δομή και στόχοι

Βασικός στόχος του Π.Σ. είναι να προσφέρει στους/ις φοιτητές/τριες τις απαραίτητες γνώσεις από το διεπιστημονικό πεδίο που αποτελεί το αντικείμενο του Τμήματος, δίνοντάς τους ταυτόχρονα τη μέγιστη δυνατή ελευθερία επιλογής των μαθημάτων που θα παρακολουθήσουν και κατά συνέπεια, των διδασκόντων με τους/ις οποίους/ες θα συνεργαστούν. Οι φοιτητές/τριες αναλαμβάνουν έτσι την ευθύνη συγκρότησης του δικού τους προγράμματος και έχουν τη δυνατότητα, στο πλαίσιο βέβαια των προσφερόμενων μαθημάτων και των απαιτήσεων του Τμήματος, να δώσουν μεγαλύτερη βαρύτητα σε τομείς που τους/ις ενδιαφέρουν. Το Π.Σ. αποσκοπεί επίσης στο να δώσει στους διδάσκοντες και στις διδάσκουσες αντίστοιχη ελευθερία επιλογής των μαθημάτων που θα διδάξουν και κατά

συνέπεια, την ευκαιρία να μεταβάλλουν και να εμπλουτίζουν το πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων. Αποσκοπεί τέλος στο να δώσει στο Τμήμα και στη Γενική του Συνέλευση τη δυνατότητα απλούστερου και πιο αποτελεσματικού σχεδιασμού σχετικά με την ανάπτυξη και αλλαγή του προγράμματος, το διδακτικό δυναμικό, τις κατευθύνσεις και ειδικεύσεις, αλλά και τις μεταπτυχιακές σπουδές.

Το νέο Π.Σ. περιλαμβάνει δέκα υποχρεωτικές ενότητες μαθημάτων και δύο προαιρετικές. Οι υποχρεωτικές ενότητες είναι οι εξής:

- Παιδαγωγική
- Ψυχολογία
- Κοινωνικές Επιστήμες
- Μεθοδολογία
- Θετικές Επιστήμες
- Τέχνες
- Γενική Παιδεία
- Πρακτικές Εφαρμογές
- Ξένες Γλώσσες και
- Θεματικές Εργαστηριακές Εβδομάδες

Οι δύο προαιρετικές ενότητες αφορούν τη δυνατότητα εκπόνησης διπλωματικής εργασίας, όπως και παρακολούθησης μαθημάτων σε άλλα Τμήματα του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Οι παραπάνω ενότητες αντανakλούν την πολύμορφη και διεπιστημονική κατάρτιση, η οποία κρίνεται αναγκαία σήμερα για τους/τις παιδαγωγούς με ειδίκευση στην πρώιμη παιδική ηλικία. Στο παλαιό Π.Σ. υπήρχε ξεχωριστή ενότητα «Εκπαίδευσης και Νέων Τεχνολογιών», τα μαθήματα της οποίας έχουν μετατεθεί τώρα σε άλλες ενότητες. Για κάθε ενότητα οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να ολοκληρώσουν έναν ελάχιστο αριθμό μαθημάτων (και αντίστοιχων διδακτικών μονάδων). Στη συνέχεια του Οδηγού Σπουδών υπάρχει αναλυτική παρουσίαση των ενοτήτων και των υποχρεωτικών διδακτικών μονάδων.

Στο παλαιό Π.Σ. κάθε ενότητα υποδιαιρούνταν σε κύκλους μαθημάτων, που περιγράφουν κατά κανόνα ένα επιστημονικό αντικείμενο. Οι φοιτητές/τριες καλούνταν για κάθε κύκλο να καλύψουν ένα συγκεκριμένο αριθμό διδακτικών μονάδων. Για παράδειγμα, για να αποφοιτήσει κανείς θα έπρεπε να έχει καλύψει τουλάχιστον 6 διδακτικές μονάδες του Κύκλου της Διδακτικής (στην ευρύτερη Ενότητα της Παιδαγωγικής), αλλά ήταν δική του/ης απόφαση ποια από τα προσφερόμενα μαθήματα αυτού του Κύκλου θα επέλεγε. Συχνά ωστόσο εξαιτίας των ελλείψεων σε διδακτικό προσωπικό ή και για λόγους συγκυριακούς, όπως οι εκπαιδευτικές άδειες των

διδασκόντων, τύχαινε να μην προσφέρονται για μιὰ περίοδο παρά τα ελάχιστα απαραίτητα για την κάλυψη των διδακτικών μονάδων μαθήματα, με αποτέλεσμα τη συρρίκνωση της δυνατότητας επιλογής μαθημάτων. Κατά τη συζήτηση αναθεώρησης του προγράμματος κρίθηκε ότι η κατάτμηση των ενοτήτων σε κύκλους με υποχρεωτικό αριθμό μονάδων είχε μειονεκτήματα. Επέβαλλε την παρακολούθηση μαθημάτων που δεν κρίνονται σήμερα επί της ουσίας παντελώς απαραίτητα για την αποφοίτηση από το Τ.Ε.Α.Π.Η., ενώ παράλληλα περιόριζε σημαντικά την ελευθερία επιλογής μαθημάτων. Για το λόγο αυτό, η κατάτμηση των ενοτήτων σε κύκλους καταργείται στο νέο Π.Σ. Υπενθυμίζεται ωστόσο ότι οι φοιτητές/τριες του τέταρτου έτους και προηγούμενων ετών για τους οποίους ισχύει το παλαιό Π.Σ., θα πρέπει να φροντίσουν να επιλέξουν τον ελάχιστο αριθμό υποχρεωτικών διδακτικών μονάδων σε κάθε Κύκλο.

Στο νέο Π.Σ. εξακολουθεί να υπάρχει ορισμένος αριθμός υποχρεωτικών διδακτικών μονάδων ανά ενότητα, ο οποίος αντιστοιχεί συνήθως σε συγκεκριμένα υποχρεωτικά μαθήματα. Στόχος της αναμόρφωσης του προγράμματος υπήρξε μεταξύ άλλων η επίτευξη μιας ισορροπίας μεταξύ υποχρεωτικών και κατ' επιλογήν μαθημάτων, έτσι ώστε οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να παίρνουν οπωσδήποτε τις γνώσεις που θεωρούνται απαραίτητες αλλά και να αυξηθούν τα περιθώρια ελευθερίας για να συνθέσουν το δικό τους «ατομικό πρόγραμμα». Τα μαθήματα που κρίθηκαν υποχρεωτικά θεωρείται ότι προσφέρουν απαραίτητες γνώσεις για έναν/μια εκπαιδευτικό της προσχολικής ηλικίας αλλά και τα απαραίτητα θεμέλια για παρακολούθηση των υπολοίπων μαθημάτων σε κάθε ενότητα. Αυξήθηκαν σε σχέση με το προηγούμενο Π.Σ., χωρίς ωστόσο να περιορίζεται συνολικά η δυνατότητα ελεύθερης επιλογής μαθημάτων με δεδομένη την κατάργηση των κύκλων. Στη συνέχεια του Οδηγού Σπουδών περιγράφονται αναλυτικά ποια είναι τα υποχρεωτικά μαθήματα τόσο στο παλαιό όσο και στο νέο Π.Σ.

Ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα που αντιμετωπίζουν διδάσκοντες και διδασκόμενοι στο σημερινό μαζικό πανεπιστήμιο είναι ο μεγάλος αριθμός των ακροατηρίων. Για την αντιμετώπισή του αποφασίστηκε τα υποχρεωτικά μαθήματα να διδάσκονται σε τουλάχιστον δύο τμήματα. Κρίθηκε ότι με τη σχετική μείωση του ακροατηρίου τουλάχιστον κατά το ήμισυ θα δοθεί μεγαλύτερη δυνατότητα επαφής και συζήτησης.

Για την ολοκλήρωση των μαθημάτων που απαιτούνται για το πτυχίο, συστήνεται ένθερμα η παρακολούθηση μαθημάτων σε άλλα Τμήματα του Πανεπιστημίου. Οι φοιτητές/τριες μπορούν έτσι όχι μόνο να καλύψουν τομείς που δεν διδάσκονται επαρκώς στο Τ.Ε.Α.Π.Η., αλλά και να συνθέσουν τη γνώση που θα πάρουν από αλλού με αυτή που τους προσφέρεται στο δικό τους Τμήμα. Η επιστημονική τους συγκρότηση μπορεί έτσι να εμπλουτιστεί σημαντικά.

Επιπλέον, μέσω του Προγράμματος Σωκράτης-Ερασμός της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι δυνατόν ορισμένες διδακτικές μονάδες που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου να αποκτώνται μέσα από την παρακολούθηση μαθημάτων σε ξένα πανεπιστήμια εφόσον έχει θεσπιστεί σχετική συνεργασία. Στη σχετική ενότητα στον Οδηγό Σπουδών παρέχονται περαιτέρω πληροφορίες για τη λειτουργία αυτών των προγραμμάτων ανταλλαγής και για τη μερική χρηματοδότησή τους με τη μορφή υποτροφίας (βλ. πιο πάνω).

Κατά κανόνα ένα μάθημα αντιστοιχεί σε 3 διδακτικές μονάδες. Στην ενότητα ωστόσο των Παιδαγωγικών Εφαρμογών αντιστοιχεί σε 7 διδακτικές μονάδες, σύμφωνα με το νέο Π.Σ., έναντι 5 στο προηγούμενο Π.Σ. Στην Ενότητα Ξένης Γλώσσας μερικά μαθήματα αντιστοιχούν σε 2 διδακτικές μονάδες. Αυξάνονται επίσης οι διδακτικές μονάδες της προαιρετικής πτυχιακής εργασίας από 9 σε 12. Το σύνολο των διδακτικών μονάδων για την απόκτηση πτυχίου παραμένει το ίδιο (161), αλλά οι ελάχιστες υποχρεωτικές μονάδες μειώνονται κατά 18 σε σχέση με το παλαιό Π.Σ.

Για όλα τα μαθήματα του Π.Σ. προτείνεται εξάμηνο φοίτησης. Σε ό,τι αφορά τα υποχρεωτικά μαθήματα, οι φοιτητές/τριες οφείλουν να τα παρακολουθήσουν στο εξάμηνο που ορίζεται. Δεν μπορούν να εγγραφούν σε αυτά φοιτητές/τριες χαμηλότερων εξαμήνων. Για παράδειγμα, οι πρωτοετείς φοιτητές/τριες οφείλουν να δηλώσουν τα υποχρεωτικά μαθήματα του α' και β' εξαμήνου αντίστοιχα, δεν μπορούν όμως να γίνουν δεκτοί σε υποχρεωτικό μάθημα του γ', δ' κ.λπ. εξαμήνων. Αυτό δεν ισχύει για τα μαθήματα επιλογής. Γι' αυτά το προτεινόμενο εξάμηνο είναι ενδεικτικό, επομένως οι φοιτητές/τριες μπορούν να αποφασίσουν ανάλογα με τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες τους με ποια σειρά θα τα παρακολουθήσουν. Συνιστάται πάντως στους/ις φοιτητές/τριες να λαμβάνουν σοβαρά υπόψη τις υποδείξεις του Π.Σ. σχετικά με τη χρονική ακολουθία των μαθημάτων, επειδή αφενός προτείνουν μια λογικά κατάλληλη σειρά παρακολούθησης των μαθημάτων ανάλογα με τη δυσκολία τους και την αλληλοσύνδεσή τους, αφετέρου διευκολύνουν την οργάνωση της προσφοράς μαθημάτων εκ μέρους του Τμήματος. Όταν για παράδειγμα ένα μάθημα προτείνεται για τα πρώτα εξάμηνα, καλό θα είναι να μην αφεθεί για το τέλος, γιατί μπορεί μια συγκεκριμένη χρονιά να μην προσφερθεί, με αποτέλεσμα, κάποιος που δεν το έχει παρακολουθήσει, να μην μπορεί να ολοκληρώσει τις σπουδές του κατά το εξάμηνο που προγραμματίζε. Η Γενική Συνέλευση μεριμνά ωστόσο για την επαρκή προσφορά μαθημάτων, παρά τις σημαντικές δυσκολίες στις οποίες προσκρούει σχετικά με τη χρηματοδότηση νέων θέσεων διδασκόντων.

Πέρα από τα υποχρεωτικά μαθήματα κάθε ενότητας, προσοχή θα πρέπει να δίνεται και στις ειδικές απαιτήσεις που περιλαμβάνονται στην αναλυτική παρουσίαση κάθε μαθήματος. Για κάποια μαθήματα ορίζονται άλλα ως

προαπαιτούμενα. Σε μερικές περιπτώσεις αναφέρεται ρητά ότι είναι απαραίτητο οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει ένα ή περισσότερα μαθήματα, ενώ σε άλλες απλώς συστήνεται να τα έχουν παρακολουθήσει. Υπάρχουν επίσης μαθήματα που δέχονται περιορισμένο αριθμό φοιτητών/τριών για διάφορους λόγους και με ειδικά κριτήρια που αποφασίζουν οι διδάσκοντες/ουσες. Οι περιορισμοί αυτοί είναι αναγκαίοι για την εύρυθμη λειτουργία σεμιναριακών και εργαστηριακών μαθημάτων, η ειδική φύση των οποίων αναγράφεται στο Πρόγραμμα Σπουδών. Συνήθως σε αυτά τα μαθήματα αναγράφεται και η απαίτηση για υποχρεωτική παρακολούθηση.

Πρόγραμμα Σπουδών ακαδημαϊκού έτους 2006 - 2007

(Ισχύει για τους/τις πρωτοετείς/δευτεροετείς/τρίτοετείς φοιτητές/τριες)

1. Ενότητα Παιδαγωγικής (υποχρ. διδ. μονάδες: 15)

- 101 Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
β' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου
- 102 Εκπαίδευση παιδιών μεταναστών και μειονοτήτων: Ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχήσεις ζ' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου, Ν. Ασκούνη
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχήσεις στην εκπαίδευση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτική πράξη».
Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να φοιτούν στο Δ' έτος και να έχουν περάσει το μάθημα « 707 Ελληνική Ιστορία, 19ος αιώνας».
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα δίνει 6δ.μ. Έχει εργαστηριακό χαρακτήρα, απαιτεί σταθερή συμμετοχή και η αξιολόγηση γίνεται σταδιακά.
- 103 Ψυχοκοινωνικές διαστάσεις της σχολικής επίδοσης
β' εξάμηνο, Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα
- 104 Προγραμματισμός και διδασκαλία
γ' εξάμηνο, Κ. Χρυσafiδης
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 105 Διδακτική πράξη: μέθοδος παρατήρησης, ψυχοπαιδαγωγικές θεωρητικές προσεγγίσεις
ζ' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 106 Θεωρητική εισαγωγή στα προγράμματα προσχολικής εκπαίδευσης (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ) α' εξάμηνο, Χ. Λαφέρμου
- 107 Εγγραμματοσμός και παιδαγωγικές πρακτικές στην πρόμη παιδική ηλικία
δ' εξάμηνο, Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα
- 108 Παιδαγωγική της ένταξης
στ' εξάμηνο, Α. Ζώνιου-Σιδέρη
- 109 Εισαγωγή στην ειδική αγωγή (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
ε' εξάμηνο, Α-Κ Α. Ζώνιου-Σιδέρη, Λ-Ω Δ. Παπουδή
- 111 Εκπαίδευση παιδιών με αισθητηριακές διαταραχές (κώφωση, τύφλωση) (Σεμινάριο) η' εξάμηνο, Α. Ζώνιου-Σιδέρη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «109 Εισαγωγή στην ειδική αγωγή» και «108 Παιδαγωγική της ένταξης» και να φοιτούν στο η' εξάμηνο.
- 112 Εισαγωγή στην περιβαλλοντική εκπαίδευση (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
β' εξάμηνο, Ε. Φλογαῖτη

- 113 Διδακτικές προσεγγίσεις και στρατηγικές στην περιβαλλοντική εκπαίδευση (Σεμινάριο) η' εξάμηνο, Ε. Φλογαΐτη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «112 Εισαγωγή στην περιβαλλοντική εκπαίδευση».
- 116 Σχεδιασμός, οργάνωση και διαχείριση περιβαλλόντων μάθησης στην πρώτη σχολική ηλικία (Σεμινάριο) στ' εξάμηνο, Χ. Δαφέρμου

2. Ενότητα Ψυχολογίας (υποχρ. διδ. μονάδες: 12)

- 201 Εισαγωγή στην ψυχολογία (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
α' εξάμηνο, Α-Κ Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου, Λ -Ω Κ. Καρεφυλάκη
(εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
- 202 Ανάπτυξη του παιδιού (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
β' εξάμηνο, Α-Κ Ρ. Παπαδοπούλου, Λ-Ω Δ. Παπούδη
- 203 Συναισθηματική ανάπτυξη με έμφαση στις ψυχολογικές διεργασίες κατά τη βρεφική ηλικία και νηπιακή ηλικία
δ' εξάμηνο, Ο. Πανοπούλου-Μαράτου
- 204 Ανάπτυξη του λόγου (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
γ' εξάμηνο, Α-Λ Δ. Κατή, Μ-Ω Α. Καρούσου
- 205 Γνωστική ανάπτυξη του παιδιού και του εφήβου: η θεωρία του Jean Piaget
γ' εξάμηνο, Ο. Πανοπούλου-Μαράτου
- 206 Παιχνίδι: ο ρόλος του στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη (Σεμινάριο)
η' εξάμηνο, Ρ. Παπαδοπούλου
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «201 Εισαγωγή στην ψυχολογία» και «202 Ανάπτυξη του παιδιού».
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 207 Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία
δ' εξάμηνο, Ε. Κούρτη
- 208 Κοινωνιολογικές και ψυχολογικές θεωρίες για την οικογένεια (Σεμινάριο)
η' εξάμηνο, Θ. Δραγώνα
Συνιστάται να έχουν προηγηθεί τα μαθήματα «201 Εισαγωγή στην ψυχολογία», «207 Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία» και «213 Συμβουλευτική ψυχολογία».
- 210 Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και παιδί
δ' εξάμηνο, Ε. Κούρτη
- 211 Διαταραχές των παιδιών της προσχολικής ηλικίας (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
στ' εξάμηνο, Δ. Παπούδη
Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει το μάθημα «204 Ανάπτυξη λόγου» και να έχουν κάνει την πρακτική άσκηση του ε' εξαμήνου.
- 212 Θεωρίες προσωπικότητας (Σεμινάριο)
στ' εξάμηνο, Ο. Πανοπούλου-Μαράτου

Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να φοιτούν τουλάχιστον στο στ' εξάμηνο.
Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική καθώς και η εκπόνηση εργασίας.
Μέγιστος αριθμός 40 φοιτητές/τριες.

- 213 Συμβουλευτική Ψυχολογία
ε' εξάμηνο, Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου
- 214 Εφαρμοσμένη συμβουλευτική ψυχολογία (Σεμινάριο)
στ' εξάμηνο, Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου
Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «213 Συμβουλευτική Ψυχολογία».
- 215 Ψυχολογία της εκπαίδευσης
δ' εξάμηνο, Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 216 Θεωρίες γνωστικής ανάπτυξης η' εξάμηνο, Ρ. Παπαδοπούλου
- 217 Η κοινωνική ανάπτυξη του παιδιού (Σεμινάριο)
ζ' εξάμηνο, Δ. Παπούδη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «201 Εισαγωγή στην ψυχολογία» και «202 Ανάπτυξη του παιδιού».
- 218 Θέματα επικοινωνίας
ε' εξάμηνο, Ε. Κούρτη

3. Ενότητα Κοινωνικών Επιστημών (υποχρ. διδ. μονάδες: 9)

- 301 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Εισαγωγή στις κοινωνικές επιστήμες»
α' εξάμηνο, Α - ΜΕΤ Δ. Μακρυνιώτη, ΜΗΤ - Ω Μ. Λεοντσίνη
- 302 Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης: κοινωνιολογική ανάλυση της ελληνικής εκπαίδευσης
δ' εξάμηνο, Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη
- 303 Οι κοινωνικές παράμετροι της εκπαιδευτικής διαδικασίας
δ' εξάμηνο, Α. Φραγκουδάκη
Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων «301 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία» και «306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης».
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 304 Κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας
στ' εξάμηνο, Δ. Μακρυνιώτη
- 305 Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις της σχολικής επίδοσης
ζ' εξάμηνο, Α. Φραγκουδάκη
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Κοινωνική και μορφωτική καταγωγή των νηπίων».
Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης».

- 306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
β' εξάμηνο, Α-Λ και Μ-Ω Α. Φραγκουδάκη
Το μάθημα συνοδεύεται από φροντιστήριο σχετικά με ζητήματα τεκμηρίωσης και συγγραφής επιστημονικών εργασιών.
- 307 Σεμινάριο κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης με θέμα «Εκπαιδευτικοί και κοινωνικές ανισότητες»
η' εξάμηνο, Ν. Ασκούνη
Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης». Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική.
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 308 Ζητήματα κοινωνικής θεωρίας
η' εξάμηνο, Δ. Μακρυνιώτη
Το μάθημα έχει όριο 80 φοιτητών/τριών. Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «313 Θεωρίες του κοινωνικού φύλου».
- 309 Εκπαίδευση και κοινωνικά δικαιώματα στην Ευρώπη
η' εξάμηνο, Ε. Ζαμπέτα
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Η εκπαίδευση στη νέα Ευρώπη και κοινωνικά δικαιώματα».
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 310 Κράτος και εκπαίδευση
στ' εξάμηνο, Ε. Ζαμπέτα
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 311 Εκπαιδευτική πολιτική (με έμφαση στην πολιτική για την εκπαίδευση της πρώιμης παιδικής ηλικίας στην Ευρώπη)
γ' εξάμηνο, Ε. Ζαμπέτα
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Η εκπαιδευτική πολιτική στην προσχολική και την πρωτοβάθμια εκπαίδευση: συγκριτική διάσταση».
- 312 Εκπαιδευτική πολιτική: Κοινωνιολογική ανάλυση της εκπαιδευτικής πολιτικής
στ' εξάμηνο, Ν. Φωτόπουλος (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).
- 313 Θεωρίες κοινωνικού φύλου
στ' εξάμηνο, Μ. Λεοντσίνη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «301 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία».
- 314 Φύλο, πολιτισμικές πρακτικές και εκπαίδευση
στ' εξάμηνο, Μ. Λεοντσίνη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης».

4. Ενότητα Μεθοδολογίας/Επιστημολογίας (υποχρ. διδ. μονάδες: 6)

- 401 Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, με έμφαση στις επιστήμες της αγωγής (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
γ' εξάμηνο, Α - ΚΑ Ε. Κούρτη

γ' εξάμηνο, ΚΟ - ΠΑΡ Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα
δ' εξάμηνο, ΠΑΣ - Ω Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη

- 403 Μεθοδολογία των επιστημών του ανθρώπου: Στατιστική (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
γ' εξάμηνο, Α-Κ Β. Γιαλαμάς
δ' εξάμηνο, Λ-Ω Β. Γιαλαμάς
- 404 Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας στην ψυχολογία με έμφαση στην παρατήρηση
στ' εξάμηνο, Ε.-Μ. Σεμιτέκολου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
Προϋποθέτει την επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «401 Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, με έμφαση στις επιστήμες της αγωγής».
- 405 Εθνογραφικές μέθοδοι έρευνας
στ' εξάμηνο, Ε. Πλεξουσάκη (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

5. Ενότητα Θετικών Επιστημών (υποχρ. διδ. μονάδες: 3)

- 501 Εξέλιξη των ιδεών στις φυσικές επιστήμες
ε' εξάμηνο, Β. Τσελφές
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 502 Έννοιες φυσικών επιστημών (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
γ' εξάμηνο, Α-Κ Β. Τσελφές
δ' εξάμηνο, Λ-Ω Β. Τσελφές
- 503 Κατασκευή εννοιών στις φυσικές επιστήμες (Εργαστήριο)
στ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Γ. Φασουλόπουλος (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «502 Έννοιες φυσικών επιστημών».
- 504 Η ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης και σύγχρονες τάσεις έρευνας στη μαθηματική παιδεία
στ' εξάμηνο, Α. Χρονάκη (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
- 5Κ1 Θεατρικές εφαρμογές και διδακτική της φυσικής (Εργαστήριο) ζ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Α. Παρούση
Περιορισμένος αριθμός φοιτητών και υποχρεωτική παρακολούθηση.
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει τα μαθήματα «502 Έννοιες φυσικών επιστημών» και «614 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών - παιδαγωγικές εφαρμογές».
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει 6 δ.μ. και προσφέρει 3 δ.μ. στην ενότητα 5 και 3 δ.μ. στην ενότητα 6).
- 505 Εισαγωγή στην πληροφορική
α' εξάμηνο Α-Κ, Β. Γιαλαμάς, Δ. Μάνεσης
β' εξάμηνο Λ-Ω, Β. Γιαλαμάς, Δ. Μάνεσης

- 506 Εισαγωγή στη χρήση των νέων τεχνολογιών στην εκπαίδευση
ε' εξάμηνο, Κ. Νικολοπούλου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

6. Ενότητα Αγωγής στις Τέχνες (υποχρ. διδ. μονάδες: 9)

(Οι φοιτητές/τριες είναι **ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ** να επιλέξουν ένα μάθημα από τα σχετικά με τη μουσική, ένα από τα σχετικά με τις εικαστικές τέχνες και ένα από τα σχετικά με το θέατρο-κουκλοθέατρο)

- 601 Θεωρίες μουσικής και κινητικής αγωγής
α' εξάμηνο, Δ. Βαρελάς
- 602 Κατασκευές μουσικών οργάνων
γ' εξάμηνο, Δ. Βαρελάς
- 603 Μουσική και κινητική αγωγή: εφαρμογές στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία
β' εξάμηνο, Ν. Τσαφταρίδης
Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «601 Θεωρίες μουσικής και κινητικής αγωγής».
- 604 Δημιουργικές μουσικές δραστηριότητες: η χρήση μικρών μελωδικών οργάνων
1^η ομάδα, ε' εξάμηνο, Π. Κανελλόπουλος
2^η ομάδα, στ' εξάμηνο, Π. Κανελλόπουλος
- 605 Κατασκευή μουσικών οργάνων και μουσικά ιδιώματα (Σεμινάριο)
δ' εξάμηνο, Ν. Τσαφταρίδης
Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «602 Κατασκευές μουσικών οργάνων».
- 606 Κρουστά μουσικά όργανα και ηχογόνες πηγές. Μια παιδαγωγική προσέγγιση της μουσικής (Εργαστήριο)
ζ' εξάμηνο, Ν. Τσαφταρίδης
Δεν θα διδάχεται το ακαδ. έτος 2006-07.
- 607 Διδακτική των εικαστικών τεχνών
ε' εξάμηνο, Ο. Κούβου
Αντίστοιχο των μαθημάτων προηγούμενων ακαδ. ετών «Διδακτική της Τέχνης» και «Εισαγωγή στην αισθητική αγωγή-εικαστικές τέχνες».
- 608 Εικαστικό εργαστήριο
γ' εξάμηνο, 3 Τμήματα των 60 φοιτητών/τριών,
Ο. Κούβου, Χ. Ντεπιάν (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80),
Λ. Κωνσταντινίδης (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).
Περιορισμός εγγραφών στους εξήντα (60) φοιτητές για κάθε τμήμα.
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Εικαστική αγωγή Ι».
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «610 Εισαγωγή στις εικαστικές τέχνες: θεωρία και ιστορία» (Η ισχύς της απαίτησης ξεκινάει από τους πρωτοετείς φοιτητές ακαδ. έτους 2004-05).
- 609 Εφαρμογές στη διδακτική των Εικαστικών Τεχνών (Εργαστήριο)
η' εξάμηνο, Τμήμα 60 φοιτητών Α-Κ Ο. Κούβου

Τμήμα 60 φοιτητών Α-Ω Χ. Ντεπιάν (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Περιορισμός εγγραφών στους εξήντα (60) φοιτητές για κάθε τμήμα
Αντίστοιχο των μαθημάτων προηγούμενων ακαδ. ετών «Εφαρμογές στη διδακτική της τέχνης» και «Εικαστική αγωγή ΙΙ».
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «607 Διδακτική των εικαστικών τεχνών». (Η ισχύς της απαίτησης αρχίζει από τους εγγραφέντες τον Σεπτέμβριο 2004).

ΠΡΟΣΟΧΗ: Οι φοιτητές/τριες έχουν δικαίωμα να εγγραφούν μόνο στο ένα από τα δύο εργαστήρια εικαστικών, είτε στο «608 Εικαστικό εργαστήριο» είτε στο «609 Εφαρμογές στη διδακτική των εικαστικών τεχνών».

- 610 Ιστορία των εικαστικών τεχνών
β' εξάμηνο, Ο. Κούβου
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Εισαγωγή στις εικαστικές τέχνες: θεωρία και ιστορία».
- 611 Εισαγωγή στο κουκλοθέατρο
α' εξάμηνο, Α. Παρούση
- 613 Παιδαγωγικές προσεγγίσεις σ' ένα συνθετικό θέατρο κούκλα-φιγούρα-αντικείμενο
δ' εξάμηνο, Α. Παρούση, Κ. Βλάχου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
- 614 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών-παιδαγωγικές εφαρμογές
β' εξάμηνο, Α. Παρούση
- 615 Σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας με την αξιοποίηση του δράματος και του θεάτρου
α' εξάμηνο, Π. Τζαμαργιάς
- 616 Εισαγωγή στους κώδικες του θεάτρου: θεωρία και πράξη (Σεμινάριο)
στ' εξάμηνο, Π. Τζαμαργιάς
Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική. Μέγιστος αριθμός 60 φοιτητές/τριες.
- 6Κ1 Θεατρικές εφαρμογές και διδακτική της φυσικής (Εργαστήριο) ζ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Α. Παρούση
Περιορισμένος αριθμός φοιτητών και υποχρεωτική παρακολούθηση.
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «502 Έννοιες φυσικών Επιστημών» και το μάθημα «614 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών-παιδαγωγικές εφαρμογές».
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει 6 δ.μ. και προσφέρει 3 δ.μ. στην ενότητα 5 και 3 δ.μ. στην ενότητα 6.
- 617 Εισαγωγή στη χρήση φωτογραφίας
β' εξάμηνο, Χ. Ντεπιάν (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

7. Ενότητα Γενικής Παιδείας (υποχρ. διδ. μονάδες: 12)

- 701 Νέα ελληνική φιλολογία Ι (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
α' εξάμηνο, Γ. Παπακόστας

- 702 Νέα ελληνική φιλολογία II
β' εξάμηνο, Γ. Παπακώστας
- 704 Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
α' εξάμηνο, Α-Κ Μ. Κανατσούλη
β' εξάμηνο, Λ-Ω Μ. Κανατσούλη
- 705 Η ιδεολογία στην παιδική λογοτεχνία
η' εξάμηνο, Μ. Κανατσούλη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «704 Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία».
- 706 Διδακτική της λογοτεχνίας στην προσχολική εκπαίδευση
δ' εξάμηνο, Μ. Κανατσούλη
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 707 Ελληνική Ιστορία, 19^{ος} αιώνας (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
γ' εξάμηνο, Α-Κ Φ. Ασημακοπούλου
δ' εξάμηνο, Λ-Ω Φ. Ασημακοπούλου
- 711 Ελληνική Ιστορία, 20^{ος} αιώνας
ζ' εξάμηνο, Φ. Ασημακοπούλου
- 708 Ιστορία της εκπαίδευσης
η' εξάμηνο, Φ. Ασημακοπούλου
- 709 Γλώσσα, κοινωνία και νόηση (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
δ' εξάμηνο, Α-Κ Δ. Κατή
Λ-Ω Μ. Κονδύλη
- 710 Γραπτός λόγος, κοινωνία και νόηση
στ' εξάμηνο, Δ. Κατή
- 713 Δημιουργική γραφή και ανάγνωση
η' εξάμηνο, διδάσκων με σύμβαση 407
- 714 Διγλωσσία και εκπαίδευση
στ' εξάμηνο, Α. Τριανταφυλλίδου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

8. Ενότητα Ξένης Γλώσσας (υποχρ. διδ. μονάδες: 6)

- 801 Αγγλική γλώσσα I Χειμερινό εξάμηνο (0 δ.μ.)
Α. Τσαρνά
- 802 Αγγλική γλώσσα II Εαρινό εξάμηνο (2 δ.μ.)
Α. Τσαρνά
- 803 Επιστημονική ορολογία και κείμενα I Χειμερινό εξάμηνο (2 δ.μ.)
Α. Τσαρνά
- 804 Επιστημονική ορολογία και κείμενα II Εαρινό εξάμηνο (2 δ.μ.)
Α. Τσαρνά

Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «803 Επιστημονική ορολογία και κείμενα I».

9. Ενότητα Πρακτικών Εφαρμογών (υποχρ. διδ. μονάδες: 35) (Κάθε μάθημα αυτής της ενότητας έχει 7 διδακτικές μονάδες)

Οι πρακτικές ασκήσεις 901, 902, 903, 904 είναι ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ. Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να τις παρακολουθήσουν με τη συγκεκριμένη σειρά: 901, 902, 903, 904. Για να ξεκινήσουν τις πρακτικές ασκήσεις οι φοιτητές/τριες απαιτείται να έχουν περάσει τα μαθήματα:

- «101 Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής»
«201 Εισαγωγή στην ψυχολογία»
«202 Ανάπτυξη του παιδιού»
«301 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία»
«502 Έννοιες φυσικών επιστημών»
«704 Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία».

- 901 Παιδαγωγική της διδασκαλίας I-Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
(ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ) ε' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 902 Παιδαγωγική της διδασκαλίας II-Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
(ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ) στ' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 903 Παιδαγωγική της διδασκαλίας III-Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
(ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ) ζ' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 904 Παιδαγωγική της διδασκαλίας IV-Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
(ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ) η' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 906 Παρατήρηση στο νηπιαγωγείο –Ανάλυση και κατανόηση του πλαισίου της τάξης (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
Ομάδα Α: γ' εξάμηνο, Χ. Δαφέρμου
Ομάδα Β: δ' εξάμηνο, Χ. Δαφέρμου
Ομάδα Γ: δ' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου

10. Θεματικές εβδομάδες (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ στο γ' έτος) (3 δ.μ.)

- ΘΕ1 Διαπολιτισμική εκπαίδευση, ε' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου
ΘΕ2 Κοινωνικό φύλο και εκπαίδευση, ε' εξάμηνο, Θ. Δραγώνα, Μ. Λεοντσίνη
ΘΕ3 Περιβαλλοντική εκπαίδευση, στ' εξάμηνο, Ε. Φλογαΐτη
ΘΕ4 Συνδέοντας τη δουλειά των καλλιτεχνών με τον παιδαγωγικό σχεδιασμό, ε' εξάμηνο, Α. Παρούση, Ν. Τσαφταρίδης

11. Προαιρετική Πτυχιακή Εργασία (12 δ.μ.)

Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει αριθμό μαθημάτων που αντιστοιχούν τουλάχιστον σε 100 δ.μ.

12. Προαιρετικό ένα (1) μάθημα από άλλο τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών (3 δ.μ.)

Σύνολο διδακτικών μονάδων για την απόκτηση πτυχίου:	161
Υποχρεωτικές:	110
Ελεύθερης επιλογής:	51

Πρόγραμμα Σπουδών ακαδημαϊκού έτους 2006-2007

(Ισχύει για τους/τις τεταρτοετείς φοιτητές/τριες)

1. Ενότητα Παιδαγωγικής

Σ.Κ. 1.0 Εισαγωγή (3 δ.μ.)

1.0.01 Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
β' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου

Σ.Κ. 1.1 Παιδαγωγική Θεωρία (3 δ.μ.)

1.1.10 Σχεδιασμός, οργάνωση και διαχείριση περιβαλλόντων μάθησης στην πρώτη σχολική ηλικία (Σεμινάριο)
στ' εξάμηνο, Χ. Λαφέρμου

1.1.11 Εκπαίδευση παιδιών μεταναστών και μειονοτήτων: Ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχήσεις
ζ' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου, Ν. Ασκούνη
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχήσεις στην εκπαίδευση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτική πράξη».
Απευθύνεται σε φοιτητές/τριες του Δ' έτους οι οποίοι απαιτείται να έχουν περάσει το μάθημα «707, 7.3.01 Ελληνική Ιστορία, 19ος αιώνας».
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει 6 δ.μ. και προσφέρει 3 δ.μ. στην ενότητα 1.1 και 3 δ.μ. στην ενότητα 3.1.2.3).

1.1.09 Ψυχοκοινωνικές διαστάσεις της σχολικής επίδοσης
β' εξάμηνο, Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα

Σ.Κ. 1.2 Διδακτική (6 δ.μ.)

1.2.02 Προγραμματισμός και διδασκαλία
γ' εξάμηνο, Κ. Χρυσοφίδης
Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

1.2.03 Διδακτική πράξη: μέθοδος παρατήρησης, ψυχοπαιδαγωγικές θεωρητικές προσεγγίσεις
ζ' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07

1.2.06 Θεωρητική εισαγωγή στα προγράμματα προσχολικής εκπαίδευσης
α' εξάμηνο, Χ. Λαφέρμου

1.2.09 Εγγραμματισμός και παιδαγωγικές πρακτικές στην πρόωμη παιδική ηλικία
δ' εξάμηνο, Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα

Σ. Κ. 1.4 Ειδική Αγωγή (3 δ.μ.)

- 1.4.01 Παιδαγωγική της ένταξης
στ' εξάμηνο, Α. Ζώνιου-Σιδέρη
- 1.4.02 Εισαγωγή στην ειδική αγωγή
ε' εξάμηνο, Α-Κ Α. Ζώνιου-Σιδέρη, Λ-Ω Δ. Παπούδη
- 1.4.06 Εκπαίδευση παιδιών με αισθητηριακές διαταραχές (κώφωση, τύφλωση) (Σεμινάριο) η' εξάμηνο, Α. Ζώνιου-Σιδέρη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «109, 1.4.02 Εισαγωγή στην ειδική αγωγή» και «108, 1.4.01 Παιδαγωγική της ένταξης» και να φοιτούν στο η' εξάμηνο.

2. Ενότητα Ψυχολογίας

Σ. Κ. 2.0 Εισαγωγή 6 δ.μ. για τους εγγραφέντες φοιτητές από Σεπτέμβριο 2001
3 δ.μ. για τους εγγραφέντες φοιτητές μέχρι Σεπτέμβριο 2000

- 2.0.01 Εισαγωγή στην ψυχολογία (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
α' εξάμηνο, Α-Κ Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου, Λ-Ω Κ. Καρεφυλάκη (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
- 2.0.02 Ανάπτυξη του παιδιού (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ στο α' έτος και ανοιχτό μόνο στους εγγραφέντες φοιτητές από Σεπτέμβριο 2001)
β' εξάμηνο, Α-Κ Ρ. Παπαδοπούλου, Λ-Ω Δ. Παπούδη

Σ.Κ. 2.1 Αναπτυξιακή Ψυχολογία

3 δ.μ. για τους εγγραφέντες φοιτητές από Σεπτέμβριο 2001
6 δ.μ. για τους εγγραφέντες φοιτητές μέχρι Σεπτέμβριο 2000

- 2.1.03 Συναισθηματική ανάπτυξη με έμφαση στις ψυχολογικές διεργασίες κατά τη βρεφική ηλικία και νηπιακή ηλικία
δ' εξάμηνο, Ο. Πανοπούλου-Μαράτου
- 2.1.04 Ανάπτυξη του λόγου
γ' εξάμηνο, Α-Λ Δ. Κατή, Μ-Ω Α. Καρούσου
- 2.1.07 Γνωστική ανάπτυξη του παιδιού και του εφήβου: η θεωρία του Jean Piaget
γ' εξάμηνο, Ο. Πανοπούλου-Μαράτου
- 2.1.09 Θεωρίες γνωστικής ανάπτυξης
η' εξάμηνο, Ρ. Παπαδοπούλου
- 2.1.08 Παιχνίδι: ο ρόλος του στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη (Σεμινάριο)
η' εξάμηνο, Ρ. Παπαδοπούλου
Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα «201, 2.0.01 Εισαγωγή στην ψυχολογία» και «202, 2.0.02 Ανάπτυξη του παιδιού».
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.

- 2.1.10 Η κοινωνική ανάπτυξη του παιδιού (Σεμινάριο)
ζ' εξάμηνο, Δ. Παπούδη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «201, 2.0.01 Εισαγωγή στην ψυχολογία» και «202, 2.0.02 Ανάπτυξη του παιδιού».

Σ. Κ. 2.2 Κοινωνική Ψυχολογία (6 δ.μ.)

- 2.2.01 Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία
δ' εξάμηνο, Ε. Κούρτη
- 2.2.04 Κοινωνιολογικές και ψυχολογικές θεωρίες για την οικογένεια (Σεμινάριο) η' εξάμηνο, Θ. Δραγώνα
Συνιστάται να έχουν προηγηθεί τα μαθήματα «201, 2.0.01 Εισαγωγή στην ψυχολογία, 207, 2.2.01 Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία» και 213, 2.4.02 Συμβουλευτική ψυχολογία».
- 2.2.07 Μέσα μαζικής επικοινωνίας και παιδί
δ' εξάμηνο, Ε. Κούρτη
- 2.2.09 Θέματα επικοινωνίας
ε' εξάμηνο, Ε. Κούρτη

Σ. Κ. 2.3 Ψυχολογία Ατομικών Διαφορών και Ψυχοπαθολογία (3 δ.μ.)

- 2.3.03 Διαταραχές των παιδιών της προσχολικής ηλικίας
στ' εξάμηνο, Δ. Παπούδη
Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει το μάθημα «204, 2.1.04 Ανάπτυξη του λόγου» και να έχουν κάνει την πρακτική άσκηση του ε' εξαμήνου.
- 2.3.05 Θεωρίες προσωπικότητας (Σεμινάριο)
στ' εξάμηνο, Ο. Πανοπούλου-Μαράτου
Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να φοιτούν τουλάχιστον στο στ' εξάμηνο. Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική καθώς και η εκπόνηση εργασίας Μέγιστος αριθμός 40 φοιτητές/τριες.

Σ. Κ. 2.4 Εκπαιδ/κή Ψυχολογία και Συμβουλευτική Ψυχολογία (3 δ.μ.)

- 2.4.01 Ψυχολογία της εκπαίδευσης
δ' εξάμηνο, Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 2.4.02 Συμβουλευτική ψυχολογία
ε' εξάμηνο, Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου
- 2.4.03 Εφαρμοσμένη συμβουλευτική ψυχολογία (Σεμινάριο)
στ' εξάμηνο, Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου
Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική. Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει το μάθημα «213, 2.4.02 Συμβουλευτική Ψυχολογία».

3. Ενότητα Κοινωνικών Επιστημών

Σ.Κ. 3.0 Εισαγωγή (3 δ.μ.)

- 3.0.01 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
α' εξάμηνο, Α - ΜΕΤ Δ. Μακρυνιώτη, ΜΗΤ - Ω Μ. Λεοντσίνη
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Εισαγωγή στις κοινωνικές επιστήμες».

Σ.Κ. 3.1.2.3 Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης-Συγκριτική Εκπαίδευση - Εκπαιδευτική πολιτική (15 δ.μ.)

- 3.1.01 Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης: κοινωνιολογική ανάλυση της ελληνικής εκπαίδευσης
δ' εξάμηνο, Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη
- 3.1.03 Οι κοινωνικές παράμετροι της εκπαιδευτικής διαδικασίας
δ' εξάμηνο, Α. Φραγκουδάκη
Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων «301, 3.0.01 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία» και «306, 3.1.19 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης».
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 31Κ2 Εκπαίδευση παιδιών μεταναστών και μειονοτήτων: ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχήσεις
ζ' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου, Ν. Ασκούνη
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «102 Ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχήσεις στην εκπαίδευση: θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτική πράξη».
Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να φοιτούν στο Δ' έτος και να έχουν περάσει το μάθημα «707, 7.3.01Ελληνική Ιστορία, 19ος αιώνας».
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει 6 δ.μ. και προσφέρει 3 δ.μ. στην ενότητα 1.1 και 3 δ.μ. στην ενότητα 3.1.2.3.
- 3.1.14 Κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας
στ' εξάμηνο, Δ. Μακρυνιώτη
- 3.1.16 Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις της σχολικής επίδοσης
ζ' εξάμηνο, Α. Φραγκουδάκη
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Κοινωνική και μορφωτική καταγωγή των νηπίων».
Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «306, 3.1.19 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης».
- 3.1.19 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης
β' εξάμηνο, Α-Λ και Μ-Ω Α. Φραγκουδάκη
- 3.1.20 Σεμινάριο κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης με θέμα «Εκπαιδευτικό και κοινωνικές ανισότητες»
η' εξάμηνο, Ν. Ασκούνη
Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «306, 3.1.19 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης». Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική.
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.

- 3.1.21 Ζητήματα κοινωνικής θεωρίας
η' εξάμηνο, Δ. Μακρυνιώτη
Το μάθημα έχει όριο 80 φοιτητών/τριών. Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «313, 7.5.11 Θεωρίες κοινωνικού φύλου».
- 3.2.03 Εκπαίδευση και κοινωνικά δικαιώματα στην Ευρώπη
η' εξάμηνο, Ε. Ζαμπέτα
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγ. ακαδ. ετών «Η εκπαίδευση στη νέα Ευρώπη και κοινωνικά δικαιώματα».
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 3.3.01 Κράτος και εκπαίδευση
στ' εξάμηνο, Ε. Ζαμπέτα
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 3.3.02 Εκπαιδευτική πολιτική (με έμφαση στην πολιτική για την εκπαίδευση της πρόωπης παιδικής ηλικίας στην Ευρώπη)
γ' εξάμηνο, Ε. Ζαμπέτα
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγ. ακαδ. ετών «Η εκπαιδευτική πολιτική στην προσχολική και την πρωτοβάθμια εκπαίδευση: συγκριτική διάσταση».
- 3.3.07 Εκπαιδευτική πολιτική: κοινωνιολογική ανάλυση της εκπαιδευτικής πολιτικής
στ' εξάμηνο, Ν. Φωτόπουλος (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).
- 3.3.13 Φύλο, πολιτισμικές πρακτικές και εκπαίδευση
στ' εξάμηνο, Μ. Λεοντσίνη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης».

4. Ενότητα Μεθοδολογίας / Επιστημολογίας

Σ.Κ. 4.0.1.2.3 Εισαγωγή- Τεκμηρίωση- Μέθοδοι Έρευνας (9 δ.μ.)

- 4.0.02 Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, με έμφαση στις επιστήμες της αγωγής
ε' εξάμηνο, Α - ΚΛ Ε. Κούρτη
ε' εξάμηνο, ΚΟ - ΠΑΡ Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα
στ' εξάμηνο, ΠΑΣ - Ω Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη
- 4.1.01 Επιστημονικές εργασίες: ζητήματα ανάγνωσης και γραφής (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)
β' εξάμηνο, Κ. Θεριανός (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).
- 4.2.01 Μεθοδολογία των επιστημών του ανθρώπου: στατιστική
γ' εξάμηνο, Α-Κ Β. Γιαλαμάς
δ' εξάμηνο, Λ-Ω Β. Γιαλαμάς

- 4.2.08 Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας στην ψυχολογία με έμφαση στην παρατήρηση
στ' εξάμηνο, Ε.-Μ. Σεμιτέκολου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
Προϋποθέτει την επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «401, 4.0.02 Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, με έμφαση στις επιστήμες της αγωγής».

- 4.2.09 Εθνογραφικές μέθοδοι έρευνας
στ' εξάμηνο, Ε. Πλεξουσάκη (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

5. Ενότητα Θετικών Επιστημών και Εκπαίδευσης

Σ.Κ. 5.1. Έννοιες Φυσικών και Μαθηματικών Επιστημών (3 δ.μ.)

- 5.1.02 Εξέλιξη των ιδεών στις φυσικές επιστήμες
ε' εξάμηνο, Β. Τσελφές
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 5.1.03 Έννοιες φυσικών επιστημών
γ' εξάμηνο, Α-Κ Β. Τσελφές
δ' εξάμηνο, Λ-Ω Β. Τσελφές
- 5.1.04 Κατασκευή εννοιών στις φυσικές επιστήμες (Εργαστήριο)
στ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Γ. Φασουλόπουλος (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «502, 5.1.03 Έννοιες φυσικών επιστημών».
- 5.1.05 Η ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης και σύγχρονες τάσεις έρευνας στη μαθηματική παιδεία
στ' εξάμηνο, Α. Χρονάκη (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
- K1 Θεατρικές εφαρμογές και διδακτική της φυσικής (Εργαστήριο) **ζ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Α. Παρούση**
Περιορισμένος αριθμός φοιτητών και υποχρεωτική παρακολούθηση.
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «502, 5.1.03 Έννοιες φυσικών επιστημών» και το μάθημα «614, 6.3.10 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών - παιδαγωγικές εφαρμογές».
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει 6 δ.μ. και προσφέρει 3 δ.μ. στην ενότητα 5.1 και 3 δ.μ. στην ενότητα 6.3.

Σ.Κ. 5.2. Περιβαλλοντική Εκπαίδευση (3 δ.μ.)

- 5.2.01 Εισαγωγή στην περιβαλλοντική εκπαίδευση
β' εξάμηνο, Ε. Φλογαΐτη
- 5.2.02 Διδακτικές προσεγγίσεις και στρατηγικές στην περιβαλλοντική εκπαίδευση (Σεμινάριο)
η' εξάμηνο, Ε. Φλογαΐτη

Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «112, 5201 Εισαγωγή στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση».

6. Ενότητα Αγωγής στις Τέχνες

Σ.Κ. 6.1. Μουσική/ Κινητική (3 δ.μ.)

- 6.1.02 Θεωρίες μουσικής και κινητικής αγωγής
α' εξάμηνο, Δ. Βαρελάς
- 6.1.05 Κατασκευές μουσικών οργάνων
γ' εξάμηνο, Δ. Βαρελάς
- 6.1.06 Μουσική και κινητική αγωγή: εφαρμογές στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία
β' εξάμηνο, Ν. Τσαφταρίδης
Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «601, 6.1.02 Θεωρίες μουσικής και κινητικής αγωγής».
- 6.1.10 Δημιουργικές μουσικές δραστηριότητες. Η χρήση μικρών μελωδικών οργάνων
1^η ομάδα **ε' εξάμηνο**, 2^η ομάδα **στ' εξάμηνο, Π. Κανελλόπουλος**
- 6.1.11 Κατασκευή μουσικών οργάνων και μουσικά ιδιώματα (Σεμινάριο)
δ' εξάμηνο, Ν. Τσαφταρίδης
Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «602, 6.1.05 Κατασκευές μουσικών οργάνων».
- 6.1.12 Κρουστά μουσικά όργανα και ηχογόνες πηγές. Μια παιδαγωγική προσέγγιση της μουσικής (Εργαστήριο)
ζ' εξάμηνο, Ν. Τσαφταρίδης
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.

Σ.Κ. 6.2. Εικαστική Αγωγή (3 δ.μ.)

- 6.2.01 Διδακτική των εικαστικών τεχνών
ε' εξάμηνο, Ο. Κούβου
Αντίστοιχο των μαθημάτων προηγούμενων ακαδ. ετών με τίτλος «Διδακτική της Τέχνης» και «Εισαγωγή στην αισθητική αγωγή-εικαστικές τέχνες».
- 6.2.03 Εικαστικό Εργαστήριο
γ' εξάμηνο, 3 Τμήματα των 60 φοιτητών/τριών, Ο. Κούβου, Χ. Ντεπιάν (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80), **Λ. Κωνσταντινίδης** (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδ. ετών «Εικαστική αγωγή Ι».
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «610, 6.2.07 Εισαγωγή στις εικαστικές τέχνες: θεωρία και ιστορία (νέος τίτλος: Ιστορία των εικαστικών τεχνών). Η ισχύς της απαίτησης ξεκινάει από τους πρωτοετείς φοιτητές ακαδ. έτους 2004-05.

- 6.2.04 Εφαρμογές στη διδακτική των εικαστικών τεχνών (Εργαστήριο)
η' εξάμηνο, 2 Τμήματα 60 φοιτητών/τριών Α-Κ Ο. Κούβου και Λ-Ω Χ. Ντεπιάν (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
Αντίστοιχο των μαθημάτων προηγ. ακαδ. ετών «Εφαρμογές στη διδακτική της Τέχνης» και «Εικαστική Αγωγή II».
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «607, 6.2.01 Διδακτική των εικαστικών τεχνών».
(Η ισχύς της απαίτησης ξεκινάει από τους πρώτοετείς φοιτητές ακαδ. έτους 2004-05).

ΠΡΟΣΟΧΗ: Οι φοιτητές/τριες έχουν δικαίωμα να εγγραφούν μόνο στο ένα από τα δύο εργαστήρια εικαστικών, είτε στο «608, 6.2.03 Εικαστικό Εργαστήριο» είτε στο «609, 6.2.04 Εφαρμογές στη διδακτική των εικαστικών τεχνών».

- 6.2.07 Ιστορία των εικαστικών τεχνών
β' εξάμηνο, Ο. Κούβου
Αντίστοιχο του μαθήματος προηγ. ακαδ. ετών «Εισαγωγή στις εικαστικές τέχνες: θεωρία και ιστορία».

Σ.Κ. 6.3. Θεατρική Έκφραση (3 δ.μ.)

- 6.3.02 Εισαγωγή στο κουκλοθέατρο
α' εξάμηνο, Α. Παρούση
- 6.3.09 Παιδαγωγικές προσεγγίσεις σ' ένα συνθετικό θέατρο κούκλα-φιγούρα-αντικείμενο
δ' εξάμηνο, Α. Παρούση, Κ. Βλάχου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).
- 6.3.10 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών παιδαγωγικές εφαρμογές
β' εξάμηνο, Α. Παρούση
- 6.3.11 Σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας με την αξιοποίηση του δράματος και του θεάτρου
α' εξάμηνο, Π. Τζαμαργιάς
- 6.3.12 Εισαγωγή στους κώδικες του θεάτρου: θεωρία και πράξη (Σεμινάριο)
στ' εξάμηνο, Π. Τζαμαργιάς
Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική. Μέγιστος αριθμός 60 φοιτητές/τριες.
- K1 Θεατρικές εφαρμογές και διδακτική της φυσικής (Εργαστήριο) ζ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Α. Παρούση
Περιορισμένος αριθμός φοιτητών και υποχρεωτική παρακολούθηση.
Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «502, 5.1.03 Έννοιες φυσικών επιστημών» και το μάθημα «614, 6.3.10 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών - παιδαγωγικές εφαρμογές».
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει 6δ.μ. και προσφέρει 3 δ.μ. στην ενότητα 5.1 και 3 δ.μ. στην ενότητα 6.3).

7. Ενότητα Γενικής Παιδείας

Σ.Κ. 7.1. Λογοτεχνία (3 δ.μ.)

- 7.1.01 Νέα ελληνική φιλολογία Ι
α' εξάμηνο, Γ. Παπακώστας

- 7.1.02 Νέα ελληνική φιλολογία ΙΙ
β' εξάμηνο, Γ. Παπακώστας
Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει το μάθημα «701, 7101 Νέα Ελληνική Φιλολογία Ι».

Σ.Κ. 7.2. Παιδική Λογοτεχνία (3 δ.μ.)

- 7.2.04 Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία
α' εξάμηνο, Α-Κ Μ. Κανατσούλη
β' εξάμηνο, Λ-Ω Μ. Κανατσούλη
- 7.2.05 Η ιδεολογία στην παιδική λογοτεχνία
η' εξάμηνο, Μ. Κανατσούλη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «704, 7.2.04 Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία».
- 7.2.07 Διδακτική της λογοτεχνίας στην προσχολική εκπαίδευση
δ' εξάμηνο, Μ. Κανατσούλη
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.

Σ.Κ. 7.3. Ιστορία / Ανθρωπολογία (3 δ.μ.)

- 7.3.01 Ελληνική Ιστορία. 19^{ος} αιώνας
γ' εξάμηνο, Α-Κ Φ. Ασημακοπούλου
δ' εξάμηνο, Λ-Ω Φ. Ασημακοπούλου
- 7.3.02 Ελληνική Ιστορία. 20^{ος} αιώνας
ζ' εξάμηνο, Φ. Ασημακοπούλου
- 7.3.09 Ιστορία της εκπαίδευσης
η' εξάμηνο, Φ. Ασημακοπούλου

Σ.Κ. 7.4. Επιστήμες της Γλώσσας (3 δ.μ.)

- 7.4.04 Γλώσσα, κοινωνία και νόηση
δ' εξάμηνο, Α-Κ Δ. Κατή και Λ-Ω Μ. Κονδύλη
- 7.4.05 Γραπτός λόγος, κοινωνία και νόηση στ' εξάμηνο, Δ. Κατή
- 7.4.06 Δημιουργική γραφή και ανάγνωση η' εξάμηνο, διδάσκων με σύμβαση Π.Δ. 407/80
- 7.4.07 Διγλωσσία και εκπαίδευση δ' εξάμηνο, Α. Τριανταφυλλίδου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Σ.Κ. 7.5. Φιλοσοφία (3 δ.μ.)

- 7.5.09 Ιστορία της Φιλοσοφίας δ' εξάμηνο
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.
- 7.5.11 Θεωρίες του κοινωνικού φύλου
στ' εξάμηνο, Μ. Λεοντσίνη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «301, 3.0.01 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία» και η φοίτηση στο στ' εξάμηνο.

8. Ενότητα Ξένης Γλώσσας (6 δ.μ.)

- 8.1.01 Αγγλική γλώσσα I Χειμ. εξάμηνο (0 δ.μ.)
Α. Τσαρνά
- 8.1.06 Αγγλική γλώσσα II Εαρ. εξάμηνο (2 δ.μ.)
Α. Τσαρνά
- 8.1.07 Επιστημονική ορολογία και κείμενα I Χειμ. εξάμηνο (2 δ.μ.)
Α. Τσαρνά
- 8.1.08 Επιστημονική ορολογία και κείμενα II Εαρ. εξάμηνο (2 δ.μ.)
Α. Τσαρνά
Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «803, 8.1.07 Επιστημονική ορολογία και κείμενα I».

9. Ενότητα Πρακτικών Εφαρμογών 20 δ.μ. (από 5 δ.μ. για κάθε μάθημα)

Οι πρακτικές ασκήσεις 9.0.01, 9.0.02, 9.0.03, 9.0.04 είναι ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ. Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να τις παρακολουθήσουν με τη συγκεκριμένη σειρά: 9.0.01 9.0.02 9.0.03 9.0.04. Για να ξεκινήσουν τις πρακτικές ασκήσεις οι φοιτητές/τριες απαιτείται να έχουν περάσει τα μαθήματα:

- «1.0.01 Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής»,
«2.0.01 Εισαγωγή στην ψυχολογία»,
«2.0.02 Ανάπτυξη του παιδιού»,
«3.0.01 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία»,
«4.1.01 Επιστημονικές εργασίες: ζητήματα ανάγνωσης και γραφής»,
και από ένα (1) μάθημα για κάθε ενότητα από τις παρακάτω:
«5. Θετικών Επιστημών και Εκπαίδευσης»,
«6. Αγωγής στις Τέχνες»
«7. Γενικής Παιδείας».*

- 9.0.01 Παιδαγωγική της διδασκαλίας I - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
ε' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 9.0.02 Παιδαγωγική της διδασκαλίας II - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
στ' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 9.0.03 Παιδαγωγική της διδασκαλίας III - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
ζ' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 9.0.04 Παιδαγωγική της διδασκαλίας IV - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική
η' εξάμηνο, Ε. Κουτσοβάνου
- 9.0.05 Διδακτική πράξη – Μέθοδος παρατήρησης, θεωρία και πρακτικές
εφαρμογές
η' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου
*Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς το μάθημα «Διδακτική πράξη-μέθοδος παρατήρησης, ψυχοπαιδαγωγικές θεωρητικές προσεγγίσεις».
Δεν θα διδαχθεί το ακαδ. έτος 2006-07.*

10. Ενότητα «Εκπαίδευση και Νέες Τεχνολογίες» (6 δ.μ.)

- N10.1 Εισαγωγή στη χρήση των νέων τεχνολογιών στην εκπαίδευση
ε' εξάμηνο, Κ. Νικολοπούλου
- N10.2 Εισαγωγή στην πληροφορική
α' εξάμηνο, Α-Κ Β. Γιαλαμάς, Δ. Μάνεσης
β' εξάμηνο, Α-Ω Β. Γιαλαμάς, Δ. Μάνεσης
- N10.5 Εισαγωγή στη χρήση φωτογραφίας
β' εξάμηνο, Χ. Ντεπιάν (*εγκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80*).

11. Θεματικές εβδομάδες-Υποχρεωτικό στο Γ' έτος (3 δ.μ.)

- ΘΕ1 Διαπολιτισμική εκπαίδευση, ε' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου
ΘΕ2 Κοινωνικό φύλο και εκπαίδευση, ε' εξάμηνο, Θ. Δραγώνα, Μ. Λεοντίνη
ΘΕ3 Περιβαλλοντική εκπαίδευση, στ' εξάμηνο, Ε. Φλογαΐτη
ΘΕ4 Συνδέοντας τη δουλειά των καλλιτεχνών με τον παιδαγωγικό σχεδιασμό,
ε' εξάμηνο, Α. Παρούση, Ν. Τσαφταρίδης

12. «Προαιρετική Πτυχιακή Εργασία» (9 δ.μ.)

Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει αριθμό μαθημάτων που αντιστοιχούν σε έξι εξάμηνα, δηλ. τουλάχιστον 100 δ.μ (Γ.Σ. 2-12-2004).

Σύνολο διδακτικών μονάδων για την απόκτηση πτυχίου: 161

A) Φοιτητές/τριες του Δ' έτους (ακαδ.έτους 2006-2007)

Ελάχιστες υποχρεωτικές:	128
Ελεύθερης επιλογής:	33

B) Φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών

Ελάχιστες υποχρεωτικές:	125
Ελεύθερης επιλογής:	36

(Αναφέρονται σύμφωνα με τους κωδικούς του νέου Προγράμματος Σπουδών. Για διασταύρωση με τους παλαιούς κωδικούς βλέπε τη συνοπτική παρουσίαση των μαθημάτων που προηγείται)

Ενότητα 1: Παιδαγωγική

Στην ενότητα αυτή συγκαταλέγονται μαθήματα παιδαγωγικής θεωρίας και πρακτικής. Έμφαση δίνεται στα αναλυτικά προγράμματα όπως και στις ειδικότερες θεματικές της ειδικής και της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης. Υποχρεωτικά είναι εκτός από ένα μάθημα εισαγωγής στις επιστήμες της αγωγής, ένα μάθημα από το χώρο της διδακτικής και δύο περισσότερο εξειδικευμένα στην ειδική αγωγή και στην περιβαλλοντική εκπαίδευση. Παρουσιάζονται καταρχάς οι βασικές έννοιες της παιδαγωγικής, με βάση τις οποίες προσεγγίζεται, υπό το πρίσμα της ιστορικής και επιστημολογικής τους ανάπτυξης, η παιδαγωγική σχέση και οι εκπαιδευτικοί θεσμοί. Οι παιδαγωγικές επιστήμες εξετάζονται τόσο ως προς τις σύγχρονες τάσεις τους όσο και από συγκριτική σκοπιά, για να αναδειχτούν διαφορετικές εξελίξεις και εναλλακτικές προτάσεις. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα. Στο πλαίσιο της διδακτικής η διδασκαλία αντιμετωπίζεται ως η κυρίαρχη μορφή παιδαγωγικής επικοινωνίας. Αναφέρονται οι σχετικές βασικές θεωρητικές τάσεις και τα ρεύματα που έχουν καθιερωθεί ιστορικά και αφορούν την ανάπτυξη και τη μάθηση των παιδιών στις ηλικίες της προσχολικής εκπαίδευσης. Αναλύονται βασικά προβλήματα σχετικά με τη διαδικασία της μάθησης όπως οι ατομικές της διαφορές και η διερεύνηση και αξιολόγησή της, καθώς επίσης και η σχέση μάθησης και διδασκαλίας. Επιχειρείται να κατανοηθεί η σχέση ανάμεσα στη μάθηση και την εκπαιδευτική πράξη, μέσα από τη συμβολή ποικίλων θεωριών και διδακτικών προγραμμάτων. Παρουσιάζονται επίσης τα ζητήματα που τίθενται για την εκπαίδευση παιδιών με ειδικές ανάγκες, δηλαδή στην ειδική αγωγή η οποία έχει πάντα ίδιους στόχους με τη γενική εκπαίδευση. Τέλος, παρουσιάζεται η προβληματική και το θεωρητικό-μεθοδολογικό πλαίσιο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, ενός κατεξοχήν διεπιστημονικού αντικειμένου, που εισάγει καινοτόμες προσεγγίσεις στη διδασκαλία και μάθηση.

101 Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής β' εξ., Α. Ανδρούσου Υποχρεωτικό στο α' έτος.

Εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τον πολυεπιστημονικό χαρακτήρα των Επιστημών της Αγωγής. Ενότητες: Η εξέλιξη των επιστημών της αγωγής στο διεθνή χώρο και στην Ελλάδα. Η έρευνα στο χώρο των επιστημών της αγωγής. Οι επιστήμες της αγωγής και η εκπαιδευτική πράξη: οι επιστήμες

της αγωγής προσφέρουν στους εκπαιδευτικούς εφόδια που τους επιτρέπουν να προσεγγίζουν, να αναλύουν και να ερμηνεύουν εκπαιδευτικά γεγονότα και καταστάσεις.

Σε αυτή την προοπτική παρουσιάζονται παραδείγματα εκπαιδευτικών καταστάσεων και αναλύονται σχετικά κείμενα. Θα δοθεί φάκελος κειμένων στους φοιτητές/τριες. Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται με εξετάσεις.

102 Εκπαίδευση παιδιών μεταναστών και μειονοτήτων: Ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχίες

ζ' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου, Ν. Ασκούνη

Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Ταυτότητες και κοινωνικές ιεραρχίες στην εκπαίδευση: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτική πράξη».

Απαιτείται η φοίτηση στο τέταρτο έτος και η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος 707 «Ελληνική ιστορία: 19ος αιώνας».

Προσοχή: Το μάθημα δίνει 6 δ.μ. Οι φοιτητές/τριες παρακολουθούν 6 ώρες εβδομαδιαίας διδασκαλίας (2 τρίωρα). Έχει εργαστηριακό χαρακτήρα, απαιτεί σταθερή συμμετοχή και η αξιολόγηση γίνεται σταδιακά.

Το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα βρίσκεται σήμερα αντιμέτωπο με τα ερωτήματα που θέτει η παρουσία αλλόγλωσσων, αλλόθρησκων και αλλοεθνών μαθητών και καλείται να επεξεργαστεί τρόπους για τη σχολική τους ένταξη. Τα ερωτήματα αυτά αποτελούν και το βασικό αντικείμενο του μαθήματος. Πιο συγκεκριμένα εξετάζεται η ιδιαίτερη συμβολή του σχολείου στη διαμόρφωση συλλογικών ταυτοτήτων αλλά και οι συνακόλουθες διαδικασίες κοινωνικών ιεραρχήσεων και διακρίσεων. Ο ορισμός της ταυτότητας (του ίδιου) προϋποθέτει την ετερότητα (τον άλλο) και κάθε ταυτότητα κατατάσσει τα άτομα διαφοροποιώντας τα. Η διαφοροποίηση αυτή όμως συνδέεται με αξιολογήσεις, ιεραρχίες και αποκλεισμούς του «άλλου», του διαφορετικού. Το ενδιαφέρον του μαθήματος εστιάζεται στην εθνική ταυτότητα, επιχειρείται όμως η σύνδεση με άλλες δύο βασικές εκδοχές της ταυτότητας που δομούνται γύρω από τους άξονες του φύλου και της κοινωνικής τάξης.

Βασικό άξονα του μαθήματος αποτελεί η ανάλυση της καθημερινής σχολικής πραγματικότητας (περιεχόμενο σχολικής γνώσης, εγχειρίδια, διδακτικές πρακτικές, οργάνωση της σχολικής ζωής). Εξετάζοντας συγκεκριμένες όψεις της σχολικής καθημερινότητας, στόχος είναι να διερευνηθεί πώς το σχολείο συμβάλλει στη διαμόρφωση της εθνικής ταυτότητας, πώς οριοθετεί ή/και αποκλείει το «διαφορετικό», αλλά και με ποιες προϋποθέσεις είναι εφικτή μια διαπολιτισμική προοπτική στο χώρο της εκπαίδευσης.

Στη διάρκεια των μαθημάτων γίνονται παρουσιάσεις εκπαιδευτικών εμπειριών, παιδαγωγικού υλικού και αναλύονται πρακτικές εφαρμογές. Οι φοιτητές/τριες αξιολογούνται με εργασίες. Το πλαίσιο αναφοράς του μαθήματος είναι η προσχολική και πρώτη σχολική εκπαίδευση.

Στόχος του μαθήματος είναι να εφοδιάσει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες με τα κατάλληλα μεθοδολογικά και παιδαγωγικά εργαλεία, ώστε να μπορούν να αναλύουν και να διαχειρίζονται την έννοια της ετερότητας στο πλαίσιο της σχολικής τάξης. Επιδιώκοντας τη σύνδεση θεωρίας και πράξης, το μάθημα έχει σχεδιαστεί έτσι ώστε οι φοιτητές/τριες όχι μόνο να αποκτήσουν θεωρητικές γνώσεις, αλλά και να αξιοποιήσουν το θεωρητικό υπόβαθρο για την κατανόηση της σχολικής πραγματικότητας και την παιδαγωγική παρέμβαση.

**103 Ψυχοκοινωνικές διαστάσεις της σχολικής επίδοσης
β' εξ., Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα**

Προσεγγίζονται θέματα που συνδέονται με τη φοίτηση, τη συμμετοχή και τη μαθησιακή πρόοδο στο σχολείο, με ιδιαίτερη έμφαση στις μικρές ηλικίες και στη μετάβαση από την οικογένεια στο νηπιαγωγείο και στο δημοτικό σχολείο. Η ιδιαίτερη σημασία αυτής της μετάβασης για τη μετέπειτα σχολική πορεία αναλύεται μέσα από το θεωρητικό πλαίσιο του πιαζετιανού έργου αφενός και του έργου του Basil Bernstein αφετέρου. Παρουσιάζονται εκπαιδευτικά προγράμματα και παιδαγωγικές πρακτικές για την πρόληψη και την αντιμετώπιση της σχολικής αποτυχίας και τη συμμετοχή και την επιτυχία στη σχολική μαθησιακή διαδικασία όλων των παιδιών κατά την πρώιμη παιδική ηλικία. Ιδιαίτερη έμφαση στην παρουσίαση αυτή δίνεται στις πρακτικές «θετικής διάκρισης» καθώς και στον ιδιαίτερο ρόλο που μπορεί να διαδραματίσει το νηπιαγωγείο.

Στο πλαίσιο του μαθήματος το οποίο έχει και εργαστηριακή διάσταση, θα δοθεί η δυνατότητα για μικρής κλίμακας ερευνητικές εργασίες.

**104 Προγραμματισμός και διδασκαλία
γ' εξ., Κ. Χρυσοφίδης**

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Βασικές αρχές της διδακτικής. Επιστημολογικές αφετηρίες των σημαντικότερων διδακτικών θεωριών. Ο ρόλος του ιδεαλισμού, του μαρξισμού, της κριτικής θεωρίας και του κριτικού ορθολογισμού στην αντιμετώπιση της διδακτικής πράξης. Προεκτάσεις επιρροών στην προσχολική αγωγή. Το Αναλυτικό πρόγραμμα και οι ιδεολογικές του βάσεις. Η σημασία των «ανοικτών» και των «κλειστών» αναλυτικών προγραμμάτων. Αναλυτικό πρόγραμμα και σχολική πραγματικότητα. Η συμβολή του αναλυτικού προγράμματος στην οργάνωση, το σχεδιασμό, τη διεξαγωγή και την αξιολόγηση του μαθήματος.

**105 Διδακτική πράξη: Μέθοδος παρατήρησης, ψυχοπαιδαγωγικές θεωρητικές προσεγγίσεις
ζ' εξ., Α. Ανδρούσου**

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Μαθαίνοντας να παρατηρούν το διδακτικό τους έργο και την τάξη τους, οι εκπαιδευτικοί μπορούν να αποστασιοποιηθούν από την προσωπική τους εμπλοκή και να καταστήσουν αυτό το έργο αντικείμενο συνεχούς έρευνας.

Στο πλαίσιο αυτό αναλύονται οι εξής θεματικές: α) Οι σύγχρονες ψυχοπαιδαγωγικές θεωρίες της διδακτικής πράξης (π.χ. παιδαγωγική του συμβολαίου). β) Ερευνητικά δεδομένα για τις παραμέτρους της διδακτικής πράξης: διδάσκων, διδασκόμενος, τρόπος διδασκαλίας, περιεχόμενο, χώρος και αλληλεπιδράσεις. γ) Η μέθοδος της παρατήρησης ως εργαλείο ανάλυσης της διδακτικής πράξης: η παρατήρηση ως διαδικασία, ο ρόλος του εκπαιδευτικού ως παρατηρητή, τυπολογία παρατηρήσεων (συστηματική παρατήρηση, βιωματική παρατήρηση). δ) Η μέθοδος της παρατήρησης στην αρχική κατάρτιση των εκπαιδευτικών. Σχέσεις παρατήρησης και αξιολόγησης.

Το μάθημα αποτελεί προαπαιτούμενο για το αντίστοιχο μάθημα πρακτικής άσκησης στην Ενότητα 9 των Πρακτικών Εφαρμογών.

106 Θεωρητική εισαγωγή στα προγράμματα προσχολικής εκπαίδευσης

α' εξ., Χ. Δαφέρμου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Υποχρεωτικό στο α' έτος.

Εξελικτική πορεία των προγραμμάτων προσχολικής εκπαίδευσης, επιδράσεις και κατευθύνσεις. Εξετάζονται ορισμένες βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις με στόχο να κατανοηθεί η σχέση μάθησης και εκπαιδευτικής πράξης όπως και οι συνέπειες αυτών των προσεγγίσεων για το σχεδιασμό και την εφαρμογή προγραμμάτων προσχολικής εκπαίδευσης. Αναφορά στη θεωρία και την έρευνα σχετικά με την ανάπτυξη και τη μάθηση του παιδιού της προσχολικής ηλικίας καθώς και ανάλυση των σύγχρονων επιστημονικών απόψεων. Τα εκπαιδευτικά προγράμματα και τα χαρακτηριστικά τους αναλύονται και συσχετίζονται με την ανάπτυξη του παιδιού της προσχολικής ηλικίας.

107 Εγγραμματισμός και παιδαγωγικές πρακτικές στην πρώιμη παιδική ηλικία

δ' εξ., Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα

Ο εγγραμματισμός προσεγγίζεται ως κοινωνικό και πολιτισμικό φαινόμενο, το οποίο συνδέεται στις μεταβιομηχανικές κοινωνίες με την πρόσβαση σε πολλαπλά μέσα παραγωγής μηνυμάτων και στην συνάρθρωση πολλαπλών συστημάτων αναπαράστασης. Αναλύονται πρακτικές εγγραμματισμού τόσο στο επίπεδο της οικογένειας όσο και στον πιο οργανωμένο μαθησιακό χώρο του νηπιαγωγείου και του δημοτικού σχολείου. Παρουσιάζονται δεδομένα για την ανάπτυξη της μεταγλωσσικής συνείδησης στα παιδιά μέσα από τις ιδέες και τις αναπαραστάσεις τους για τη σχέση προφορικού-γραφτού λόγου στο αλφαβητικό σύστημα, καθώς και η σχέση των ιδεών αυτών με άλλα οπτικά συστήματα αναπαράστασης του κόσμου. Αναδεικνύονται διαφορές στις πρακτικές εγγραμματισμού στο επίπεδο της οικογένειας. Επίσης παρουσιάζονται οι σημαντικότερες αλλαγές των τελευταίων δεκαετιών σχετικά με τις πρακτικές εγγραμματισμού στο χώρο του νηπιαγωγείου και στις πρώτες τάξεις του δημοτικού σχολείου.

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα δημιουργηθεί η δυνατότητα για μικρής κλίμακας ερευνητικές εργασίες.

**108 Παιδαγωγική της ένταξης
στ' εξ., Α. Ζώνιου-Σιδέρη**

Αναπηρία: η δυσκολία ενός ορισμού για την "αναπηρία". Ο ανάπηρος στην κοινωνία (πολιτική-ιστορική ανασκόπηση). Η αναπηρία από τη σκοπιά της ψυχανάλυσης, της ψυχολογίας, της κοινωνικής ψυχολογίας. Κοινωνική αλληλεπίδραση. Στάση των αναπήρων προς την αναπηρία τους. Δομή της προσωπικότητας. Η θέση του ανάπηρου στην οικογένεια. Εισαγωγή στην παιδαγωγική της ένταξης, ως εξέλιξη της ειδικής παιδαγωγικής σκέψης και πράξης. Η ένταξη στο πλαίσιο της αγωγής. Ο μη διαχωρισμός "παιδιών και νέων" με ιδιαίτερες εκπαιδευτικές ανάγκες (σε αναζήτηση νέων εννοιών). Ένταξη στο νηπιαγωγείο και στο δημοτικό. Μορφές ένταξης (εντασσόμενη ομάδα, ατομική ένταξη στο νηπιαγωγείο). Διαδικασία ένταξης στον παιδικό σταθμό και στο νηπιαγωγείο. Αρχές και στόχοι της ένταξης στην εκπαίδευση. Το σχολείο ένταξης. Ο παιδαγωγός της ένταξης.

**109 Εισαγωγή στην ειδική αγωγή
ε' εξ., δύο τμήματα, Α-Κ Α. Ζώνιου-Σιδέρη και Λ-Ω Δ.
Παπούδη**
Υποχρεωτικό στο γ' έτος.

Εξέλιξη της Ειδικής Εκπαίδευσης. Από το ειδικό στο γενικό σχολείο. Ειδική Αγωγή (ορισμοί, ιστορική αναδρομή). Η Ειδική Αγωγή στην Ελλάδα μετά το 1900. Στόχοι της Ειδικής Αγωγής. Το ειδικό σχολείο σήμερα. Ο ειδικός παιδαγωγός. Παιδαγωγική-ψυχολογική μελέτη παιδιών με ειδικές ανάγκες. Παιδιά με εγκεφαλική παράλυση. Το αντικείμενο, οι στόχοι και οι μέθοδοι της εκπαίδευσης παιδιών με εγκεφαλική παράλυση. Ιδιαιτερότητες της εξέλιξης των ψυχικών λειτουργιών (προσοχή, μνήμη, αντίληψη, σκέψη) σε παιδιά με εγκεφαλική παράλυση. Εξέλιξη των κινητικών τους δυνατοτήτων. Ιδιαιτερότητες της γλωσσικής τους εξέλιξης. Προετοιμασία των νηπίων με εγκεφαλική παράλυση για την επιτυχή μετάβασή τους στη δημοτική εκπαίδευση. Παιδιά με νοητική καθυστέρηση. Το αντικείμενο, οι στόχοι και οι μέθοδοι της εκπαίδευσης των νοητικά καθυστερημένων παιδιών. Εξέλιξη των γλωσσικών και νοητικών τους δυνατοτήτων. Προετοιμασία των νηπίων με νοητική καθυστέρηση για την επιτυχή μετάβασή τους στη δημοτική εκπαίδευση.

111 Εκπαίδευση παιδιών με αισθητηριακές διαταραχές (κώφωση, τύφλωση) η' εξ., Α. Ζώνιου-Σιδέρη
Σεμινάριο. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «108 (1.4.02) Παιδαγωγική της ένταξης» και «109 (1.4.01) Εισαγωγή στην ειδική αγωγή» όπως και η φοίτηση στο η' εξάμηνο.

Εστίαση στις δύο αισθητηριακές διαταραχές της κώφωσης και της τύφλωσης. α) Το αντικείμενο, οι στόχοι και οι μέθοδοι της εκπαίδευσης των κωφών παιδιών. Ομοιότητες και διαφορές στη διαδικασία εκπαίδευσης

βαρήκων και κωφών παιδιών. Ψυχολογική και παιδαγωγική προσέγγιση των κωφών παιδιών. Αισθητηριακή, γλωσσική και νοητική τους εξέλιξη. Ιδιαιτερότητες των ψυχικών τους λειτουργιών (προσοχή, μνήμη, αντίληψη). Προετοιμασία των νηπίων με διαταραχές ακοής για ομαλή μετάβαση στη δημοτική εκπαίδευση. Προβληματισμοί και διαδικασίες επιλογής ενός ενταξιακού ή ενός ειδικού σχολείου για κωφά παιδιά. Κώφωση και πολλαπλές αναπηρίες. Διαμόρφωση των αναλυτικών προγραμμάτων κατά την εκπαίδευση κωφών παιδιών. β) Το αντικείμενο, οι στόχοι και οι μέθοδοι της εκπαίδευσης τυφλών παιδιών. Ιδιαιτερότητες της εξέλιξης των ψυχικών τους λειτουργιών (προσοχή, μνήμη, αντίληψη, φαντασία). Εξέλιξη του προσανατολισμού στο χώρο. Αισθητηριακή εξέλιξη των τυφλών παιδιών. Ιδιαιτερότητες της γλωσσικής τους εξέλιξης. Διαμόρφωση των δραστηριοτήτων και του αναλυτικού προγράμματος κατά την εκπαίδευση παιδιών με διαταραχές όρασης. Προετοιμασία των τυφλών νηπίων για την ομαλή μετάβασή τους στη δημοτική εκπαίδευση.

**112 Εισαγωγή στην περιβαλλοντική εκπαίδευση
β' εξ., Ε. Φλογαΐτη**
Υποχρεωτικό στο α' έτος.

Εισαγωγή στον γνωστικό και ιδεολογικό χώρο του περιβάλλοντος και της οικολογίας με στόχο την κατανόηση της προβληματικής και του εννοιολογικού και μεθοδολογικού πλαισίου της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης (ΠΕ). Η οικολογική κρίση: αίτια και συνέπειες. Ανάπτυξη και περιβάλλον. Η έννοια της αιφορίας. Ιδεολογική δομή του περιβαλλοντισμού. Ιστορική προσέγγιση της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Η προβληματική της. Η παιδαγωγική της διάσταση. Στόχοι, αρχές και χαρακτηριστικά της. Εκπαιδευτικό σύστημα και Περιβαλλοντική Εκπαίδευση.

**113 Διδακτικές προσεγγίσεις και στρατηγικές στην περιβαλλοντική εκπαίδευση
η' εξ., Ε. Φλογαΐτη**
Σεμινάριο. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «112 (5.2.01) Εισαγωγή στην περιβαλλοντική εκπαίδευση».

Εξοικείωση με βασικές διδακτικές στρατηγικές της ΠΕ όπως η χαρτογράφηση εννοιών, η συζήτηση, η μελέτη περίπτωσης, το παιχνίδι ρόλων, το δίλημμα, ο περιβαλλοντικός έλεγχος και η μελέτη πεδίου. Οι φοιτητές/τριες εργάζονται σε ομάδες και ασκούνται στις στρατηγικές αυτές. Ταυτόχρονα αναλύουν βασικές περιβαλλοντικές έννοιες και ζητήματα.

**114 Προσομοίωση προγράμματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης στο νηπιαγωγείο
η' εξ., Ε. Φλογαΐτη**
Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07. Σεμινάριο. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «112 (5.2.01) Εισαγωγή στην περιβαλλοντική εκπαίδευση» και «113 (5.2.02) Διδακτικές

*προσεγγίσεις και στρατηγικές στην περιβαλλοντική εκπαίδευση»
όπως και η φοίτηση στο η' εξάμηνο.*

Άσκηση στην κατάρτιση προγραμμάτων ΠΕ στο νηπιαγωγείο. Κατά τη διάρκεια της προσομοίωσης προγραμμάτων, αναλύονται και συζητούνται διεξοδικά θέματα όπως το αντικείμενο, οι στόχοι, οι διδακτικές στρατηγικές και προσεγγίσεις της ΠΕ, τα προβλήματα ενσωμάτωσής της στο εκπαιδευτικό σύστημα, οι αντιπαραθέσεις μεταξύ της ΠΕ και της κουλτούρας του σχολείου καθώς και οι προσεγγίσεις και οι αντιφάσεις του θεσμικού πλαισίου της ΠΕ στην Ελλάδα. Κατά τη διάρκεια του μαθήματος οι φοιτητές/τριες εργάζονται σε ομάδες.

116 Σχεδιασμός, οργάνωση και διαχείριση περιβαλλόντων μάθησης στην πρώτη σχολική ηλικία

στ' εξ., Χ. Δαφέρμου

Σεμινάριο.

Βασική επιδίωξη του μαθήματος είναι να δώσει στους φοιτητές την ευκαιρία να προβληματιστούν σχετικά με τη διαμόρφωση περιβαλλόντων μάθησης ανοικτών και ευέλικτων, τα οποία εναρμονίζονται με τις σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις και τις προτεινόμενες για την πρώτη σχολική ηλικία εκπαιδευτικές πρακτικές. Προσπαθούν δηλαδή να υποστηρίξουν την ολόπλευρη ανάπτυξη των δυνατοτήτων των μικρών παιδιών ενθαρρύνοντας την ανάπτυξη της δημιουργικότητας, της πρωτοβουλίας και της αυτονομίας τους, ευνοώντας τις μεταξύ τους αλληλεπιδράσεις και αξιοποιώντας με συστηματικό τρόπο εμπειρίες και γνώσεις που διαμορφώθηκαν εντός και εκτός της σχολικής τάξης. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα προσεγγιστούν στοιχεία της σχετικής ελληνικής και διεθνούς βιβλιογραφίας και θα συζητηθούν εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί κατάλληλοι για το νηπιαγωγείο και τις πρώτες τάξεις του δημοτικού σχολείου.

Ενότητα 2: Ψυχολογία

Στην ενότητα αυτή παρουσιάζονται τα θεωρητικά ρεύματα και οι μέθοδοι που χρησιμοποιεί η επιστήμη της ψυχολογίας για να μελετήσει τη συμπεριφορά, τη νόηση και τον ψυχισμό. Προσφέρεται μια γενική άποψη των παραδοσιακών εξειδικεύσεων της επιστήμης αυτής, κυρίως της αναπτυξιακής, της κλινικής, της κοινωνικής, της εκπαιδευτικής και της συμβουλευτικής ψυχολογίας. Οι κλάδοι αυτοί εξετάζουν ειδικότερα ζητήματα όπως η ανάπτυξη, οι αισθήσεις, τα συναισθήματα, τα κίνητρα, η προσωπικότητα, η κοινωνική προσαρμογή, οι διαταραχές της συμπεριφοράς, οι γνωσιακές λειτουργίες (κυρίως οι διεργασίες μάθησης και η οργάνωση της γνώσης), οι κοινωνικές παράμετροι της συμπεριφοράς και της νόησης, η ομαδική συμπεριφορά, η λειτουργία της οικογένειας, η ψυχολογική μέτρηση και αξιολόγηση, οι θεραπευτικές τεχνικές. Υποχρεωτικά θεωρούνται ένα μάθημα εισαγωγής στην ψυχολογία και τρία

μαθήματα εμβάθυνσης σε ζητήματα φυσιολογικής και παθολογικής ανάπτυξης του παιδιού.

Εκτός από εισαγωγή στις αρχές, τις μεθόδους και τις θεωρίες της αναπτυξιακής ψυχολογίας, προσφέρεται εξειδίκευση στους επιμέρους τομείς της γνωσιακής, συναισθηματικής, κοινωνικής και γλωσσικής ανάπτυξης καθώς και σε ηλικιακές φάσεις όπως η βρεφονηπιακή, η παιδική και η εφηβική. Σημαντικός ρόλος αποδίδεται και στην κοινωνική ψυχολογία, εφόσον οι ψυχολογικές καταβολές της ανθρώπινης συμπεριφοράς διαπλέκονται με κοινωνικές μεταβλητές. Η εισαγωγή στον κλάδο αυτό συνοδεύεται από εμβάθυνση σε τέσσερις θεματικές: ατομικές διεργασίες και κοινωνική συμπεριφορά, διατομικές διεργασίες, ομαδικές διεργασίες και διομαδικές σχέσεις, συναλλαγή στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Στο χώρο της κλινικής ψυχολογίας απαραίτητη κρίνεται η εξοικείωση τόσο με τη μεθοδολογία της κλινικής έρευνας (όπως οι αρχές της κλινικής συνέντευξης και της λήψης ατομικού ιστορικού), όσο και με τις βασικές θεωρίες για τη διαμόρφωση της προσωπικότητας. Περιγράφονται τα μεγαλύτερα ψυχοπαθολογικά σύνδρομα της βρεφικής και πρώτης παιδικής ηλικίας, με ιδιαίτερη έμφαση σε εκείνες τις περιπτώσεις που καλούνται να διαχειριστούν οι νηπιαγωγοί. Τέλος, προσφέρονται μαθήματα που αφορούν άμεσα την εκπαιδευτική πράξη με θεματικές όπως η μέτρηση και αξιολόγηση της μάθησης στην εκπαίδευση, οι διαδικασίες μετάδοσης γνώσεων, δεξιοτήτων, αξιών και στάσεων στο σχολείο, οι εφαρμογές της ψυχολογίας στην πρακτική της διδασκαλίας και η ψυχοδυναμική ανθρώπινων σχέσεων ιδιαίτερα στη σχολική τάξη.

201 Εισαγωγή στην ψυχολογία

α' εξ., δύο τμήματα, Α-Κ Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου και Λ-Ω Κ. Καρεφυλάκη (εγκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Υποχρεωτικό στο α' έτος.

Εισαγωγή στην επιστήμη της ψυχολογίας. Η ιστορία και η θέση της ψυχολογίας στην εξέλιξη της επιστημονικής σκέψης κατά τους δύο προηγούμενους αιώνες. Οι βασικές σχολές σκέψης, οι κλάδοι, οι θεωρίες, οι μέθοδοι, η δεοντολογία. Εκτενέστερη αναφορά στις βασικές λειτουργίες του νου (αίσθηση και λειτουργίες του εγκεφάλου, αντίληψη, μνήμη, γλώσσα, σκέψη και νοημοσύνη), στον κλάδο της κοινωνικής ψυχολογίας και στις βασικές θεωρίες της προσωπικότητας.

202 Ανάπτυξη του παιδιού

β' εξ., δύο τμήματα, Α-Κ Ρ. Παπαδοπούλου και Λ-Ω Δ. Παπούδη

Υποχρεωτικό στο α' έτος.

Εισαγωγή στο γνωστικό αντικείμενο της αναπτυξιακής ψυχολογίας. α) Η ιστορία, το αντικείμενο, θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα του κλάδου. β) Η διαπλοκή βιολογικών και περιβαλλοντικών παραγόντων στην ανάπτυξη. γ) Ζητήματα γνωσιακής ανάπτυξης. δ) Ζητήματα συναισθηματικής και κοινωνικής ανάπτυξης.

203 Συναισθηματική ανάπτυξη με έμφαση στις ψυχολογικές διεργασίες κατά τη βρεφική και νηπιακή ηλικία

δ' εξ., Ο. Πανοπούλου-Μαράτου

Ορισμός των συναισθημάτων. Περιγραφή της εμφάνισής τους τα δύο πρώτα χρόνια της ζωής μέσα από τα πειραματικά ευρήματα της βρεφικής ψυχολογίας των τελευταίων 30 χρόνων. Οι θεωρίες που αφορούν τη συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού και του εφήβου, με άξονα την ψυχοδυναμική προσέγγιση. Έμφαση θα δοθεί σε όσες θεωρίες ασχολήθηκαν ιδιαίτερα με τη βρεφική και νηπιακή ηλικία (Sigmund Freud, Melanie Klein, Rene Spitz, Anna Freud, Margaret Mahler και Donald Winnicott, John Bowlby), και των Trevarthen και Hobson.

204 Ανάπτυξη του λόγου

γ' εξ., δύο τμήματα, Α-Λ Δ. Κατή και Μ-Ω Α. Καρούσου

Υποχρεωτικό στο β' έτος.

Εισαγωγή στη μελέτη της ανάπτυξης των γλωσσικών/επικοινωνιακών ικανοτήτων του παιδιού. α) Ιστορική ανασκόπηση, θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα. β) Η ανάπτυξη γλωσσικών ικανοτήτων: πώς το παιδί κατακτά τη φωνολογία, τη γραμματική (μορφολογία και σύνταξη) και τη σημασιολογία (κυρίως το λεξιλόγιο) της γλώσσας του. γ) Η ανάπτυξη επικοινωνιακών ικανοτήτων: πώς το παιδί μαθαίνει να χρησιμοποιεί το λεξιλόγιο και τη γραμματική της γλώσσας του με αποτελεσματικό τρόπο σε ποικίλες επικοινωνιακές περιστάσεις τόσο σε συνομιλίες όσο και σε προφορικούς και γραπτούς μονολόγους. Έμφαση στις ικανότητες συγκρότησης συνεχούς λόγου, κυρίως αφηγήματα και γραπτά κείμενα. δ) Γλωσσικές/επικοινωνιακές ικανότητες και εκπαίδευση

205 Γνωστική ανάπτυξη του παιδιού και του εφήβου: η θεωρία του Jean Piaget

γ' εξ., Ο. Πανοπούλου-Μαράτου

Οι βασικές έννοιες και η μεθοδολογία της θεωρίας του Jean Piaget. Τα τέσσερα στάδια της νοητικής ανάπτυξης του παιδιού και του εφήβου, με παραδείγματα από τις έρευνες της Σχολής της Γενεύης. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στα δύο πρώτα στάδια που αναφέρονται στο παιδί της προσχολικής ηλικίας. Μνεία και σε πρόσφατες έρευνες με νεογέννητα και βρέφη, που αμφισβητούν ορισμένα σημεία της «γενετικής» ψυχολογίας του Piaget.

206 Παιχνίδι: ο ρόλος του στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη των παιδιών

η' εξ., Ρ. Παπαδοπούλου

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Σεμινάριο. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «201 (2.0.01) Εισαγωγή στην ψυχολογία» και «202 (2.0.02) Ανάπτυξη του παιδιού».

Το παιχνίδι ως δραστηριότητα που αναπτύσσεται από την αρχή της ζωής και συμβάλλει στην ψυχοκοινωνική ανάπτυξη του παιδιού. Οι διαφορετικές θεωρητικές προσεγγίσεις για τη φύση και το ρόλο του παιχνιδιού. Οι διάφοροι τύποι του και οι μορφές που παίρνει κατά την ανάπτυξη του παιδιού. Ο ρόλος των ενηλίκων στο παιχνίδι των παιδιών.

207 Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία

δ' εξ., Ε. Κούρτη

Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία και το ρόλο που διαδραματίζει στον ευρύτερο χώρο της ψυχολογίας. Ορισμένα επιστημολογικά και μεθοδολογικά προβλήματα του κλάδου. Τέσσερις θεματικές: α) Πώς τα άτομα αντιλαμβάνονται και επηρεάζονται από τις διάφορες κοινωνικές παραμέτρους. Οι στάσεις, η θεωρία των αντιλήψεων για τα πρόσωπα, οι στερεότυπες αντιλήψεις, η θεωρία των παραγωγικών αιτιών της συμπεριφοράς. β) Οι διαπροσωπικές σχέσεις και η επικοινωνία μεταξύ ατόμων. γ) Η δυναμική της ομάδας και ειδικότερα τα χαρακτηριστικά της και οι φάσεις της, οι διάφορες θεωρίες της δυναμικής της, το φαινόμενο της συμμόρφωσης, η συνεργασία και ο ανταγωνισμός, ο ηγετικός ρόλος. δ) Η επίδραση του φυσικού και κοινωνικού περιβάλλοντος στο άτομο.

208 Κοινωνιολογικές και ψυχολογικές θεωρίες για την οικογένεια
η' εξ., Θ. Δραγώνα

Σεμινάριο. Συνιστάται να έχουν προηγηθεί τα μαθήματα «201 (2.0.01)

Εισαγωγή στην ψυχολογία, «207 (2.2.01) Εισαγωγή στην κοινωνική ψυχολογία» και «213 (2.4.02) Συμβουλευτική ψυχολογία».

Το μάθημα προϋποθέτει σύνθεση προηγούμενων γνώσεων τόσο στο χώρο της κοινωνιολογίας όσο και της ψυχολογίας. Εισάγονται τα γνωστικά πλαίσια στα οποία εντάσσεται η μελέτη της οικογένειας. Παρουσιάζεται η ιστορική και συγκριτική μέθοδος μελέτης της οικογένειας: οι θεωρίες για την επίδραση της κοινωνίας στη μορφή και τη δομή της οικογένειας (Engels, Morgan, Durkheim) και σύγχρονες θεωρίες για το γάμο και τη οικογένεια στα πλαίσια τόσο της αρχαϊκής κοινωνίας (Levi-Strauss) όσο και της βιομηχανικής (Parsons). Αναλύονται κάποιες κριτικές θέσεις απέναντι στην οικογένεια που απορρέουν από το υπαρξισμό (R.D. Laing), από τη μαρξιστική παράδοση (Adorno, Horkheimer και Marcuse) και το φεμινιστικό κίνημα. Επισημαίνονται οι αναφορές στην οικογένεια στο έργο του Freud και η συνεισφορά της ψυχοδυναμικής προσέγγισης στην κατανόηση της οικογένειας. Παρουσιάζεται εκτενώς η μελέτη της οικογένειας από τη σύγχρονη προσέγγιση της συστημικής θεωρίας. Τέλος, αναλύονται οι λειτουργίες και η δομή της ελληνικής οικογένειας.

209 Εφηβεία

δ' εξ., Ρ. Παπαδοπούλου

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «201 (2.0.01) Εισαγωγή στην ψυχολογία» και «202 (2.0.02) Ανάπτυξη του Παιδιού».

Η εφηβεία ως αναπτυξιακή περίοδος με σημαντικές αλλαγές για τους ίδιους τους εφήβους (σωματικές, νοητικές, ψυχολογικές), τις σχέσεις τους με τους άλλους και τις κοινωνικές απαιτήσεις. Συζήτηση των αλλαγών αυτών με έμφαση στις ψυχολογικές διεργασίες που οδηγούν στην απόκτηση αυτονομίας και την οικοδόμηση ταυτότητας.

210 Μέσα μαζικής επικοινωνίας και παιδί
δ' εξ., Ε. Κούρτη

Παρουσίαση και ανάλυση θεατών και αθέατων πλευρών της πολύπλοκης σχέσης των παιδιών με τα ΜΜΕ. Ευαισθητοποίηση στο ρόλο των ΜΜΕ στην καθημερινή ζωή των παιδιών, ώστε οι μέλλοντες εκπαιδευτικοί να μπορούν να διερωτώνται και να αναλύουν με ποιες προθέσεις, με ποιον τρόπο και από ποιον παράγονται τα διάφορα οπτικοακουστικά προϊόντα των ΜΜΕ για παιδιά. Ειδικότερες θεματικές: 1) Η σύγχρονη παιδική κουλτούρα και τα ΜΜΕ. 2) Η ιστορία της έρευνας σχετικά με τα ΜΜΕ και το παιδί. 3) Οι γνωστικές και κοινωνικές διαστάσεις της σχέσης των παιδιών με τα ΜΜΕ (από την επιρροή της γνωστικής ψυχολογίας στην επιρροή της κριτικής παράδοσης). 4) Το παιδί ως θεατής και χρήστης της εικόνας (δηλαδή ως καταναλωτής των μέσων). 5) Η έρευνα σχετικά με τη βία και την επιθετικότητα στα ΜΜΕ (ΜΜΕ και ηθικός πανικός). 6) Οι ψηφιακές κουλτούρες και το παιδί (διαδίκτυο, βιντεοπαιχνίδια). 7) Οι βιομηχανίες ψυχαγωγίας για παιδιά (το παράδειγμα της Walt Disney Co.). 8) Η αναπαράσταση των παιδιών στα ΜΜΕ. 9) Η εκπαίδευση στα ΜΜΕ στο νηπιαγωγείο.

211 Διαταραχές των παιδιών της προσχολικής ηλικίας
στ' εξ., Δ. Παπούδη

Υποχρεωτικό.

Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει το μάθημα «204 Ανάπτυξη του λόγου» και να έχουν κάνει την πρακτική άσκηση του ε' εξαμήνου.

Ορισμός των εννοιών του φυσιολογικού και του παθολογικού, της ψυχικής διαταραχής και του συμπτώματος. Έμφαση στις παρακάτω ψυχοπαθολογικές ενότητες, με σκοπό την ευαισθητοποίηση των εκπαιδευτικών για την αντιμετώπιση πιθανών τέτοιων διαταραχών σε παιδιά που φοιτούν στο νηπιαγωγείο: διαταραχές της διατροφής και του ύπνου, ενούρηση και εγκόπριση, διαταραχές της ομιλίας και του λόγου, διαταραχή της ελλειμματικής προσοχής, παιδικές νευρώσεις, νοητική καθυστέρηση, αυτισμός και άλλες παιδικές ψυχώσεις, το σύνδρομο του ψυχοκοινωνικού νανισμού.

212 Θεωρίες προσωπικότητας
στ' εξ., Ο. Πανοπούλου-Μαράτου

Σεμινάριο. Απαιτείται η φοίτηση τουλάχιστον στο στ' εξάμηνο. Υποχρεωτική παρακολούθηση και εκπόνηση εργασίας. Μέγιστος αριθμός 40 φοιτητές/τριες.

Η έννοια της προσωπικότητας, όπως μελετήθηκε από την αρχαιότητα (Ιπποκράτης, Γαληνός, αρχαία ινδική φιλοσοφία) ως σήμερα. Τα ουσιαστικά επιστημονικά γνωρίσματα βάσει των οποίων μπορεί να δομηθεί μια άποψη ως θεωρία όπως και τα ειδικά γνωρίσματα των ψυχολογικών θεωριών για την προσωπικότητα. Οι βασικές βιολογικές (Kretschmer, Sheldon), ψυχολογικές (Dollard and Miller, Allport, Cattell, Eysenck, Lewin) και ψυχοδυναμικές θεωρίες (Freud, Jung, Adler, Fromm, Erikson, Rogers).

213 Συμβουλευτική ψυχολογία
ε' εξ., Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου

Ευαισθητοποίηση στο σημαντικό ρόλο που διαδραματίζει η συμβουλευτική ψυχολογία στο χώρο της παιδείας. Εξοικείωση με την ψυχοδυναμική των ανθρώπινων σχέσεων με στόχο οι μελλοντικοί παιδαγωγοί να μπορούν να αναγνωρίζουν τα συναισθήματα, τις σκέψεις και τις επιθυμίες των μικρών παιδιών αλλά και όλων με όσους αλληλεπιδρούν. Ειδικότερες θεματικές: α) Εισαγωγή στη φιλοσοφία, τη φύση και τους στόχους της συμβουλευτικής ψυχολογίας. β) Ιστορική εξέλιξη του κλάδου. γ) Μεθοδολογία. δ) Θεωρητικές κατευθύνσεις. ε) Συμβουλευτική διαδικασία.

214 Εφαρμοσμένη συμβουλευτική ψυχολογία
στ' εξ., Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου

Σεμινάριο. Υποχρεωτική παρακολούθηση. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «213 (2.4.02) Συμβουλευτική ψυχολογία».

Οι εφαρμογές της συμβουλευτικής ψυχολογίας στα μικρά παιδιά. Η συμβουλευτική διαδικασία μέσα από μια πρακτική προσέγγιση σχετικά με το πώς διεξάγεται μια εποικοδομητική συνέντευξη ή συνομιλία, ιδιαίτερα με παιδιά προσχολικής ηλικίας. Βασικές αρχές της συμβουλευτικής συνέντευξης. Τρόποι αποτελεσματικής συμβουλευτικής, μεταξύ των οποίων και επιλογή κατάλληλων δραστηριοτήτων. Δομή και στάδια εξέλιξης της συμβουλευτικής σχέσης. Επίβλεψη, ανάλυση και εκτίμηση πρακτικής εφαρμογής των επιμέρους δεξιοτήτων της συμβουλευτικής διαδικασίας.

215 Ψυχολογία της εκπαίδευσης
δ' εξ., Μ. Μαλικιώση-Λοΐζου

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Η εφαρμογή των αρχών, των τεχνικών και άλλων πόρων της ψυχολογίας για την επίλυση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν οι παιδαγωγοί στην προσπάθεια να προωθήσει την ανάπτυξη των μαθητών/τριών. Έννοια και περιεχόμενο της ψυχολογίας της εκπαίδευσης. Μέθοδοι έρευνας. Βασικές αρχές της εξέλιξης της διαδικασίας της μάθησης. Παράγοντες που επηρεάζουν την εξέλιξη της προσωπικότητας. Το σχολείο ως φορέας κοινωνικοποίησης. Προβλήματα συμπεριφοράς στο σχολείο και η αντιμετώπισή τους.

216 Θεωρίες γνωστικής ανάπτυξης
η' εξ., Ρ. Παπαδοπούλου

Στο μάθημα παρουσιάζονται βασικές προσεγγίσεις στη μελέτη της γνωστικής ανάπτυξης. Με αφετηρία τη θεωρία του J. Piaget θα συζητηθούν νεώτερες θεωρητικές προσεγγίσεις, όπως τα μοντέλα επεξεργασίας πληροφοριών και η θεωρία των παιδιών για το νου καθώς και προσεγγίσεις που δίνουν έμφαση στον κοινωνικό και κοινωνικο-πολιτισμικό χαρακτήρα της γνωστικής ανάπτυξης.

217 Η κοινωνική ανάπτυξη του παιδιού
ζ' εξ., Δ. Παπούδη

Σεμινάριο. Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα «201 Εισαγωγή στην ψυχολογία» και «202 Ανάπτυξη του παιδιού».

Η κοινωνική ανάπτυξη του παιδιού κατά τη βρεφική και παιδική ηλικία. Θα μελετηθούν θέματα όπως: α) κοινωνικές δεξιότητες και κοινωνική αλληλεπίδραση, β) στενές διαπροσωπικές σχέσεις των παιδιών με γονείς, αδέρφια, συνομηλίκους, γ) ανάπτυξη της έννοιας του εαυτού, δ) ηθική ανάπτυξη, και ε) επιθετικότητα και προ-κοινωνική συμπεριφορά.

218 Θέματα επικοινωνίας
ε' εξ., Ε. Κούρτη

Στόχος του μαθήματος είναι να τεθεί το γενικό θεωρητικό πλαίσιο της επιστήμης της επικοινωνίας (ορισμός, αντικείμενο και ιστορία της έρευνας για την επικοινωνία, θεωρίες και μοντέλα επικοινωνίας, οι θεωρίες επικοινωνίας και τα όριά τους), να δοθεί μια σαφής εικόνα των θεμάτων που απασχολούν την επιστήμη της επικοινωνίας και να παρουσιαστεί η εφαρμογή των πορισμάτων της στην εκπαιδευτική διαδικασία και την καθημερινή ζωή.

Στο πλαίσιο αυτό, κάθε ακαδημαϊκό έτος θα δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στην παρουσίαση και ανάλυση ενός συγκεκριμένου χώρου ερευνών της επιστήμης της επικοινωνίας. Αυτό το ακαδημαϊκό έτος θα εστιαστούμε στο θέμα «κοινωνική ψυχολογία και επικοινωνία» και ειδικότερα στην εφαρμογή της κοινωνιοψυχολογικής προσέγγισης της επικοινωνίας στην εκπαίδευση.

Ενότητα 3: Κοινωνικές Επιστήμες

Στην ενότητα αυτή επιδιώκεται καταρχάς μια εισαγωγή στο αντικείμενο, τις έννοιες, τις μεθόδους, την ιστορία, τη σύγχρονη προβληματική και τις τάσεις των κοινωνικών επιστημών. Στόχος είναι η εξοικείωση με τα ερμηνευτικά και ερευνητικά εργαλεία τους. Διερευνώνται τόσο οι σχέσεις μεταξύ των διαφορετικών επιστημονικών κλάδων όσο και η σύνδεσή τους με την εκπαίδευση και την αγωγή. Ειδικότερα, η εκπαίδευση προσεγγίζεται από μια κοινωνιολογική, ιστορική και συγκριτική σκοπιά. Έμφαση δίνεται

επίσης στη μελέτη των εκπαιδευτικών πολιτικών, όπως και στην παιδική ηλικία ως κοινωνικό φαινόμενο.

Υποχρεωτικό είναι ένα μάθημα εισαγωγής στην βασικότερη κοινωνική επιστήμη, την κοινωνιολογία, και ένα επίσης εισαγωγικό μάθημα στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης.

Στο επίκεντρο των κοινωνιολογικών προσεγγίσεων της εκπαίδευσης βρίσκονται ζητήματα όπως ο κοινωνικός ρόλος του εκπαιδευτικού θεσμού, η ισότητα και η ανισότητα ευκαιριών, η κοινωνική κινητικότητα μέσω της εκπαίδευσης, η γλώσσα και οι κώδικές της, οι σχέσεις εξουσίας και ιδεολογίας στο σχολείο, οι σχέσεις και οι στάσεις που αναπτύσσονται στη σχολική τάξη, η συμβολική συνδιαλλαγή και επικοινωνία, η καλλιέργεια κοινωνικών ταυτοτήτων, η αναπαραγωγή της γνώσης, η συγκρότηση των υποκειμένων και η κοινωνικοποίηση, η χρήση και ο ορισμός του σχολικού χρόνου και χώρου, η ανάπτυξη και κοινωνική αξιοποίηση συγκεκριμένων εκπαιδευτικών πρακτικών. Η συγκριτική ανάλυση προσεγγίζει την εκπαιδευτική πραγματικότητα στο κοινωνικό, οικονομικό, πολιτικό, ιστορικό και πολιτισμικό της πλαίσιο. Εμπλουτίζεται από εμπειρίες που αναφέρονται σε διάφορες χώρες και εκπαιδευτικά συστήματα, από τη διεπιστημονικότητα και από την κριτική/παρεμβατική διάθεση σχετικά με τα εκπαιδευτικά πράγματα. Στο πλαίσιο του αντικειμένου της εκπαιδευτικής πολιτικής η εκπαίδευση εκλαμβάνεται ως δραστηριότητα του σύγχρονου κράτους. Εξετάζονται θέματα που αφορούν ζητήματα όπως οι θεωρίες του κράτους και οι ερμηνείες της σχέσης κράτους, εκπαίδευσης και κοινωνίας, οι διαδικασίες διαμόρφωσης της εκπαιδευτικής πολιτικής μέσω μιας κριτικής προσέγγισης, η σχέση δημόσιων και ιδιωτικών συμφερόντων στην εκπαίδευση, η συγκριτική ανάλυση εκπαιδευτικών πολιτικών και μεταρρυθμίσεων. Η ιστορία της εκπαίδευσης εξετάζει τη διαχρονική εξέλιξη των εκπαιδευτικών θεσμών και των παιδαγωγικών θεωριών. Οι τομές της είναι άλλοτε χρονολογικές, άλλοτε γεωγραφικές και άλλοτε ειδολογικές.

301 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία
α' εξ., δύο τμήματα, Α-MET Δ. Μακρυνιώτη και ΜΗΤ-Ω Μ. Λεοντσίνη

Υποχρεωτικό στο α' έτος. Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Εισαγωγή στις κοινωνικές επιστήμες».

Το γενικό πλαίσιο του μαθήματος αφορά την εξοικείωση με τις θεωρητικές προσεγγίσεις της Κοινωνιολογίας. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στις ακόλουθες ενότητες: Κοινωνική μεταβολή, Κουλτούρα και Πολιτισμός, Θεωρίες κοινωνικοποίησης, Κοινωνική στρωμάτωση, Φτώχεια, Κοινωνικός αποκλεισμός, Κοινωνικά κινήματα και συλλογική δράση, Κοινωνικός έλεγχος και παραβατικότητα, Εθνότητα και κοινωνική τάξη, Κοινωνικό φύλο και σεξουαλικότητα. Θα αναφερθούμε επίσης σε θεωρίες και μεθόδους κοινωνιολογικής έρευνας. Στόχοι του μαθήματος είναι η κατανόηση της έννοιας κοινωνιολογική φαντασία στο πλαίσιο της ατομικής και της συλλογικής δράσης, η παρουσίαση των βασικών θεωρητικών

κοινωνιολογικών παραδειγμάτων: δομολειτουργισμός, θεωρία συγκρούσεων, συμβολική διάδραση, η ανάδειξη των συστατικών στοιχείων της κουλτούρας και του ρόλου της γλώσσας στη διαδικασία του πολιτισμού, η ανάλυση των βασικών εννοιών που σχετίζονται με την κοινωνική στρωμάτωση, όπως κοινωνική τάξη, κοινωνική κινητικότητα, η συζήτηση των θεωριών σχετικά με τη φυλή και την εθνότητα και η εισαγωγική παρουσίαση των εννοιών κοινωνικό φύλο και βιολογικό φύλο σε σχέση με την έμφυλη ανισότητα.

302 Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης: κοινωνιολογική ανάλυση της ελληνικής εκπαίδευσης

δ' εξ., Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη

Οι στόχοι του μαθήματος περιλαμβάνουν (α) την απόπειρα «απεξάρτησης» των φοιτητριών/τών από την αποστήθιση, ως τρόπο μάθησης, και την έκθεση ιδεών, ως πρακτική και αντίληψη που υποκαθιστά την επεξεργασία της επιστημονικής γνώσης, και (β) την ανάπτυξη της ικανότητάς τους να κατανοούν τη θεωρία και να την χρησιμοποιούν για την ανάλυση των φαινομένων της Ελληνικής εκπαίδευσης και κοινωνίας από κοινωνιολογική οπτική. Το περιεχόμενο του μαθήματος εστιάζεται στην κοινωνιολογική μελέτη (α) της ελληνικής εκπαίδευσης και (β) των εισαγωγικών εξετάσεων για την τριτοβάθμια εκπαίδευση. Αυτό σημαίνει τη χρήση θεωρίας και πραγματολογικού υλικού για την κοινωνιολογική διερεύνηση εννοιών, φαινομένων και πρακτικών. Η έμφαση είναι στις εξετάσεις, επειδή αποτελούν το μόνο θεσμικό και φανερό εμπόδιο στη φοίτηση στην ανώτατη βαθμίδα της εκπαίδευσης. Το γεγονός αυτό αναδεικνύει τις εξετάσεις σε διαδικασία αποφασιστικής σημασίας για την κοινωνική αναπαραγωγή και σημαντικό πεδίο μελέτης για την κατανόηση του ρόλου της εκπαίδευσης στην ελληνική κοινωνία. Το μάθημα αποτελείται από τρεις δραστηριότητες: α) τη συνήθη πανεπιστημιακή παράδοση, β) την πρακτική εργαστηριακή άσκηση των φοιτητριών/τών, γ) την αξιολόγηση με βάση την πρακτική εργαστηριακή άσκηση ή/και την εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.

303 Οι κοινωνικές παράμετροι της εκπαιδευτικής διαδικασίας

δ' εξ., Α. Φραγκουδάκη

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων «301 (3.0.01) Εισαγωγή στην κοινωνιολογία» και «306 (3.1.19) Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης»

1) Η κοινωνική ταξινόμηση της γνώσης, της γλώσσας και της κουλτούρας. α) Η γλώσσα και η κουλτούρα του σχολικού θεσμού. β) Ο στιγματισμός της γλώσσας και της κουλτούρας των λαϊκών στρωμάτων και η επίπτωσή του στη μαζική σχολική αποτυχία των μαθητών από αυτά τα στρώματα. γ) Ο αναπαραγωγικός ρόλος του εκπαιδευτικού θεσμού: όρια και δυνατότητες. 2) Η αντισταθμιστική εκπαίδευση ως αντίληψη για την προσχολική βαθμίδα. α) Η καθοριστική επίδραση του νηπιαγωγείου στη διαμόρφωση ή

τη ναρκοθέτηση των προϋποθέσεων καλής σχολικής επίδοσης. β) Η αναγνώριση των ποικιλιών της εθνικής γλώσσας που είναι μητρικές των μαθητών ως θεμέλιο της γλωσσικής καλλιέργειας στο νηπιαγωγείο. Η αποφασιστικής σημασίας αναίρεση της πεποίθησης ότι η εξοικείωση με την επίσημη κουλτούρα είναι δείκτης νοητικής ικανότητας των νηπίων.

304 Κοινωνιολογία της παιδικής ηλικίας

στ' εξ., Δ. Μακρυνιώτη

Η παιδική ηλικία ως κοινωνική κατηγορία. Οι ιστορικές, κοινωνικές, πολιτισμικές και οικονομικές διαδικασίες που οδήγησαν στην θεσμική διάκρισή της από τους ενήλικους. Κριτική εξέταση θεμάτων όπως οι κυρίαρχες θεωρητικές προσεγγίσεις της παιδικής ηλικίας, η θέση της στην κοινωνική δομή (όπως αυτή ορίζεται από τη σχέση με την απασχόληση, την εκπαίδευση και τη συμμετοχή στη δημόσια ζωή) καθώς και οι κοινωνικοί θεσμοί και οι επαγγελματικές/επιστημονικές ειδικότητες που την αφορούν. Οι μεταβλητές της κοινωνικής τάξης, του φύλου, της εθνότητας, που αναιρούν την κυρίαρχη αντίληψη περί μιας, ενιαίας, αδιαφοροποίητης και ομοιογενούς παιδικής ηλικίας.

305 Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις της σχολικής επίδοσης

ζ' εξ., Α. Φραγκουδάκη

Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Η κοινωνική και μορφωτική καταγωγή των νηπίων». Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση των μαθημάτων «306 (3.1.19) Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης».

Η ευθύνη του εκπαιδευτικού θεσμού για τη σχολική αποτυχία, οι δυνατότητες άμβλυνσης του φαινομένου καθώς και η σημασία της προσχολικής εκπαίδευσης. Ειδικότερες θεματικές: 1) Η θεωρία του «πολιτισμικού κεφαλαίου». α) Η ανάδειξη του παιδαγωγικού κενού (το σχολείο δε διδάσκει συστηματικά όσα απαιτεί να γνωρίζουν οι μαθητές). β) Οι ικανότητες και δεξιότητες που απαιτεί το σχολείο δεν είναι εγγενείς αλλά αποτέλεσμα μάθησης. γ) Ποιες είναι οι δυνατότητες άμβλυνσης της σχολικής αποτυχίας των λαϊκών κοινωνικών στρωμάτων; 2) Η θεωρία των «πολιτισμικών κωδίκων» και της «αναπλαισίωσης» της γνώσης. α) Η σχέση ανάμεσα στη μητρική γλώσσα και τη σχολική επίδοση. β) Το στίγμα του λάθους στις λαϊκές ποικιλίες της γλώσσας. γ) Η γνώση και οι κοινωνικές της παράμετροι.

306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης

β' εξ., δύο τμήματα, Α-Λ και Μ-Ω Α. Φραγκουδάκη

Υποχρεωτικό στο α' έτος. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «301 (3.0.01) Εισαγωγή στην κοινωνιολογία».

1) Η ανακάλυψη της συνάφειας ανάμεσα στη σχολική επίδοση και την κοινωνικομορφωτική καταγωγή των μαθητών. α) Αναφορά στα διεθνή δεδομένα. β) Παραδείγματα από το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα. γ) Η εξέλιξη της έννοιας της ισότητας απέναντι στο δημοτικό και αργότερα το

εννιάχρονο υποχρεωτικό σχολείο. 2) Η επιστημολογική τομή ως αποτέλεσμα της συνάφειας ανάμεσα στην επίδοση και την καταγωγή. α) Οι επιπτώσεις της τομής στην ερμηνεία της σχολικής επίδοσης με αναφορά στην εγγενή ευφυΐα των ατόμων. β) Η ανεύρετη αξιοκρατία των ίσων ευκαιριών. γ) Οι θεωρίες που ερμηνεύουν το φαινόμενο.

Φροντιστήριο σχετικά με ζητήματα τεκμηρίωσης και συγγραφής επιστημονικών εργασιών (χωρίς διδακτικές μονάδες).

Το φροντιστήριο απευθύνεται στους φοιτητές/τριες του μαθήματος «Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης». Οι φοιτητές/τριες χωρισμένοι σε μικρές ομάδες εξοικειώνονται με τη χρήση της βιβλιοθήκης, τη βιβλιογραφική έρευνα και τους βασικούς κανόνες συγγραφής επιστημονικών κειμένων. Η συμμετοχή στο φροντιστήριο είναι υποχρεωτική, αλλά δεν έχει διδακτικές μονάδες. Η ισχύς της υποχρέωσης αρχίζει από τους /ες πρωτοετείς φοιτητές/ριες του έτους 2006-07. Από τους/ες φοιτητές/ριες προηγούμενων ετών οφείλουν να το παρακολουθήσουν μόνο όσοι δεν έχουν περάσει το μάθημα «4.1.01 Επιστημονικές εργασίες: ζητήματα ανάγνωσης και γραφής»

307 Σεμινάριο κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης με θέμα «Εκπαιδευτικοί και κοινωνικές ανισότητες» η' εξ., Ν. Ασκούνη

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης». Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική.

Το γενικό θέμα του σεμιναρίου είναι οι τρόποι με τους οποίους οι εκπαιδευτικοί προσλαμβάνουν και χειρίζονται τις κοινωνικές ανισότητες στο χώρο του σχολείου. Το ενδιαφέρον εστιάζεται στην προσχολική εκπαίδευση. Το ερώτημα που τίθεται έχει δύο όψεις:

α) πώς εκδηλώνονται οι κοινωνικές ανισότητες στο ιδιαίτερο πλαίσιο του νηπιαγωγείου, που καθορίζεται από πιο χαλαρή (σε σχέση με τις άλλες εκπαιδευτικές βαθμίδες) οργάνωση του προγράμματος και από απουσία ρητών διαδικασιών αξιολόγησης;

β) πώς αντιλαμβάνεται ο εκπαιδευτικός την επίδραση των κοινωνικών και μορφωτικών παραγόντων στη σχολική συμπεριφορά των παιδιών και πώς (στο πλαίσιο της σχετικά μεγάλης αυτονομίας που διαθέτει) χειρίζεται τις κοινωνικές διαφορές στην παιδαγωγική του πρακτική;

Η επεξεργασία των παραπάνω ερωτημάτων γίνεται αφενός μέσα από τη συλλογική μελέτη της σχετικής βιβλιογραφίας, αφετέρου με την οργάνωση μικρής κλίμακας έρευνας.

308 Ζητήματα κοινωνικής θεωρίας

η' εξ., Δ. Μακρυνιώτη

Το μάθημα έχει όριο 80 φοιτητών/τριών. Η εγγραφή προϋποθέτει επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «313 (7.5.11) Θεωρίες του κοινωνικού φύλου».

Εξοικείωση με κεντρικά ζητήματα που απασχολούν την κοινωνική θεωρία όπως η σχέση δομής-υποκειμένου, η διαμάχη σχετικά με τις ποιοτικές και τις ποσοτικές μεθόδους, η σημασία, η επικαιρότητα και τα όρια της μικροκοινωνιολογικής προσέγγισης. Επιπρόσθετος στόχος είναι η κριτική εξέταση συγκεκριμένων θεματικών ενοτήτων που βρίσκονται στο επίκεντρο της κοινωνιολογικής αναζήτησης τις τελευταίες δεκαετίες όπως τα δικαιώματα, η υγεία και το σώμα. Κάτω από αυτή τη λογική το περιεχόμενο του μαθήματος θα μεταβάλλεται ανά τρία έτη έτσι ώστε να μπορεί να καλύψει τους προαναφερθέντες στόχους του. Για το ακαδημαϊκό έτος 2005-2006, το μάθημα θα επικεντρωθεί στο σώμα. Συγκεκριμένα, θα διερευνηθούν οι διαφορετικές κοινωνιολογικές προσεγγίσεις για το σώμα, η έννοια του σωματικού πόνου και η διαχείρισή του από το πάσχον υποκείμενο, οι σωματικές παρεμβάσεις πάνω στο σώμα όπως η πλαστική χειρουργική, το τατουάζ και το piercing (τρύπημα), η κοινωνική κατασκευή του στιγματισμένου σώματος κ.λπ.

309 Εκπαίδευση και κοινωνικά δικαιώματα στην Ευρώπη

η' εξ., Ε. Ζαμπέτα

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Η εκπαίδευση στη νέα Ευρώπη και κοινωνικά δικαιώματα».

Οι διαδικασίες συγκρότησης της ΕΟΚ και της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι θεσμοί και οι διαδικασίες λήψης των αποφάσεων της Ένωσης στον τομέα της εκπαιδευτικής πολιτικής. Οι βασικότερες τάσεις των πολιτικών τόσο στο επίπεδο της Ευρωπαϊκής Ένωσης όσο και στο επίπεδο χωρών-μελών. Η έννοια του Ευρωπαίου πολίτη, ιδιαίτερα κάτω από το πρίσμα των κοινωνικών πολώσεων που δημιουργούνται σε συνθήκες κρίσης του κράτους πρόνοιας στο χώρο της νέας Ευρώπης. Η δυνατότητα άσκησης εναλλακτικών εκπαιδευτικών πολιτικών, οι οποίες να συμβάλουν σε μια στρατηγική εμπέδωσης των κοινωνικών πολιτικών δικαιωμάτων.

310 Κράτος και εκπαίδευση

στ' εξ., Ε. Ζαμπέτα

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Οι βασικότερες θεωρητικές προσεγγίσεις που αφορούν την ερμηνεία της σχέσης κράτους και εκπαίδευσης (φιλελεύθερες, μαρξιστικές, πλουραλιστικές προσεγγίσεις κ.ά.), με στόχο την κριτική ανακατασκευή των επιχειρημάτων που προτείνουν. Στο πλαίσιο αυτό εξετάζονται θέματα όπως η ερμηνεία της παρέμβασης του κράτους στο χώρο της εκπαίδευσης και το ζήτημα της συγκρότησης δημόσιου συμφέροντος σε αναφορά με

τους εκπαιδευτικούς θεσμούς. Το μάθημα περιλαμβάνει διαλέξεις και σεμινάρια με αντικείμενο την ανάλυση κλασικών κειμένων.

311 Εκπαιδευτική πολιτική (με έμφαση στην πολιτική για την εκπαίδευση της πρώιμης παιδικής ηλικίας στην Ευρώπη) γ' εξάμηνο, Ε. Ζαμπέτα

Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Η εκπαιδευτική πολιτική στην προσχολική και την πρωτοβάθμια εκπαίδευση: συγκριτική διάσταση».

Η εκπαιδευτική πολιτική στην προσχολική και την πρωτοβάθμια εκπαίδευση στην Ελλάδα και στην Ευρώπη. Ιδιαίτερη έμφαση στους κοινωνικούς και πολιτικούς όρους συγκρότησης των θεσμών εκπαίδευσης της πρώιμης παιδικής ηλικίας στην Ευρώπη. Κριτική εξέταση των κοινωνικών χαρακτηριστικών της παρέμβασης του κράτους στο χώρο αυτό. Οι κοινωνικές καταβολές της διχοτομίας των θεσμών που αφορούν την αγωγή της πρώιμης παιδικής ηλικίας, δηλαδή της διάκρισης μεταξύ θεσμών εκπαίδευσης και θεσμών κοινωνικής μέριμνας. Η διάκριση αυτή ερμηνεύεται σε αναφορά με την πρόσληψη της παιδικής ηλικίας εκ μέρους των διαφορετικών κοινωνικών τάξεων σε ανεπτυγμένες βιομηχανικά κοινωνίες και τα στερεότυπα που αφορούν το φύλο. Οι πολιτικές που εφαρμόζονται γενικότερα στην προσχολική και την πρωτοβάθμια εκπαίδευση και αφορούν ζητήματα όπως το εκπαιδευτικό επάγγελμα, η αναδιάρθρωση του κράτους πρόνοιας ως απειλή για το δημόσιο χαρακτήρα της εκπαίδευσης, η εκκοσμίκευση και η θέση της θρησκείας στα εκπαιδευτικά συστήματα των ευρωπαϊκών χωρών.

312 Εκπαιδευτική πολιτική: κοινωνιολογική ανάλυση της εκπαιδευτικής πολιτικής στ' εξ., Ν. Φωτόπουλος (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).

Εισαγωγή στην ανάλυση της ελληνικής εκπαίδευσης, πολιτικής και πρακτικής. Η εκπαιδευτική πολιτική και πρακτική ως θεσμικές ρυθμίσεις και κοινωνικές πρακτικές που καθορίζουν και καθορίζονται από τη συγκρότηση του εκπαιδευτικού λόγου, τη δομή της εκπαίδευσης και τις παιδαγωγικές πρακτικές. Στόχος του μαθήματος είναι να αρχίσουν οι φοιτήτριες/τές α) να κατανοούν πώς η εξουσία και οι κοινωνικές συγκρούσεις αποσαφηνίζουν το εκπαιδευτικό γίνεσθαι και το μετατρέπουν μέσω του κοινωνικού ελέγχου σε κοινωνικό γίνεσθαι και β) πώς το εκπαιδευτικό σύστημα στα επιμέρους και στο σύνολό του συγκροτεί τον εξισωτικό και τον αναπαραγωγικό του χαρακτήρα όπως και τους μηχανισμούς με τους οποίους ορίζεται η σχολική γνώση και επιλέγονται οι εκπαιδευτικοί που τη διδάσκουν. Το μάθημα αποτελείται από τρεις δραστηριότητες: α) τη συνήθη πανεπιστημιακή παράδοση, β) την πρακτική εργαστηριακή άσκηση των φοιτητριών/τών, γ) την αξιολόγηση με βάση την πρακτική αυτή εξάσκηση ή/και την εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.

313 Θεωρίες κοινωνικού φύλο

δ' εξ., Μ. Λεοντσίνη

Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «301 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία» και η φοίτηση στο 6^ο εξάμηνο.

Σε αυτό το μάθημα θα εξετάσουμε τον τρόπο με τον οποίο οι Κοινωνικές Επιστήμες (ιδιαίτερα η Κοινωνιολογία και η Ανθρωπολογία) αναλύουν την έμφυλη διάσταση της κοινωνικότητας. Βασικός στόχος είναι να κατανοήσουμε την έννοια του κοινωνικού φύλου ως προς τον τρόπο κατασκευής και λειτουργίας της. Με τη βοήθεια των βασικών θεωριών θα επιχειρήσουμε την προσέγγιση των ρόλων, των στάσεων, στερεοτύπων που συνδέονται με την κοινωνική κατασκευή της έμφυλης ταυτότητας. Θα αντιμετωπίσουμε δηλαδή την αρρενωπότητα και τη θηλυκότητα ως κατηγορίες ανάλυσης ιστορικά διαμορφωμένες, οι οποίες διαπλέκονται, αλληλεξαρτώνται και σχετίζονται με τις σχέσεις εξουσίας που δεσμεύουν άτομα και ομάδες. Το φεμινιστικό πλαίσιο ανάλυσης θα αναδείξει τις εκδοχές της αμφισβήτησης των κληρονομημένων δομών και απόψεων. Με τη σύντομη αναδρομή στην ιστορία του δυτικού κόσμου θα κατανοήσουμε τη λειτουργία της έμφυλης κοινωνικότητας στη διάρκεια των δύο τελευταίων αιώνων και η παρουσίαση των αντιλήψεων για τα φύλα σε διαφορετικές γεωγραφικές περιοχές (Ασία, Αφρική, Ευρώπη, Αμερική) στη διάρκεια του δεύτερου μισού του εικοστού αιώνα θα μας επιτρέψει να αναδείξουμε τη σχέση αυτών των αντιλήψεων, δομών και σχέσεων εξουσίας με την κοινωνική στρωμάτωση και ανα/παραγωγή. Θα επιμείνουμε στις ιδιαιτερότητες του Μεσογειακού χώρου με αναφορές στη σχετική ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία.

314 Φύλο, πολιτισμικές πρακτικές και εκπαίδευση

στ' εξ., Μ. Λεοντσίνη

Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «306 Εισαγωγή στην κοινωνιολογία της εκπαίδευσης» και η φοίτηση στο 6^ο εξάμηνο.

Οι πρόσφατες έρευνες τόσο στο χώρο των Επιστημών της Εκπαίδευσης όσο και των Κοινωνικών Επιστημών γενικότερα συνδέουν άμεσα τη διαμόρφωση της σχέσης με τις πολιτιστικές πρακτικές με ζητήματα πρόσβασης στον εναλλακτικό και με τη σχολική πορεία. Δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην έμφυλη διάσταση της σχέσης με τον πολιτισμό και ιδιαιτέρως με την ανάγνωση, καθώς απαντούν πολύ μεγάλες διαφοροποιήσεις ως προς τη νοηματοδότησή της, ανάλογα με τα φύλα. Οι νέοι και οι νέες ανα/παράγουν πολύ διαφορετικές εννοιολογήσεις του κοινωνικού φύλου ως προς τη συμμετοχή στις πολιτιστικές πρακτικές. Παράλληλα, οι διαφορές ως προς την κοινωνική σημασία της συμμετοχής στον πολιτισμό συμμετέχουν στη διαμόρφωση / αναπαραγωγή των κοινωνικών ανισοτήτων. Σε αυτό το μάθημα θα αναλυθεί η συγκρότηση του σχολικού και του πολιτισμικού κεφαλαίου, με ιδιαίτερη προσοχή στις ιστορικές συνιστώσες της αναγνωστικής πρακτικής στη διάρκεια των δύο τελευταίων αιώνων, στις σημασίες της ανάγνωσης στον αγροτικό και στον

αστικό χώρο, καθώς και στο ρόλο του σχολείου (πόρεια, επίδοση) στη διαμόρφωση των πολιτιστικών πρακτικών, εν γένει. Η συζήτηση για την πρόσβαση στις πολιτιστικές πρακτικές αναδεικνύει την έμφυλη διάσταση της κοινωνικής ανισότητας. Επιμέρους θεματικές: ανάγνωση και ιδιότητα του πολίτη / της πολίτιδος, χρήσεις του χρόνου και πολιτιστικές πρακτικές, ανάγνωση και έμφυλη ανισότητα.

Ενότητα 4: Μεθοδολογία/Επιστημολογία

Τα μαθήματα αυτής της ενότητας αφορούν τα χαρακτηριστικά και τις διαδικασίες παραγωγής επιστημονικής γνώσης. Παρέχουν καταρχήν την απαραίτητη γνώση επιστημολογικών και μεθοδολογικών εννοιών, εργαλείων, προβληματισμών και κατευθύνσεων για την παρακολούθηση στη συνέχεια άλλων μαθημάτων της ίδιας ενότητας, τα οποία εξειδικεύονται στις αναλύσεις ερευνητικών δεδομένων. Καλύπτονται θέματα όπως αλήθεια και αντικειμενικότητα, ιστορία και κριτική των μεθόδων, σχέση φυσικών και κοινωνικών επιστημών, επιστημονική εξέλιξη και πρόοδος, ιστορία και κοινωνιολογία της επιστήμης, έρευνα και ερευνητής/ρια, επιστημονική αξιοπιστία και εγκυρότητα, εξήγηση και ερμηνεία, μέθοδοι και τεχνικές, τεχνικές δειγματοληψίας, εφαρμογές. Τα μαθήματα στοχεύουν επίσης να εξοικειώσουν με τη συγγραφή μιας επιστημονικής εργασίας, προϋπόθεση για τη συμμετοχή στα περισσότερα μαθήματα του προγράμματος σπουδών. Τέλος, δίνεται η δυνατότητα εμβάθυνσης στις ποσοτικές και ποιοτικές μεθόδους έρευνας. Στις πρώτες εργαζόμαστε με αριθμητικά δεδομένα, που προκύπτουν όταν χρησιμοποιούμε τις μεθόδους της παρατήρησης ή του πειράματος. Παρουσιάζονται μέθοδοι διαχείρισης και ανάλυσης δεδομένων της εκπαιδευτικής έρευνας, με στόχο την περιγραφή και ερμηνεία των φαινομένων που αντανακλώνται στα δεδομένα αυτά. Η ποιοτική έρευνα έχει ιδιαίτερους κανόνες και αρχές. Τα σχετικά μαθήματα ασχολούνται με το ζήτημα της αντικειμενικότητας καθώς και με τις ποικίλες τεχνικές, όπως η ανάλυση περιεχομένου, η ανάλυση λόγου, η επιτόπια και συμμετοχική παρατήρηση, η εθνομεθοδολογία. Προτείνονται επίσης εφαρμογές των ποιοτικών μεθόδων σε ερευνητικά σχέδια με αντικείμενο τις εκπαιδευτικές σχέσεις και πρακτικές.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα της ενότητας είναι δύο και αφορούν: το ένα γενικά ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας και το άλλο την ποσοτική ανάλυση εμπειρικών δεδομένων.

401 Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, με έμφαση στις επιστήμες της αγωγής τρία τμήματα, γ' εξ., Α-ΚΛ Ε. Κούρτη, ΚΟ-ΠΑΡ Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα και δ' εξ., ΠΑΣ-Ω Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη Υποχρεωτικό στο β' έτος.

Α-ΚΛ Ε. Κούρτη, ΚΟ-ΠΑΡ Τζ. Βαρνάβα-Σκούρα:

Παρουσίαση των βασικών μεθόδων και τεχνικών της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες και ειδικότερα στις επιστήμες της αγωγής. Οι φοιτητές ολοκληρώνοντας το μάθημα θα έχουν κατανοήσει ότι η αποτελεσματική εφαρμογή των ερευνητικών μεθόδων προϋποθέτει όχι μόνο απαραίτητες γνώσεις για τις τεχνικές λεπτομέρειες που χαρακτηρίζουν τις μεθόδους αλλά και θεωρητικές παραδοχές στις οποίες στηρίζονται η συγκρότηση των δεδομένων και η ερμηνεία των αποτελεσμάτων. Ειδικότερες θεματικές: η σχέση θεωρίας και εμπειρικής έρευνας, το σχέδιο έρευνας, οι μέθοδοι επιλογής του δείγματος, οι έννοιες της αξιοπιστίας και εγκυρότητας, οι βασικές μέθοδοι ποσοτικής μέτρησης των κοινωνικών φαινομένων (ερωτηματολόγιο, συστηματική παρατήρηση, ανάλυση περιεχομένου) και οι βασικές μέθοδοι ποιοτικής ανάλυσης (συνέντευξη, παρατήρηση, ανάλυση λόγου). Αναδεικνύεται η χρησιμότητα της ερευνητικής στρατηγικής που συνδυάζει ποσοτικές και ποιοτικές μεθόδους. Παραδείγματα αντλούνται από διάφορες κοινωνικές επιστήμες, κυρίως όμως από την εκπαιδευτική πραγματικότητα. Είναι υποχρεωτική η εκπόνηση εργασιών ερευνητικού περιεχομένου.

ΠΑΣ-Ω Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη:

Οι στόχοι του μαθήματος περιλαμβάνουν εκτός των της επεξεργασίας θεωρίας, (ορίζοντα) της πραγματικότητας και του πραγματολογικού υλικού, έτσι ώστε να κατανοηθεί σε πρώτη φάση και να κατακτηθεί ο τρόπος συγκρότησης, χρήσης και επαναδιαπραγμάτευσης της θεωρίας, των εννοιών και του πραγματολογικού υλικού σε ερευνητικά ερωτήματα της ελληνικής εκπαίδευσης σε σχέση με το παρακάτω πλαίσιο:

- Από τα μέσα του αιώνα και μετά οι κοινωνικές επιστήμες ανέπτυξαν και εξειδίκευσαν εμπειρικές - πειραματικές - στατιστικές - θετικιστικές προσεγγίσεις για να ερευνήσουν περίπου κάθε εκπαιδευτικό πρόβλημα.

- Στις δεκαετίες του 1970 η Μαρξιστική κριτική της εξουσίας, της κοινωνικής αναπαραγωγής και της κυριαρχίας αναπτύχθηκε στην εκπαίδευση μαζί με το αίτημα για επαναστατική αλλαγή. Η κριτική της Σχολής της Φρανκφούρτης έφερε στην εκπαιδευτική θεωρία τη σύνθεση της ιστορίας, της κοινωνικής θεωρίας και της ψυχολογίας. Η κριτική του θετικισμού και της τεχνοκρατίας αναπτύχθηκε παράλληλα με το αίτημα για περισσότερο ανθρώπινες επιστήμες του ανθρώπου.

- Οι δεκαετίες του 1980 και 1990 φέρνουν την ανάπτυξη μεταθετικιστικής, ερμηνευτικής και νέο-μαρξιστικής κριτικής, ενώ η ονομαζόμενη "ποιοτική" έρευνα αναζητά παράλληλη δραστηριότητα με την ονομαζόμενη "ποσοτική" έρευνα. Επικρατεί σχετική εκκρεμότητα στη διεθνή

ακαδημαϊκή κοινότητα και οι ερευνητές αναζητούν απαντήσεις σε σημαντικά προβλήματα τόσο θεωρίας όσο και μεθόδου.

Η μαθησιακή εμπειρία για τις/τους φοιτήτριες/τές στηρίζεται στην αντίληψη για τη σχέση ανάμεσα στη θεωρία, τον ορίζοντα της πραγματικότητας, το πραγματολογικό υλικό και την αποσαφήνιση των εννοιών που αναλύονται από τα παραπάνω, και τα ερευνητικά ερωτήματα. Το πραγματολογικό υλικό που οι φοιτήτριες/τές χρησιμοποιούν για την εργαστηριακή άσκηση του μαθήματος προέρχεται από τρέχουσες έρευνες οι οποίες αναφέρονται στο αναλυτικό πρόγραμμα, τις προθέσεις των εκπαιδευτικών για τη διδασκαλία-μάθηση και τα επιτεύγματα των μαθητών/τριών. Οι μικρές έρευνες που οι φοιτήτριες/τές επεξεργάζονται στην εργαστηριακή άσκηση εστιάζονται στη μελέτη των σχέσεων ανάμεσα στα παραπάνω και στην κοινωνική προέλευση των μαθητών/τριών.

Το μάθημα αποτελείται από δραστηριότητες: α) τη συνήθη πανεπιστημιακή παράδοση, β) την πρακτική εργαστηριακή άσκηση των φοιτητών, γ) την αξιολόγηση με βάση την πρακτική εργαστηριακή άσκηση ή/και την εξέταση στο τέλος του εξαμήνου.

402 Επιστημονικές εργασίες: ζητήματα ανάγνωσης και γραφής
β' εξ., Κ. Θεριανός (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).

Υποχρεωτικό στο α' έτος (παλαιό πρόγραμμα σπουδών).

Το μάθημα στοχεύει να εξοικειώσει τους/ις φοιτητές/τριες με τη λογική της επιστημονικής εργασίας και να τους προσφέρει στοιχειώδη εργαλεία για την εκπόνηση εργασιών στο πανεπιστήμιο. Το περιεχόμενο περιλαμβάνει τα εξής:

Η επιστημονική εργασία και οι στόχοι της

- κριτήρια επιστημονικότητας

Το θέμα της εργασίας και η συγκρότησή του

- επιλογή και οριοθέτηση
- η διατύπωση των ερωτημάτων

Βιβλιογραφική έρευνα

- η βιβλιοθήκη
- η συγκρότηση της βιβλιογραφίας

Η ανάγνωση ως μέρος της γραφής

- δελτία και σημειώσεις

Η συγγραφή

- παραθέματα, παραπομπές
- κριτήρια γραφής

403 Μεθοδολογία των επιστημών του ανθρώπου: Στατιστική
γ' εξ. Α-Κ και δ' εξ. Α-Ω, Β. Γιαλαμάς

Υποχρεωτικό στο β' έτος.

Περιγραφική στατιστική (κατανομές συχνοτήτων, μέτρα κεντρικής θέσης, μέτρα μεταβλητότητας, συνάφεια, αξιολόγηση ατομικών περιπτώσεων). Εισαγωγή στην επαγωγική στατιστική (δειγματοληπτικές κατανομές,

διαστήματα εμπιστοσύνης, έλεγχοι υποθέσεων για το μέσο όρο, ανάλυση συχνοτήτων με τη χι-τετράγωνο κατανομή).

404 Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας στην ψυχολογία με έμφαση στην παρατήρηση

στ' εξ., Ε.-Μ. Σεμιτέκολου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Προϋποθέτει την επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος «401 (4.0.02) Μεθοδολογία της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, με έμφαση στις επιστήμες της αγωγής».

405 Εθνογραφικές μέθοδοι έρευνας

στ' εξ., Έ. Πλεξουσάκη

Ενότητα 5: Θετικές Επιστήμες

Εισαγωγή σε βασικές αρχές και θεωρίες των φυσικών επιστημών, στην εξέλιξη των βασικών τους εννοιών και στη σχέση τους με ζητήματα εκπαίδευσης και ειδικότερα της διδακτικής. Περιλαμβάνονται επίσης μαθήματα που αφορούν την πληροφορική και γενικότερα τις νέες τεχνολογίες στην εκπαίδευση, στην κατεύθυνση της ενοποίησης επιστημονικού και τεχνολογικού γραμματισμού.

Υποχρεωτικό είναι το μάθημα «Έννοιες φυσικών επιστημών».

501 Εξέλιξη των ιδεών στις φυσικές επιστήμες

ε' εξ., Β. Τσελφές

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Έχει σαν βασικό σκοπό την εξοικείωση με κάποιες από τις «όψεις του φυσικού κόσμου» που προτείνονται από τις φυσικές/εργαστηριακές επιστήμες. Χρησιμοποιεί θέματα από ενότητες της κλασικής και της σύγχρονης επιστήμης. Η διαπραγμάτευσή τους στηρίζεται σε ιστορικές αναπλαισιώσεις, είναι αποκλειστικά ποιοτική και εστιάζει: α) Στην κατανόηση των διάφορων επιστημονικών όψεων του κόσμου, σε σχέση με το πολιτιστικό πλαίσιο εντός του οποίου εμφανίστηκαν οι όψεις αυτές. β) Στην αναγνώριση της σχέσης των σύγχρονων επιστημονικών όψεων για τον κόσμο με τις τοπικές κουλτούρες. γ) Στη διάγνωση των προσωπικών όψεων για τον κόσμο που διαθέτουν/χρησιμοποιούν οι φοιτητές/τριες και στην ανάδειξη της σχέσης των όψεων αυτών με τις προσωπικές τους ιδέες, πεποιθήσεις και πρακτικές.

502 Έννοιες φυσικών επιστημών

δύο τμήματα, γ' εξ. Α-Κ και δ' εξ. Α-Ω, Β. Τσελφές

Υποχρεωτικό στο β' έτος.

Έχει σαν βασικό σκοπό την εξοικείωση με τις αναπαραστάσεις που χρησιμοποιούν τα παιδιά στις συζητήσεις τους για το «φυσικό κόσμο» καθώς και στις παρεμβάσεις τους πάνω σ' αυτόν. Οι αναπαραστάσεις αυτές

συσχετίζονται με τις έννοιες που προτείνονται από τις φυσικές επιστήμες για τις αντίστοιχες περιγραφές και παρεμβάσεις. Χρησιμοποιεί θέματα σχετικά με ενότητες της φυσικής, της χημείας, της βιολογίας και της αστρονομίας. Η διαπραγμάτευσή τους πραγματοποιείται στο πλαίσιο των ευρημάτων της διδακτικής των φυσικών επιστημών. Έμφαση δίνεται αφενός στην κοινωνική διάσταση της δόμησης των αναπαραστάσεων και αφετέρου στους περιορισμούς που εισάγονται όταν οι αναπαραστάσεις χρησιμοποιούνται για να παρέμβουν τα παιδιά στο φυσικό κόσμο.

503 Κατασκευή εννοιών στις φυσικές επιστήμες
στ' εξ., Β. Τσελφές, Γ. Φασουλόπουλος (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).

Εργαστήριο. Απαιτείται οι φοιτητές/τριες να έχουν περάσει το μάθημα «502 Έννοιες φυσικών επιστημών».

Έχει σαν βασικό σκοπό την εξοικείωση με τις διαδικασίες κατασκευής εννοιών στις εργαστηριακές φυσικές επιστήμες. Περιλαμβάνει δέκα τρίωρες εργαστηριακές ασκήσεις και δύο τρίωρες διαλέξεις/συζητήσεις (μία εισαγωγική και μία καταληκτική). Οι εργαστηριακές ασκήσεις συντίθενται από ασθενώς καθοδηγούμενες παρεμβάσεις των φοιτητών/τριών πάνω σε "κομμάτια" του κόσμου του εργαστηρίου και από αναδραστικές συζητήσεις γύρω από τα ερωτήματα και τις απαντήσεις που σχετίζονται με τις παρεμβάσεις αυτές.

504 Η ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης και σύγχρονες τάσεις έρευνας στη μαθηματική παιδεία
στ' εξ., Α. Χρονάκη (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Βασικές μαθηματικές έννοιες (π.χ. χώρος, αριθμός, μέτρηση) και ικανότητες στα μαθηματικά (π.χ. επικοινωνία, γενίκευση, αφαίρεση, υπόθεση, πρόβλεψη). Ανάλυση και κατανόηση του πώς αναπτύσσονται και χρησιμοποιούνται από παιδιά της πρώτης σχολικής ηλικίας. Αντιπαράθεση διάφορων σύγχρονων θεωρήσεων στη μαθηματική παιδεία (π.χ. κονστρουκτιβισμός, κοινωνιο-πολιτισμική προσέγγιση, κριτική θεωρία κλπ). Εναλλακτικές μορφές δραστηριοτήτων (π.χ. συνεργατική μάθηση, διαθεματική προσέγγιση, ανοιχτά προβλήματα, σχέδια εργασίας (project work), χρήση νέων τεχνολογιών, παιχνιδιού κλπ). Στόχος του μαθήματος είναι να κατανοηθούν οι διαδικασίες μέσα από τις οποίες αναπτύσσεται η μαθηματική σκέψη στο κοινωνικό πλαίσιο του σχολείου, της οικογένειας και της κοινότητας. Παράλληλος στόχος είναι να εκπαιδεύσει στη διαδικασία σχεδιασμού και εκπόνησης έρευνας σε θέματα μαθηματικής παιδείας μέσα από σύγχρονα θεωρητικά και μεθοδολογικά πλαίσια. Επιμέρους θεματικές: α) ιστορική αναδρομή και ανασκόπηση των τρόπων (και της θεματολογίας) έρευνας στο χώρο της μαθηματικής παιδείας, β) σύγχρονες τάσεις στη χρήση ενός ποιοτικού πλαισίου μεθοδολογίας και γ) πρακτική εφαρμογή και εξάσκηση σε συγκεκριμένο θέμα διερεύνησης.

5Κ1 Θεατρικές εφαρμογές και διδακτική της φυσικής
ζ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Α. Παρούση
Εργαστήριο. Περιορισμένος αριθμός φοιτητών και υποχρεωτική παρακολούθηση.

Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «502 Έννοιες φυσικών επιστημών» και το μάθημα «614 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών – παιδαγωγικές εφαρμογές».

ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει 6 δ.μ. και προσφέρει 3 δ.μ. στην ενότητα 5 και 3 δ.μ. στην ενότητα 6.

Το θέατρο σκιών ως θεατρική τέχνη είναι ένας πολυσήμαντος χώρος διαχείρισης της γλώσσας, της κίνησης, της εικόνας, της μουσικής και της σκηνικής τέχνης. Ένα σημαντικό όμως μέρος της διαχείρισης αυτής μπορεί να στηριχτεί σε έννοιες και πρακτικές των φυσικών επιστημών (φύση, αναπαραστάσεις και διαχείριση του φωτός, κατασκευή ειδώλων/σκιών, ερμηνείες σχετικών φαινομένων, κ.λπ.). Ταυτόχρονα, οι δραστηριότητες που σχετίζονται με το θέατρο σκιών μπορούν να μετασχηματιστούν σε ένα ικανοποιητικό ανάλογο των επιστημονικών δραστηριοτήτων, αν το υποκείμενο επιχειρεί να εναλλάσσει ρόλους. Αν, δηλαδή, επιχειρεί μια επαναλαμβανόμενη μετατόπιση από τη θέση του θεατή/παρατηρητή (που αναπαριστά, προβλέπει και ερμηνεύει τα «φαινόμενα»), στη θέση του χειριστή (που παρεμβαίνει και τα «υλοποιεί») όπως και αντίστροφα.

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η διερεύνηση και η καταγραφή διαφορετικών τρόπων χρήσης του θεάτρου σκιών, ως αυτόνομης θεατρικής έκφρασης αλλά και ως μέσου διδασκαλίας των φυσικών φαινομένων, στο πλαίσιο της προσχολικής ηλικίας.

Το περιεχόμενο του μαθήματος θα συγκροτείται κατά το πρώτο μέρος του από δύο ενότητες:

1. Παρουσίαση και ανάλυση διαφορετικών θεατρικών εκφράσεων του θεάτρου σκιών (φως, σκιά, παραγωγή εικόνας, κ.λπ.).
2. Αναπαράσταση και «κατασκευή» φυσικών φαινομένων. Επιστημονική και διδακτική διάσταση (εργαστηριακές δραστηριότητες).

Στο δεύτερο μέρος του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα επιχειρούν να σχεδιάσουν και να εφαρμόσουν μια σειρά από εκπαιδευτικές δραστηριότητες για παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας. Στο πλαίσιο αυτό θα κληθούν να διαχειριστούν το υλικό τους κάτω από τις προϋποθέσεις που θέτουν τόσο οι επιστημονικές υποθέσεις και πρακτικές της φυσικής όσο και οι αρχές και οι υποθέσεις της αισθητικής και της διδακτικής.

Το μάθημα θα αξιολογηθεί μέσα από την παρουσίαση της δουλειάς των φοιτητών/τριών που θα γίνει με την παραγωγή σειράς μικρών στιγμιότυπων/δραστηριοτήτων, που θα σχεδιαστούν και προετοιμαστούν από ομάδες φοιτητών/τριών και θα εφαρμοστούν σταδιακά σε Νηπιαγωγεία.

505 Εισαγωγή στην πληροφορική
δύο τμήματα, α' εξ. Α-Κ και β' εξ. Α-Ω, Β. Γιαλαμάς,
Δ. Μάνεσης

Εισαγωγή στη χρήση και προγραμματισμό Ηλεκτρονικού Υπολογιστή (H/Y) και πρακτική εξάσκηση στα εξής προγράμματα εφαρμογών: Βασικές έννοιες πληροφορικής, Λειτουργικό Σύστημα WINDOWS XP, Επεξεργαστής κειμένου Microsoft Word XP, Λογιστικά φύλλα Microsoft Excel XP, Παρουσιάσεις Microsoft PowerPoint XP, Εφαρμογές Διαδικτύου (Φυλλομετρητής Internet Explorer, Αναζήτηση Πληροφοριών, Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο).

506 Εισαγωγή στη χρήση των νέων τεχνολογιών στην εκπαίδευση
ε' εξ., Κ. Νικολοπούλου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ.
407/80).

Οι νέες τεχνολογίες στην εκπαίδευση αποτελούν αντικείμενο ενός διεπιστημονικού κλάδου, ο οποίος πραγματεύεται όχι τόσο αυτές τις τεχνολογίες καθεαυτές αλλά την ίδια τη μάθηση. Σκοπός του μαθήματος είναι η αξιοποίηση των δυνατοτήτων που παρέχουν οι νέες τεχνολογίες στην εκπαιδευτική διαδικασία. Στο θεωρητικό σκέλος εξετάζονται οι εκπαιδευτικές λειτουργίες του ηλεκτρονικού υπολογιστή (H/Y), με έμφαση στη χρήση του ως διδακτικού μέσου, ως γνωστικού εργαλείου και ως πηγή πληροφορίας. Θίγονται επίσης οι εξής θεματικές. Θεωρίες μάθησης και υπολογιστές: συμπεριφορισμός, εποικοδομητισμός (Πιαζέ, Βυγκότσκι, Μπρόνερ) και γνωστική προσέγγιση της επεξεργασίας των πληροφοριών. Συνεργατική μάθηση και υπολογιστές. Ο υπολογιστής και οι παιδαγωγικές του χρήσεις. Υπολογιστές στην προσχολική ηλικία. Υπολογιστές και άτομα με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. Αξιολόγηση εκπαιδευτικού λογισμικού. Οι νέες τεχνολογίες στην ελληνική εκπαίδευση και η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών. Το διαδίκτυο (Internet) στην εκπαίδευση. Το εργαστήριο του μαθήματος επικεντρώνεται στην παιδαγωγική αξιοποίηση του εκπαιδευτικού λογισμικού.

Ενότητα 6: Αγωγή στις Τέχνες

Στην ενότητα αυτή επιδιώκεται η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τη χρήση των τεχνών στο χώρο της εκπαίδευσης τόσο ως εργαλείο όσο και ως αντικείμενο μάθησης. Αναγκαία προϋπόθεση γι' αυτό αποτελεί και η θεωρητική κατάρτιση στις σχετικές τέχνες.

Είναι υποχρεωτική η επιλογή τριών μαθημάτων, ένα από το χώρο της μουσικής και κινητικής αγωγής, ένα σχετικό με τις εικαστικές τέχνες και ένα με το θέατρο-κουκλοθέατρο.

Πιο αναλυτικά, στα μαθήματα παρέχονται καταρχήν οι θεωρητικές βάσεις της μουσικής και της κινητικής αγωγής, αναλύονται τα βασικά στοιχεία των μουσικοκινητικών παιχνιδιών, διδάσκονται πρώτες μορφές αυτοσχεδιασμού και εξετάζονται οι αρχές της διδακτικής της μουσικής σε παιδιά. Παράλληλα γίνεται βιωματική προσέγγιση του τραγουδιού, της χρήσης

μουσικών οργάνων καθώς και της κατασκευής μουσικών οργάνων με απλά υλικά.

Τα μαθήματα της εικαστικής αγωγής χωρίζονται σε δύο ενότητες: αυτήν της γενικότερης εξοικείωσης με τις βασικές έννοιες και τεχνικές των εικαστικών τεχνών και αυτήν της διδακτικής τους ως επιστημονικού κλάδου. Η κάθε μία από τις ενότητες προσφέρει, με τα αντίστοιχα μαθήματα, τόσο την θεωρητική όσο και την πρακτική διάσταση του αντικείμενου της. Η θεωρητική μελέτη της Ιστορίας των εικαστικών τεχνών συνοδεύεται από την προσωπική εμπειρία της καλλιτεχνικής δημιουργίας που προσφέρεται στο Εικαστικό Εργαστήριο. Η εξέταση των βασικών παραμέτρων της Διδακτικής των Εικαστικών Τεχνών, (η ιστορική της διάσταση καθώς και οι σύγχρονες προσεγγίσεις του ρόλου της τέχνης στην εκπαίδευση) συνοδεύονται από την εξάσκηση σε καλλιτεχνικές δραστηριότητες κατάλληλες για εφαρμογή στην προσχολική ηλικία (Εφαρμογές στην Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών).

Τα μαθήματα θεατρικής αγωγής αποσκοπούν στην εξοικείωση με το θέατρο σε θεωρητικό και πρακτικό επίπεδο. Η θεατρική πράξη ως μέσο καλλιέργειας αποσκοπεί στην απόκτηση γνώσεων αλλά και στην απόκτηση της ικανότητας να χρησιμοποιηθούν στην πράξη οι δεξιότητες που αποκτήθηκαν, τόσο για τη δημιουργία θεατρικών δρωμένων στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος όσο και στην ίδια την εκπαιδευτική διαδικασία. Επιπλέον αποσκοπεί να ενεργοποιήσουν οι φοιτητές/τριες τις γνώσεις και τις δυνατότητές τους σε όλα τα επίπεδα και μέσα από τη συνειδητοποίηση των δυνάμεών τους να ασκηθούν σωματικά, ψυχικά και πνευματικά.

601 Θεωρίες μουσικής και κινητικής αγωγής
α' εξ., Δ. Βαρελάς

Η μουσική και κινητική αγωγή ως μέσο αισθητικής καλλιέργειας και έκφρασης συναισθημάτων. Ιστορικά στοιχεία για τη Μουσική και Κινητική (Μ.Κ.): πού ανιχνεύονται οι ρίζες της, με ποιο τρόπο εμφανίζεται, ποιο ρόλο έπαιζε, εξέλιξη και οπισθοχωρήσεις. Η εκ νέου ανακάλυψη της Μ.Κ. στις αρχές του 20ού αιώνα. Οι μεγάλοι μουσικοπαιδαγωγοί και η φιλοσοφία τους. Ρυθμός, λόγος, μελωδία, κίνηση και η έννοια της «στοιχειοδομικής» (elementar) μουσικής. Ο ήχος και τα βασικά στοιχεία της μουσικής μέσα από τα μουσικά και κινητικά παιχνίδια. Απλές κυκλικές φόρμες (rondo), επίμονο βάσιμο (basso ostinato) και ο αυτοσχεδιασμός στη σύνθεση μουσικοκινητικού έργου.

602 Κατασκευές μουσικών οργάνων
γ' εξ., Δ. Βαρελάς

Κατάταξη των μουσικών οργάνων. Βασικές γνώσεις για την παραγωγή του ήχου στα μουσικά όργανα. Απλές κατασκευές μουσικών οργάνων με υλικά όπως κουτιά από αναψυκτικά, πλαστικά ποτήρια, χάνδρες, κομμάτια από ξύλο, φύλλα, όστρακα. Ρυθμικά και μελωδικά παιχνίδια με χρήση των ιδιοκατασκευασμένων οργάνων.

**603 Μουσική και κινητική αγωγή: εφαρμογές στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία
β' εξ., Ν. Τσαφταρίδης**

Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «601 (6.1.02) Θεωρίες μουσικής και κινητικής αγωγής».

Η πρακτική εφαρμογή της Μουσικής και Κινητικής στις μικρές ηλικίες και ιδιαίτερα στο χώρο του νηπιαγωγείου. Φωνητικές δυνατότητες των νηπίων, όργανα και δυνατότητες χρήσης από αυτά. Ο αυτοσχεδιασμός, οι απλές φόρμες μουσικής, τα μουσικά παιχνίδια και οι ηχοϊστορίες ως κύτταρο της μουσικής πράξης και της αισθητικής αγωγής. Παραδοσιακά και σύγχρονα τραγούδια που μπορούν να τραγουδηθούν από παιδιά. Η δυναμική της ομάδας.

604 Δημιουργικές μουσικές δραστηριότητες: η χρήση μικρών μελωδικών οργάνων

δύο τμήματα, ε' εξ., και στ' εξ., Π. Κανελλόπουλος

Επαφή με τα βασικά όργανα της ορχήστρας Orff (ξυλόφωνο, μεταλλόφωνο, glockenspiel, φλογέρα και ρυθμικά κρουστά) και την καθάρα. Εξερεύνηση ηχοχρωμάτων και τεχνικές παιξίματος. Μελωδική και ρυθμική συνοδεία (Ostinati, bordun). Προφορική εκμάθηση μελωδίας, σύνθεση και ενορχήστρωση παιδικών τραγουδιών σε μικρά οργανικά σύνολα.

**605 Κατασκευή μουσικών οργάνων και μουσικά ιδιώματα
δ' εξ., Ν. Τσαφταρίδης**

Σεμινάριο. Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «602 (6.1.05) Κατασκευή μουσικών οργάνων».

Η κάθε περιοχή αλλά και η κάθε εποχή σηματοδοτούνται από συγκεκριμένα μουσικά ιδιώματα. Ένας από τους παράγοντες διαμόρφωσής τους είναι και τα μουσικά όργανα. Διερευνώνται διάφορα ιδιώματα μέσω της κατασκευής του αντίστοιχου μουσικού οργάνου. Η αφαιρετική κατασκευή γίνεται αφορμή γνωριμίας μέσω συμμετοχής σε ένα μουσικό δράσιμο (ακούγοντας, παίζοντας και τραγουδώντας) τα είδη μουσικής που επιλέγονται με βάση τα προσωπικά μας ενδιαφέροντα και αναζητήσεις. Η προσέγγιση είναι παιδαγωγική με διαπολιτισμικές διαστάσεις.

**606 Κρουστά μουσικά όργανα και ηχογόνες πηγές. Μια παιδαγωγική προσέγγιση της μουσικής
ζ' εξ., Ν. Τσαφταρίδης**

Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07. Εργαστήριο.

Σε βάθος εξερεύνηση των δυνατοτήτων των κρουστών μουσικών οργάνων, τα οποία έχουν κατασκευαστεί σε προηγούμενα μαθήματα, αλλά και του ήχου που μπορούν να παράγουν διάφορα αντικείμενα. Θα χρησιμοποιηθούν ξυλάκια, μαράκες, shaker, κασετίνες, δίτονες κουδούνες, bendir, νταούλια αλλά και κουτάλια, κουβάδες, τενεκέδες, μπουκάλια, μεταλλικοί δίσκοι, πιάτα και σωλήνες. Ρυθμοί από την ελληνική παραδοσιακή μουσική αλλά

και από διάφορους εξωευρωπαϊκούς μουσικούς πολιτισμούς θα μελετηθούν και θα αποτελέσουν τα παραδείγματα για τις δικές μας μουσικές κατασκευές. Παράλληλα αναπτύσσεται η δεξιότητα στη χρήση των κρουστών οργάνων μέσω ασκήσεων δεξιοτεχνίας που θα συνδυάζουν το παίξιμο, τη ρυθμική απαγγελία και τη σημειογραφία. Οι μουσικοί και εκπαιδευτικοί ορίζοντες των φοιτητών/τριών θα διευρύνονται με την επίσκεψη ειδικών δασκάλων, συνθετών και ερμηνευτών κρουστών.

**607 Διδακτική των εικαστικών τεχνών
ε' εξ., Ο. Κούβου**

Αντίστοιχο των μαθημάτων προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Εισαγωγή στην αισθητική αγωγή - εικαστικές τέχνες» και «Διδακτική της τέχνης».

Η ιστορική διάσταση της διδακτικής της τέχνης ως επιστήμης, το θεωρητικό πλαίσιο των επικρατέστερων εκπαιδευτικών μοντέλων και οι σύγχρονες προβληματικές και πρακτικές. Η ικανότητα για αναπαράσταση κατά την προσχολική ηλικία και τα αναπτυξιακά στάδια του παιδικού ιχνογραφήματος. Η αναπαράσταση ως γνωστική διεργασία. Η συμβολή της καλλιτεχνικής δραστηριότητας στη συναισθηματική, αντιληπτική και κοινωνική ανάπτυξη. Ο καθοδηγητικός ρόλος του/της εκπαιδευτικού στην καλλιτεχνική ανάπτυξη και την καλλιέργεια της οπτικής αντίληψης του νηπίου. Οι φοιτητές/τριες καθοδηγούνται στο σχεδιασμό υποδειγματικών μαθημάτων με κριτήριο τις αναπαραστατικές ικανότητες των παιδιών.

**608 Εικαστικό εργαστήρι
γ' εξ., τρία τμήματα των 60 φοιτητών/τριών, Ο. Κούβου,
Χ. Ντεπιάν (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80),
Λ. Κωνσταντινίδης (εκκρεμεί η πρόσληψή του με το Π.Δ. 407/80).**

Εργαστήριο. Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Εικαστική αγωγή Ι».

Περιορισμός σε εξήντα (60) φοιτητές/τριες ανά τμήμα.

Η επιλογή αυτού του μαθήματος αποκλείει τη συμμετοχή στο εργαστήριο «609 Εφαρμογές στη διδακτική των εικαστικών τεχνών».

Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «610 Ιστορία των εικαστικών τεχνών» για όσους εγγράφηκαν στο Τμήμα από τον Σεπτέμβριο 2004.

Σκοπός αυτού του εργαστηρίου είναι να δοθεί η ευκαιρία σε όσους/ες έχουν εξοικειωθεί σε θεωρητικό επίπεδο με την ιστορία των εικαστικών τεχνών και τα μορφολογικά τους στοιχεία να έχουν ίδια εμπειρία της διαδικασίας της καλλιτεχνικής δημιουργίας. Μέσω της προσωπικής τους εμπειρίας με τη ζωγραφική, το σχέδιο, τη χαρακτική, το κολάζ και τη γλυπτική οι φοιτητές/τριες εξερευνούν τις εκφραστικές δυνατότητες της εικαστικής γλώσσας. Αυτή η διαδικασία συμβάλλει τόσο στην καλλιέργεια του αισθητικού κριτηρίου όσο και στην αυτογνωσία, σημαντικές παράμετροι της γενικότερης αγωγής των εκπαιδευτικών.

609 Εφαρμογές στη διδακτική των εικαστικών τεχνών
η' εξ., τμήμα 60 φοιτητών/τριών **Α-Κ Ο. Κούβου**
η' εξ., τμήμα 60 φοιτητών/τριών **Λ-Ω Χ. Ντεπιάν** (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Εργαστήριο. Αντίστοιχο των μαθημάτων προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «Εφαρμογές στη διδακτική της τέχνης» και «Εικαστική αγωγή II».

Περιορισμός στα εξήντα (60) άτομα ανά τμήμα.

Η επιλογή αυτού του εργαστηρίου αποκλείει την συμμετοχή στο εργαστήριο «608 Εικαστικό Εργαστήριο».

Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «607 Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών» για όσους εγγράφηκαν στο Τμήμα από τον Σεπτέμβριο 2004.

Σκοπός αυτής της πρακτικής είναι η ενημερωμένη εφαρμογή των γνώσεων που αποκτήθηκαν στο μάθημα «607 Διδακτική των εικαστικών τεχνών». Αυτό συμπεριλαμβάνει την εξοικείωση με καλλιτεχνικές δραστηριότητες κατάλληλες για εφαρμογή στο νηπιαγωγείο όπως ζωγραφική με υδατοχρώματα, παστέλ και κραγιόνια, κολάζ με βασικά γεωμετρικά σχήματα, κατασκευές με πηλό, επικαλύψεις με ποικιλία υλικών, φροτάζ, στένσιλ, αποτυπώματα, παζλ, ασκήσεις σχετικές με το τυχαίο στην αναπαράσταση και χρήση ανακυκλώσιμων υλικών. Επίσης συμπεριλαμβάνεται εξάσκηση στη συλλογική εργασία, στον προγραμματισμό και την οργάνωση ενός καλλιτεχνικού εργαστηρίου σε νηπιαγωγείο και τέλος στην προετοιμασία των εποπτικών μέσων διδασκαλίας.

610 Ιστορία των εικαστικών τεχνών
β' εξ., **Ο. Κούβου**

Αντίστοιχο του μαθήματος προηγούμενων ακαδημαϊκών ετών «610 Εισαγωγή στις εικαστικές τέχνες: θεωρία και ιστορία».

Εισαγωγή στις κυριότερες περιόδους της ιστορίας των εικαστικών τεχνών και τους κοινωνικούς παράγοντες που επηρέασαν ιστορικά την καλλιτεχνική δημιουργία: αρχαία ελληνική, ρωμαϊκή και βυζαντινή περίοδος, Μεσαίονας, Αναγέννηση στην Ιταλία και στην βόρεια Ευρώπη, Μπαρόκ/Ροκοκό, Νεοκλασικισμός, Ρομαντισμός, Ρεαλισμός, Ιμπρεσιονισμός, Μοντερνισμός, Μεταμοντερνισμός. Εξετάζονται αντιπροσωπευτικά έργα της κάθε περιόδου με ιδιαίτερη έμφαση στην εξοικείωση με τις βασικές έννοιες της εικαστικής γλώσσας όπως τα μορφολογικά στοιχεία, οι μέθοδοι σύνθεσης και δομής του έργου, το θεματικό/εκφραστικό περιεχόμενο και η μορφή του, η έννοια του καλλιτεχνικού ύφους, του συμβόλου και του στερεότυπου.

611 Εισαγωγή στο κουκλοθέατρο
α' εξ., **Α. Παρούση**

Εισαγωγή στις βασικές αρχές και την ιδιομορφία της τέχνης της κούκλας, στην παρουσίαση και ένταξη της στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Είδη κούκλας ως προς την τεχνική κίνησή τους, τεχνικές και είδη σκηνικής παρουσίας, κατασκευής κλασικής και σύγχρονης μορφής κούκλας, μυθολογία, σενάριο κουκλοθέατρου. Το κουκλοθέατρο στην καθημερινή παιδαγωγική πράξη.

612 Κουκλοθέατρο και αυτοσχεδιασμοί
β' εξ., **Α. Παρούση**

Δεν θα διδαχθεί κατά το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Αυτοσχεδιασμοί, κατασκευές αυτοσχέδιας κούκλας με στόχο την επιδεξιότητα και την αισθητική. Σκηνικές μελέτες με αυτοσχέδιες κούκλες, οι οποίες κινητοποιούν τη φαντασία, αναπτύσσουν την αίσθηση του χιούμορ, εμπλουτίζουν την ορατή εικόνα, απελευθερώνουν τον φοιτητή και την φοιτήτρια. Σκοπός είναι η ανακάλυψη των πολύπλευρων δυνατοτήτων που παρέχονται στην εμπύχωση της κούκλας με στοιχειώδη σκηνοθετική τεχνική έτσι ώστε να χρησιμοποιηθεί στην εκπαιδευτική διαδικασία.

613 Παιδαγωγικές προσεγγίσεις σ' ένα συνθετικό θέατρο.
Κούκλα -φιγούρα-αντικείμενα

δ' εξ., **Α. Παρούση, Κ. Βλάχου** (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).

Κύριος στόχος του μαθήματος είναι η θεωρητική προσέγγιση και η πρακτική επεξεργασία πολυθεαμάτων. Η κούκλα, η φιγούρα, το αντικείμενο ως κεντρικός πρωταγωνιστής των πολυθεαμάτων αποτελεί το παιδαγωγικό μέσο που θα επιδράσει στην κοινωνικό-συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών της προσχολικής ηλικίας. Οι φοιτητές/τριες μέσα από πειραματισμούς στη σύνθεση και στις τεχνικές της θεατρικής δημιουργίας αποκτούν την εμπειρία μιας διδακτικής μεθοδολογίας και τη γνώση των επικρατέστερων παιδαγωγικών θεωριών.

614 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών – παιδαγωγικές εφαρμογές
β' εξ., **Α. Παρούση**

Στο θεωρητικό μέρος του μαθήματος θα μελετηθούν οι διαφορετικές όψεις του θεάτρου σκιών και η αξία του ως ιδιότυπου και πολύμορφου αντικειμένου σπουδής: κατ' αρχήν θα συζητηθούν οι μορφολογικές και οι ιστορικογενετικές συνιστώσες, που ανάγονται στην παραδοσιακή και λαϊκή φύση του θεάματος ως φορέα προφορικότητας και αυτοσχεδιασμού. Χώρος πολλαπλός και πολυσήμαντος με τη δική του γλώσσα, κίνηση, εικόνα, μουσική και σκηνική τέχνη.

Το πρακτικό μέρος του μαθήματος εστιάζει στην ανάλυση του θεάτρου σκιών (φως-σκιά, παραγωγή εικόνων), στους θεατρικούς αυτοσχεδιασμούς ως μέσου διαπαιδαγώγησης.

Οι φοιτητές εξοικειώνονται με τις βασικές θεατρικές λειτουργίες όπως η κίνηση, η εμπύχωση φιγούρας και αντικειμένου, η σύνθεση και η εκτέλεση ενός στιγμιότυπου, ενώ παράλληλα θίγεται η δυνατότητα μιας διαθεματικής προσέγγισης της γνώσης μέσα από το παιχνίδι με το φως και τη σκιά. Η

προετοιμασία μικρών σπουδών συμβάλλει στη δυνατότητα δημιουργίας εικόνων με κύριο στόχο την ευαισθητοποίηση των παιδιών της προσχολικής ηλικίας.

615 Σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας με την αξιοποίηση του δράματος και του θεάτρου
α' εξ., Π. Τζαμαργιάς

Θέατρο και πολιτιστικές εκδηλώσεις στο σχολείο. Η φύση του θεάτρου στο σχολείο: καλλιτεχνικό γεγονός, επικοινωνιακή σχέση, διδασκόμενο μάθημα. Η παιδαγωγική σκοπιμότητα του θεάτρου. Διδακτικές προσεγγίσεις. Εργαστήρι Εφαρμογής (Θεατρικό παιχνίδι, Αυτοσχεδιασμός, Δραματοποίηση).

Συγγράμματα: Θ. Γραμματάς & Π. Τζαμαργιάς, *Πολιτιστικές εκδηλώσεις στο σχολείο. Πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση*, Αθήνα, Ατραπός, 2004 και Θ. Γραμματάς, *Το θέατρο στο σχολείο. Μέθοδοι διδασκαλίας και εφαρμογής*, Αθήνα, Ατραπός, 2004.

616 Εισαγωγή στους κώδικες του θεάτρου. Θεωρία και πράξη
στ' εξ., Π. Τζαμαργιάς

Σεμινάριο. Υποχρεωτική παρακολούθηση. Μέγιστος αριθμός 60 φοιτητές/τριες.

Θεατρική παράσταση και επικοινωνία. Πρωτογενείς και δευτερογενείς κώδικες της παράστασης. Σημειολογία της παράστασης και του θεάτρου. Ο ηθοποιός και η υποκριτική του. Ο ρόλος του σκηνοθέτη. Διαδικασία πρόσληψης του σκηνικού θεάματος. Ο «ρόλος» του/της νηπιαγωγού στο σχολείο. Εργαστήρια υποκριτικής (ορθοφωνία κινησιολογία). Συγγράμματα: Θ. Γραμματάς, *Θεατρική παιδεία και επιμόρφωση των εκπαιδευτικών*, Αθήνα Τυπωθήτω και Τ. Μουδατσάκης, *Η ορθοφωνία στο θέατρο και στην εκπαίδευση*, Αθήνα, Εξάντας, 2000.

6Κ1 Θεατρικές εφαρμογές και διδακτική της φυσικής
ζ' εξάμηνο, Β. Τσελφές, Α. Παρούση

Εργαστήριο. Περιορισμένος αριθμός φοιτητών και υποχρεωτική παρακολούθηση.

Απαιτείται οι φοιτητές να έχουν περάσει το μάθημα «502 Έννοιες φυσικών επιστημών» και το μάθημα «614 Σύγχρονες και παραδοσιακές όψεις του θεάτρου σκιών – παιδαγωγικές εφαρμογές»
ΠΡΟΣΟΧΗ: Το μάθημα έχει **6 δ.μ.** και προσφέρει **3 δ.μ. στην ενότητα 5 και 3 δ.μ. στην ενότητα 6.**

[Βλέπε περίληψη μαθήματος στην ενότητα 5].

617 Εισαγωγή στη χρήση φωτογραφίας
β' εξ., Χ. Ντεπιάν

Το μάθημα έχει στόχο τη γνωριμία με το οπτικό μέσο της φωτογραφίας και δυνατότητες χρήσης του από παιδαγωγούς και μικρά παιδιά. Συμπεριλαμβάνει γνωριμία με τις βασικές αρχές της φωτογραφίας (ιστορία,

σημαντικές εφαρμογές, τεχνική), εισαγωγή στη χρήση εξοπλισμού, φωτογραφική μηχανή, προβολέας διαφανειών, γραφοσκόπιο κ.λπ.). Περιλαμβάνει επίσης πρακτικές εφαρμογές που μπορούν να εμπλουτίσουν τις καθιερωμένες δραστηριότητες του νηπιαγωγείου, είναι κατάλληλες για μικρά παιδιά και μπορούν να τα φέρουν σε πρώτη επαφή με τις αρχές και δυνατότητες της φωτογραφίας.

Ενότητα 7: Γενική Παιδεία

Στην ενότητα αυτή προσφέρονται μαθήματα που εξοικειώνουν με διάφορους κλάδους των επιστημών του ανθρώπου και της φιλοσοφίας, κυρίως τη φιλολογία, την παιδική λογοτεχνία, τη γλωσσολογία, την ιστορία και την ανθρωπολογία.

Τέσσερα μαθήματα κρίνονται υποχρεωτικά, ένα εισαγωγής στη νέα ελληνική φιλολογία, ένα στην παιδική λογοτεχνία, ένα στις επιστήμες της γλώσσας και τέλος ένα τέλος ένα μάθημα ελληνικής ιστορίας.

Τα φιλολογικά μαθήματα εξοικειώνουν τους/τις φοιτητές/τριες με συγγραφείς και λογοτεχνικά κείμενα, μέσω των οποίων προβάλλει κατά τον πιο έκδηλο τρόπο η πλαστικότητα της ελληνικής γλώσσας και η ποιότητα των δημιουργιών. Πέρα από την αισθητική απόλαυση που προσφέρει, η λογοτεχνία αποτελεί και το αντικατόπτρισμα του πολιτισμικού μας βίου. Η προσέγγιση λαμβάνει ως βάση τις βασικότερες περιόδους λογοτεχνικής δημιουργίας (δημοτικό τραγούδι, Σολωμός, γενιά του '80, γενιά του '30, πρώτη μεταπολεμική γενιά κ.ά.), και βέβαια τα ρεύματα, τις τάσεις και τις τεχνοτροπίες. Τα μαθήματα παιδικής λογοτεχνίας ενημερώνουν καταρχήν για βασικά θέματα που αφορούν τη θεωρία, κριτική και ιστορία της. Ασχολούνται διεξοδικότερα με ιδεολογικά ζητήματα, εφόσον τα κείμενα για παιδιά δεν έχουν μόνο λογοτεχνικές και αισθητικές αξιώσεις αλλά μεταφέρουν πάντα και ιδεολογικά μηνύματα. Γενικότερος σκοπός των σχετικών μαθημάτων είναι να διαφανεί η ιδιαιτερότητα αυτής της «περιοχής» της λογοτεχνίας σε σχέση με τη λογοτεχνία των ενηλίκων. Έμφαση δίνεται στη σχέση των κειμένων για παιδιά με άλλες λογοτεχνίες, ειδικότερα αυτή των γυναικών και με την πολυπολιτισμική. Τα ζητήματα αυτά προσεγγίζονται μεν μέσα από την ιστορική διάσταση, δίνεται όμως έμφαση στη σημερινή εποχή.

Τα μαθήματα γλώσσας εισάγουν στα θεωρητικά και μεθοδολογικά αξιώματα της γλωσσολογίας και των διεπιστημονικών κλάδων που καταπιάνονται με ψυχολογικές, κοινωνικές και βιολογικές όψεις της γλώσσας όπως και με τη σχέση της με την εκπαίδευση (κατεξοχήν η ψυχολογία, η κοινωνιογλωσσολογία, η εφαρμοσμένη και η εκπαιδευτική γλωσσολογία). Στοχεύουν κυρίως να δείξουν πόσο οι καθημερινές αντιλήψεις για τη γλώσσα απέχουν από τις επιστημονικές και διέπονται επιπλέον από κοινωνικές προκαταλήψεις. Η κατανόηση αυτών των ζητημάτων είναι άμεσης προτεραιότητας για την καθημερινή διδακτική πρακτική και τη συνειδητοποίηση του κοινωνικού ρόλου της εκπαίδευσης.

Με τα μαθήματα της Ιστορίας επιδιώκεται η πρόσληψη του ιστορικού παρελθόντος μέσα από συστηματική διερεύνηση, ταξινόμηση και αξιολόγηση των δεδομένων από την ανάλυση των ιστορικών πληροφοριών. Επιχειρείται η δημιουργία προϋποθέσεων για τη συγκρότηση μιας συνεκτικής επιχειρηματολογίας και τη διατύπωση τεκμηριωμένων απόψεων. Ειδικότερα οι φοιτητές μούνται στην ορθολογική προσέγγιση του ιστορικού φαινομένου με την απόκτηση και συγκρότηση βασικών γνώσεων για την ελληνική και ευρωπαϊκή ιστορία, τη διδακτική της ιστορίας και την ιστορία της εκπαίδευσης.

701 Νέα ελληνική φιλολογία I
α' εξ., Γ. Παπακώστας
Υποχρεωτικό στο α' έτος.

Εισαγωγή. Περίοδοι της Νέας Ελληνικής Φιλολογίας. Φιλολογία και Λογοτεχνία. Ο όρος λογοτεχνία και τι αυτός αντιπροσωπεύει. Πηγές: Το Απομνημόνευμα – Το Ημερολόγιο και οι Αναμνήσεις ως πηγή της Νέας Ελληνικής Φιλολογίας. Λογοτεχνικά ρεύματα. Τάσεις και τεχντροπίες. Η λογοτεχνία και οι κοινωνικές της παράμετροι. Κοινωνικοί χώροι ως σημεία λογοτεχνικής ζύμωσης. Ρομαντισμός, ρεαλισμός, παρνασσιζμός, συμβολισμός. Η γενιά του 1880. Η λογοτεχνική δημιουργία κατά τις δεκαετίες 1900-1920 (Καβάφης, Σικελιανός, Μαλακάσης, Βάρναλης, Καρυωτάκης). Ερμηνεία αντιπροσωπευτικών κειμένων.

702 Νέα ελληνική φιλολογία II
β' εξ., Γ. Παπακώστας

α) Τρόποι έρευνας, έκδοσης και ερμηνείας φιλολογικών, αρχειακών κειμένων. Η γενιά του '30. Ρεύματα και τεχντροπίες. Η έννοια του νεοτερικού. Νεοσυμβολισμός - Υπερρεαλισμός - Κύριοι εκπρόσωποι. Ποίηση και Πεζογραφία: Μαλακάσης, Σεφέρης, Ελύτης, Ρίτσος κ.ά., Θεοτοκάς, Μυριβήλης, Καραγάτσης κ. ά.

704 Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία
δύο τμήματα, α' εξ. Α-Κ και β' εξ. Λ-Ω, Μ. Κανατσούλη
Υποχρεωτικό στο α' έτος.

1) Εισαγωγή σε θέματα θεωρίας της παιδικής λογοτεχνίας. α) Ποιο είναι το εννοιολογικό περιεχόμενο του όρου παιδική λογοτεχνία; β) Ποια η θέση της και η σχέση της με τη λογοτεχνία; γ) Πώς διαφοροποιείται από τη λογοτεχνία των ενηλίκων; δ) Ποιος ο ρόλος του αναγνώστη και σε τι συνίστανται οι ιδιαιτερότητες του παιδιού αναγνώστη;) Συνοπτική αναφορά στις διαφορετικές προσεγγίσεις των κειμένων για παιδιά. στ) Εκτενέστερη αναφορά στην προσέγγιση που δίνει κυρίως έμφαση στις αφηγηματικές τεχνικές των κειμένων. 2) Στο δεύτερο και εκτενέστερο μέρος του μαθήματος, συζητούνται οι ειδολογικές κατηγοριοποιήσεις της παιδικής λογοτεχνίας. Εξετάζονται τα περισσότερα είδη της παιδικής λογοτεχνίας, περισσότερο όμως αυτά που αφορούν τις μικρότερες ηλικίες, δηλαδή το παραμύθι και το εικονογραφημένο βιβλίο. Το κάθε είδος

παρουσιάζεται μέσα από την ιστορική του διαδρομή, με έμφαση ωστόσο στη νεότερη παιδική λογοτεχνία. Μέσα από την ιστορική αυτή προσέγγιση, αναδεικνύονται οι διαφορετικές σε κάθε εποχή αντιλήψεις για το τι είναι το παιδικό βιβλίο όπως και οι αντιλήψεις για τον αναγνώστη-παιδί.

705 Η ιδεολογία στην παιδική λογοτεχνία
η' εξ., Μ. Κανατσούλη
Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «704 (7.2.04)
Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία».

Με βάση το τριπλό σχήμα του Hollindale για την ιδεολογία των παιδικών βιβλίων, διερευνώνται τα διαφορετικά επίπεδα ιδεολογίας, κυρίως η φανερή και η υποβόσκουσα ιδεολογία των κειμένων. Στην προσέγγιση αυτή το λογοτεχνικό κείμενο δεν αντιμετωπίζεται μόνο ως φορέας νοημάτων. Στόχος είναι να δειχτεί πώς μέσα από λογοτεχνικούς τρόπους (διάφορα επίπεδα πλοκής, συγκρούσεις χαρακτήρων, αφηγηματική πολυφωνία, πολλαπλή σύλληψη των γεγονότων κλπ.) η ιδεολογία μετατρέπεται σε λόγο λογοτεχνικό. Θίγονται επίσης θέματα πολυσυζητημένα στη σχετική βιβλιογραφία, όπως η λογοκρισία των βιβλίων για παιδιά, η πολιτική ορθότητα, η αυθαιρεσία διασκευών και κάποιων μεταφράσεων κ.λπ.

706 Διδακτική της λογοτεχνίας στην προσχολική εκπαίδευση
δ' εξ., Μ. Κανατσούλη
Δεν θα διδαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2006-07.

Διαθεματικές προσεγγίσεις στο νέο αναλυτικό πρόγραμμα του νηπιαγωγείου με αφορμή τη λογοτεχνία. Θεωρητικά ζητήματα αναγκαιότητας της διαθεματικής προσέγγισης σε σχέση με πρακτικά προβλήματα επιλογής και παρουσίασης παιδικών βιβλίων στη σχολική τάξη. Το μεγάλο στοίχημα παρόμοιων προσπαθειών παραμένει ο μη ευτελισμός της λογοτεχνίας σε μέσο μετάδοσης επιστημονικών γνώσεων. Λογοτεχνία και Γλώσσα. Λογοτεχνία και Μαθηματικά. Λογοτεχνία και Φυσική. 2) Λογοτεχνία και Τεχνολογία. Σχέσεις τους και αντιθέσεις τους. Η ανάπτυξη των νέων τεχνολογιών και οι σαρωτικές αλλαγές που έχουν επιφέρει στην επικοινωνία 'γέννησαν' μια γόνιμη προβληματική για τις σχέσεις της λογοτεχνίας με την ετυμολογικά συγγενή της τεχνολογία. Το πρακτικό ζήτημα του πώς προσεγγίζεται η λογοτεχνία με τη βοήθεια της τεχνολογίας στο χώρο της εκπαίδευσης. Η θεωρητική ενασχόληση με τη νέα μορφή λογοτεχνίας που αναδύεται στο διαδίκτυο, γνωστή με ονόματα όπως κυβερνολογοτεχνία, διαδραστική λογοτεχνία, υπερλογοτεχνία και ηλεκτρονική λογοτεχνία, επίσης η 'ποιητική' της και η πρόσληψή της. Οι αλλαγές που επιφέρει η λογική των ηλεκτρονικών υπολογιστών (υπερμέσα, πολυμέσα) στο χώρο του κλασικού παιδικού βιβλίου. Προσέγγιση της Λογοτεχνίας με τη βοήθεια των νέων τεχνολογιών. Η υπερκειμενική, η πολυμεσική και η διαδραστική λογική των ηλεκτρονικών υπολογιστών στο παιδικό βιβλίο. 3) Λογοτεχνικά κείμενα στη σχολική πράξη. Η επίλυση πρακτικών προβλημάτων από τους ενήλικες συν-αναγνώστες/ριες ή

νηπιαγωγούς. Λογοτεχνικά είδη, θέση της ποίησης και ειδικότερα των λιγότερο γνωστών ειδών της (π.χ. οπτικό ποίημα).

707 Ελληνική ιστορία, 19ος αιώνας
δύο τμήματα, γ' εξ. Α-Κ και δ' εξ. Λ-Ω, Φ. Ασημακοπούλου
Υποχρεωτικό στο β' έτος.

Από τον Διαφωτισμό στην γέννηση και εδραίωση του ελληνικού κράτους και από τον πόλεμο της Ανεξαρτησίας στον πόλεμο του 1897.

Αναλυτικότερα: Εξοικείωση με τα εννοιολογικά και μεθοδολογικά εργαλεία της σύγχρονης ιστοριογραφίας. Με αναφορά στις ιστορικές πηγές, αλλά και τη σχετική βιβλιογραφία, διερευνώνται ειδικά θέματα της νεοελληνικής ιστορίας. Εξετάζονται όψεις της ιστορικής διαδικασίας διαμόρφωσης της νεοελληνικής κοινωνίας (18^{ος}-19^{ος} αι.). Στην κατεύθυνση αυτή παρουσιάζονται: α) Η οθωμανική κατάκτηση, οι συνθήκες ανάδειξης της ιδέας του *ελληνικού έθνους* και της συγκρότησης του σχεδίου της πολιτικής του αυτοδιάθεσης. Πιο συγκεκριμένα: η φυσιογνωμία της οθωμανικής αυτοκρατορίας και οι θεσμοί οργάνωσης των Ρωμιών· οι ελληνικές εμπορικές κοινότητες της δυτικής και της κεντρικής Ευρώπης και οι φορείς των εθνικών ιδεών στον ελλαδικό χώρο· το εθνικοαπελευθερωτικό σχέδιο και ο αγώνας της Ανεξαρτησίας. β) Οι κοινωνικοπολιτικές και ιδεολογικές διεργασίες που προσδιόρισαν την ιστορία της νεοελληνικής κοινωνίας από τα πρώτα χρόνια της Ανεξαρτησίας μέχρι και την αυγή του 20ού αιώνα. Πιο συγκεκριμένα: οι μορφές οργάνωσης ενός εθνικού, δυτικού τύπου, κράτους στον ελλαδικό χώρο και οι μορφές των αντιδράσεων και των αντιπαραθέσεων που τροφοδοτεί η διαδικασία της πολιτικής ενοποίησης και συγκεντροποίησης της εξουσίας· το εγχείρημα του θεσμικού εκσυγχρονισμού· οι όροι αξιοποίησης του παραγωγικού δυναμικού, καθώς επίσης και ο ρόλος του κράτους στη διαμόρφωση των προσανατολισμών της ελληνικής οικονομίας.

711 Ελληνική ιστορία, 20ός αιώνας
ζ' εξ., Φ. Ασημακοπούλου

Η εθνική ολοκλήρωση και ο “αστικός εκσυγχρονισμός” των βενιζελικών κυβερνήσεων, 1909-1922: από το κίνημα στο Γουδί έως την μικρασιατική περιπέτεια. Κοινωνικές και οικονομικές επιπτώσεις των πολέμων, 1912-1922: Νέες Χώρες, Διχασμός, προσφυγικό ζήτημα Ο ελληνικός Μεσοπόλεμος: οικονομική ανασυγκρότηση και κρίση, κοινωνική αντιπαραθέση και μορφές οργάνωσής της, αριστερά, φασισμός, δημοκρατία, δικτατορία. Β' Παγκόσμιος Πόλεμος, Κατοχή, Αντίσταση, Εμφύλιος πόλεμος: οικονομικές και κοινωνικές διαστάσεις, οι πολιτικοί όροι, 1940-1950. Το μεταπολεμικό ελληνικό κράτος: “εθνοπροσύνη” και Νέος διχασμός: από το τέλος του εμφυλίου πολέμου έως τη δικτατορία των Συνταγματαρχών (1967-1974). Η μεταπολίτευση: η δημοκρατική Ελλάδα.

708 Ιστορία της εκπαίδευσης
η' εξ., Φ. Ασημακοπούλου

Η εκπαίδευση την περίοδο της οθωμανικής κατάκτησης. Η εκπαίδευση στο νέο ελληνικό κράτος από το 1830 και εξής. Γλωσσικοί αγώνες στο τέλος του 19^{ου}, κυρίως στις αρχές 20ού αιώνα: “Ευαγγελιακά” και “Ορεσσειακά”. Η εκπαιδευτική μεταρρύθμιση στις αρχές του 20ού αιώνα: το Παρθεναιγωγείο του Βόλου, ο Εκπαιδευτικός Όμιλος, η Φοιτητική Συντροφιά. Οι απόπειρες μεταρρύθμισης και αντιμεταρρύθμισης 1913-1922. Προσπάθειες συνέχισής της πριν το 1917 εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης: Τα “Μαρασλειακά”, η διάλυση του Εκπαιδευτικού Ομίλου. Η μεταρρύθμιση του 1929. Η εκπαίδευση στα χρόνια της δικτατορίας του Μεταξά. Η παιδεία στην Αντίσταση. Η εκπαιδευτική μεταρρύθμιση του 1964. Η εκπαίδευση στα χρόνια της επταετίας (1967-1974). Η μεταρρύθμιση του 1976. Η εκπαίδευση μετά το 1981.

709 Γλώσσα, κοινωνία και νόηση
δ' εξ., δύο τμήματα, Α-Κ Δ. Κατή και Λ-Ω Μ. Κονδύλη
Υποχρεωτικό στο β' έτος.

Εισαγωγή στις επιστήμες της γλώσσας. Συνοπτική μόνο εξοικείωση με τους θεωρητικούς και εφαρμοσμένους διεπιστημονικούς κλάδους που μελετούν τη γλώσσα, με ιδιαίτερη έμφαση στη σχέση της με την εκπαίδευση. α) Οι επιστήμες της γλώσσας: η ιστορία τους, το αντικείμενο και η μεθοδολογία τους. Βασικά αξιώματα της γλωσσολογίας και η αναθεώρηση ή και αμφισβήτησή τους από νεότερα διεπιστημονικά πεδία. β) Εισαγωγή στις ψυχολογικές προσεγγίσεις της γλώσσας: η ομιλία και η κατανόησή της, η σχέση γλώσσας και νόησης. γ) Εισαγωγή στις κοινωνικές προσεγγίσεις της γλώσσας: η μελέτη της γλωσσικής ποικιλίας και αλλαγής από την κοινωνική και ιστορική γλωσσολογία, η μελέτη της γλώσσας ως κοινωνικής-πολιτισμικής πρακτικής από παραδόσεις όπως η εθνογραφία της επικοινωνίας, η εθνομεθοδολογία, ανάλυση συνεχούς λόγου (μονολόγων και συνομιλιών). δ) Σχέση γλώσσας και εκπαίδευσης: αναλυτικά προγράμματα, προβλήματα διγλωσσίας, κοινωνικής ποικιλίας, κρατικής πολιτικής και γλωσσικού σχεδιασμού.

710 Γραπτός λόγος, κοινωνία και νόηση
στ' εξ., Δ. Κατή

Εξοικείωση με την προβληματική ποικίλων επιστημών για ζητήματα που αφορούν τη μάθηση και διδασκαλία του γραπτού λόγου στο σχολείο. α) Αλφαριθμητισμός, κοινωνία και εκπαίδευση: ο κοινωνικός χαρακτήρας της έννοιας του αλφαριθμητισμού και η ιστορία του, η διδασκαλία του στο σχολείο και ο ρόλος της στη διαμόρφωση συνειδήσεων και την αναπαραγωγή/αναδιαμόρφωση της κοινωνικής ιεραρχίας. β) Γραπτός λόγος: η ιστορία της γραφής, οι μορφές και λειτουργίες της, νόηση και γραφή, κοινωνική διαστρωμάτωση και χρήσεις του γραπτού λόγου. γ) Η ανάγνωση και η γραφή ως νοητικές διεργασίες. δ) Παιδαγωγικές πρακτικές σχετικά με τη διδασκαλία και αξιολόγηση της ανάγνωσης και της γραφής.

ε) Το παιδί και η μάθηση της ανάγνωσης και γραφής: ψυχολογικοί και κοινωνικοί συντελεστές αυτής της μάθησης.

**713 Δημιουργική γραφή και ανάγνωση
η' εξάμηνο, διδάσκων με σύμβαση Π.Δ. 407/80**

**714 Διγλωσσία και εκπαίδευση
στ' εξάμηνο, Α. Τριανταφυλλίδου (εκκρεμεί η πρόσληψή της με το Π.Δ. 407/80).**

Ενότητα 8: Ξένες Γλώσσες

Στο Τμήμα θα προσφέρονται ανάλογα με το δυναμικό του σε διδάσκοντες/ουσες, μαθήματα ξένων γλωσσών για όσους/ες δεν κατέχουν επαρκώς μια ξένη γλώσσα, ή θέλουν να τελειοποιήσουν αυτή που ήδη γνωρίζουν στοιχειωδώς, ή τέλος να μάθουν μία ακόμη. Σημαντική θεωρείται επιπλέον η χρήση της ξένης γλώσσας για την ανάγνωση και τη γραφή επιστημονικών κειμένων. Στα μαθήματα της ενότητας αυτής δεν καταχωρούνται βαθμοί, παρά μόνο διδακτικές μονάδες.

Η κατοχή της αγγλικής γλώσσας σε υψηλό επίπεδο και η στοιχειώδης έστω ικανότητα χρήσης της για την ανάγνωση και γραφή επιστημονικών κειμένων κρίνεται παντελώς απαραίτητη για όσους/ες φοιτούν σε και αποφοιτούν από ένα πανεπιστημιακό τμήμα. Ως εκ τούτου, τα μαθήματα «Αγγλική Γλώσσα II», «Επιστημονική Ορολογία και Κείμενα I» καθώς και «Ορολογία και Κείμενα II» είναι υποχρεωτικά. Η παρακολούθηση του μαθήματος «Αγγλική Γλώσσα I» είναι ωστόσο προαιρετική. Αφορά μόνον όσους/ες δεν γνωρίζουν καθόλου ή σχεδόν καθόλου την αγγλική γλώσσα και υιάθουν την ανάγκη απόκτησης βασικών γνώσεων γι' αυτήν. Οι φοιτητές/τριες θεωρείται ότι διδάχθηκαν επαρκώς την αγγλική γλώσσα και επιστημονική ορολογία εάν έχουν συγκεντρώσει συνολικά 6 δ.μ. Όσοι/όσες όμως διαθέτουν πιστοποιητικό Proficiency του Cambridge ή του Michigan ή ελληνικό κρατικό πτυχίο γλωσσομάθειας επιπέδου Γ2 πιστώνονται με τις απαραίτητες 6 δ.μ. και απαλλάσσονται από την εξέταση στα μαθήματα αυτά. Όσοι/όσες πάλι διαθέτουν πιστοποιητικό First Certificate του Cambridge ή Michigan ή κρατικό πτυχίο γλωσσομάθειας επιπέδου B2 ή Γ1 πιστώνονται με 4 δ.μ. και υποχρεούνται να παρακολουθήσουν μόνο το μάθημα «Επιστημονική Ορολογία και Κείμενα II».

Η προσφορά μαθημάτων μόνο αγγλικής γλώσσας τα τελευταία χρόνια στο Τμήμα οφείλεται αφενός στη σημασία της αγγλικής ως γλώσσας διεθνούς επικοινωνίας, αφετέρου και στην έλλειψη διδασκόντων άλλων γλωσσών. Το Τμήμα θεωρεί ωστόσο ότι θα πρέπει να προωθείται στο μέτρο του δυνατού και η γνώση άλλων γλωσσών. Στο νέο Π.Σ. παρέχεται η δυνατότητα αναγνώρισης της τυχόν γνώσης τους. Με την προσκόμιση σχετικού αναγνωρισμένου διπλώματος, οι φοιτητές/τριες θα πιστώνονται με 2 δ.μ.

**801 Αγγλική γλώσσα I
χειμερινό εξάμηνο, Α. Τσαρνά
Δεν παρέχονται διδακτικές μονάδες.**

Γνώσεις αγγλικών: επίπεδο αρχαρίων (beginners level).

**802 Αγγλική γλώσσα II
εαρινό εξάμηνο, Α. Τσαρνά**

Γνώσεις αγγλικών: ενδιάμεσο επίπεδο (intermediate level).

**803 Επιστημονική ορολογία και κείμενα I
χειμερινό εξάμηνο, Α. Τσαρνά**

Εξοικείωση με αγγλόφωνα παιδαγωγικά κείμενα στα διάφορα γνωστικά αντικείμενα του τμήματος.

**804 Επιστημονική ορολογία και κείμενα II
εαρινό εξάμηνο, Α. Τσαρνά**

Συστήνεται να έχει προηγηθεί το μάθημα «803 (8.1.07) Επιστημονική ορολογία και κείμενα I».

Εξοικείωση με αγγλόφωνα παιδαγωγικά κείμενα στα διάφορα γνωστικά αντικείμενα του τμήματος.

Ενότητα 9: Πρακτικές Εφαρμογές

Η διδασκαλία αποτελεί μια διαδικασία συνεχούς εξέλιξης. Η εφαρμοσμένη παιδαγωγική συμβάλλει σε αυτή την εξέλιξη με τη διαρκή αναζήτηση νέων μορφών διδακτικής παρέμβασης. Μέσω των πρακτικών ασκήσεων αναπτύσσεται η ικανότητα εφαρμογής της παιδαγωγικής θεωρίας και η κριτική της ανάλυση. Παρέχονται επίσης δυνατότητες πειραματισμού με νέες στρατηγικές ανάπτυξης της μάθησης στην τάξη, με βάση τις ποικίλες θεωρητικές προσεγγίσεις. Το περιεχόμενο των πρακτικών ασκήσεων στηρίζεται σε προγράμματα που απορρέουν από τη θεωρία του Piaget, στη μέθοδο Montessori, στις προσεγγίσεις της παιδαγωγικής σχολής Bank Street, στο βιωματικό- επικοινωνιακό μοντέλο, καθώς και σε εκλεκτικά προγράμματα της Ευρώπης και των ΗΠΑ.

Στην ενότητα αυτή είναι υποχρεωτικές οι πρακτικές ασκήσεις των μαθημάτων 901 (9.0.01), 902 (9.0.02), 903 (9.0.03), 904 (9.0.04). Επιβάλλεται μάλιστα η παρακολούθησή της με βάση τη σειρά αρίθμησής τους. Προαπαιτούμενο για να αρχίσουν πρακτικές ασκήσεις είναι η επιτυχής παρακολούθηση των εξής μαθημάτων: «101 (1.0.01) Εισαγωγή στις επιστήμες της αγωγής», «201 (2.0.01) Εισαγωγή στην ψυχολογία», «202 (2.0.02) Ανάπτυξη του παιδιού», «301 (3.0.01) Εισαγωγή στην κοινωνιολογία», «502 Έννοιες φυσικών επιστημών» και «704 Εισαγωγή στην παιδική λογοτεχνία».

Η ισχύς της παραπάνω απαίτησης έχει αρχίσει από τους πρωτοετείς φοιτητές/τριες ακαδ. έτους 2003-04.

Από το ακαδ. έτος 2006-07 προστίθεται ένα επιπλέον υποχρεωτικό μάθημα σε αυτή την ενότητα για όσους/ες φοιτούν στο β' έτος. Πρόκειται για την «Παρατήρηση στο νηπιαγωγείο – Ανάλυση και κατανόηση του πλαισίου της τάξης».

901 Παιδαγωγική της διδασκαλίας I - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική ε' εξ., Ε. Κουτσοβάνου

Υποχρεωτικό στο γ' έτος.

Με βάση το θεωρητικό προβληματισμό για τους ειδικούς κύκλους προγραμμάτων της προσχολικής εκπαίδευσης όπως και τις σύγχρονες τάσεις στην ανάπτυξή τους, εξετάζεται η διδασκαλία ως κυρίαρχη μορφή παιδαγωγικής επικοινωνίας καθώς και οι διαδικασίες διδασκαλίας και μάθησης. Η σημασία της θεωρητικής γνώσης για την ανάπτυξη εννοιών και δεξιοτήτων. Οι μέθοδοι και οι στρατηγικές (ειδικές τεχνικές διδασκαλίας και προβληματισμού), τα κριτήρια για την ανάπτυξη και επιλογή του παιδαγωγικού υλικού. Διερεύνηση και σύγκριση διαφόρων μοντέλων και σχεδίων για την προσχολική εκπαίδευση. Η σημασία της κατευθυνόμενης συμμετοχής και της συστηματικής παρατήρησης σε νηπιαγωγεία.

902 Παιδαγωγική της διδασκαλίας II - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική στ' εξ., Ε. Κουτσοβάνου

Υποχρεωτικό στο γ' έτος. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος «901 (9.0.01) Παιδαγωγική της διδασκαλίας I – Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική».

Βιωματική-επικοινωνιακή διδασκαλία, θεωρητικές βάσεις. Ο ρόλος του κριτικού ορθολογισμού και της κριτικής θεωρίας στη διαμόρφωση των σημερινών βιωματικών-επικοινωνιακών διδακτικών μοντέλων (projects). Η «ιδεολογική» και η «επιστημονική» διάσταση της βιωματικής-επικοινωνιακής διδασκαλίας. Η σημασία της αντιμετώπισης της διδασκαλίας μέσα από το πρίσμα της ενεργού συμμετοχής όλων των παραγόντων της εκπαίδευσης. Οι έννοιες αυτονομία και ομαδικότητα στη ζωή των σχολείων. Συνέπειες από την εισαγωγή της βιωματικής-επικοινωνιακής διδασκαλίας στο σχολείο όσον αφορά τη διδακτέα ύλη, το ρόλο του μαθητή, το ρόλο του εκπαιδευτικού, το ρόλο της κοινωνίας.

903 Παιδαγωγική της διδασκαλίας III - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική ζ' εξ., Ε. Κουτσοβάνου

Υποχρεωτικό στο δ' έτος. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «901 (9.0.01) Παιδαγωγική της διδασκαλίας I – Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική» και «902 (9.0.02) Παιδαγωγική της διδασκαλίας II – Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική».

Αναλυτικά προγράμματα προσχολικής αγωγής, θεωρητικές βάσεις - τεχνικές σχεδιασμού και υλοποίησης. Βασικά μοντέλα: παραδοσιακό, ψυχολογικό, κοινωνικής κατεύθυνσης, μοντέλο των επιμέρους επιστημονικών κλάδων. Το ελληνικό αναλυτικό πρόγραμμα. Θεωρητική προσέγγιση. Σύγκριση με αντίστοιχα ψυχολογικά μοντέλα και ειδικότερα

μοντέλα που στηρίζονται στη θεωρία του Piaget. Ασκήσεις εφαρμογής του αναλυτικού προγράμματος του ελληνικού νηπιαγωγείου (πορεία: από το διδακτικό στόχο στη δραστηριότητα και από τη δραστηριότητα στο διδακτικό στόχο) και διερεύνηση των δυνατοτήτων λειτουργίας του στα πλαίσια της βιωματικής επικοινωνιακής διδασκαλίας.

904 Παιδαγωγική της διδασκαλίας IV - Εφαρμοσμένη παιδαγωγική η' εξ., Ε. Κουτσοβάνου

Υποχρεωτικό στο δ' έτος. Απαιτείται η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων «901 (9.0.01) Παιδαγωγική της διδασκαλίας I – Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική» και «902 (9.0.02) Παιδαγωγική της διδασκαλίας II – Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική» και «903 (9.0.03) Παιδαγωγική της διδασκαλίας III – Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική».

Προγράμματα που στηρίζονται στη θεωρία του Piaget, στη μέθοδο Montessori, στην προσέγγιση του Bank Street (εξελικτική - κοινωνική προσέγγιση) και σε εκλεκτικά προγράμματα Ηνωμένων Πολιτειών και Αγγλίας. Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική. Η διαδικασία της διδασκαλίας δια μέσου τεχνικών και πραγματικών καταστάσεων. Πρακτικές εφαρμογές. Έμφαση στο ρόλο και τη συμπεριφορά του εκπαιδευτικού καθώς και στη λήψη πρωτοβουλιών κατά την πορεία της διδασκαλίας. Αξιολόγηση κριτηρίων για την επιλογή προγραμμάτων και υλικών, ο σχεδιασμός των στρατηγικών διδασκαλίας, η επιλογή των ενοτήτων και τέλος η εφαρμογή όλων αυτών σε επιλεγμένα νηπιαγωγεία, όπου πραγματοποιούνται οι πρακτικές ασκήσεις. Οι φοιτητές/τριες συνδυάζουν και συνυφαίνουν επί μονίμου βάσεως θεωρία και πράξη, ενώ το εκπαιδευτικό πρόγραμμα και τα χαρακτηριστικά του αναλύονται και συνδέονται με την ανάπτυξη και τις προσωπικές εμπειρίες του παιδιού της προσχολικής ηλικίας.

906 Παρατήρηση στο νηπιαγωγείο – Ανάλυση και κατανόηση του πλαισίου της τάξης

γ' εξ., ομάδα Α' Χ. Δαφέρμου, δ' εξ., ομάδα Β' Χ. Δαφέρμου και ομάδα Γ' Α. Ανδρούσου

Υποχρεωτικό.

Εξοικείωση με τα εργαλεία της παρατήρησης ως μεθόδου κατανόησης του εκπαιδευτικού πλαισίου μιας τάξης νηπιαγωγείου. Οι φοιτητές/τριες χωρισμένοι σε ομάδες και υπό την εποπτεία των διδασκόντων, θα επισκεφθούν για ορισμένο χρονικό διάστημα συγκεκριμένα νηπιαγωγεία που θα ανακοινωθούν στην αρχή της ακαδημαϊκής χρονιάς. Το μάθημα θα εστιαστεί στην ανάλυση και κατανόηση των παραμέτρων της εκπαιδευτικής διαδικασίας μέσα από το υλικό που θα προσκομίσουν οι ίδιοι οι φοιτητές και φοιτήτριες. Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται σταδιακά σε όλη τη διάρκεια του εξαμήνου μέσα από διαδοχικές εργασίες.

Ενότητα 10: Θεματικές Εργαστηριακές Εβδομάδες

Υποχρεωτικό στο γ' έτος

Οι Θεματικές Εργαστηριακές Εβδομάδες εξετάζουν θέματα που συνδέονται με ζητήματα κρίσιμα για την εκπαίδευση, όπως η διαπολιτισμική εκπαίδευση, το φύλο, η ειδική αγωγή, η περιβαλλοντική εκπαίδευση, η σχέση ψυχολογίας και εκπαίδευσης. Η ιδιαιτερότητά τους συνίσταται στα εξής. Καταρχάς στη διεξαγωγή τους συμβάλλουν διαφορετικοί εξωτερικοί επιστήμονες προσκεκλημένοι από τους υπεύθυνους διδάσκοντες. Επιπλέον η διάρκεια των μαθημάτων συμπυκνώνεται σε μια βδομάδα. Τέλος, η μορφή των μαθημάτων είναι εργαστηριακή, σε μικρές ομάδες και περιλαμβάνει οπωσδήποτε σύνδεση με την διδακτική πράξη. Οι φοιτητές/τριες εκπονούν μια μικρή εργασία την οποία παραδίδουν πριν την εκάστοτε εξεταστική περίοδο. Απευθύνονται αποκλειστικά στους φοιτητές/τριες του τρίτου έτους. Κάθε χρόνο διοργανώνονται τουλάχιστον 2 ή 3 τέτοιες Εβδομάδες, με θεματικές που είναι δυνατόν να ανανεώνονται. Οι φοιτητές/τριες επιλέγουν υποχρεωτικά μία από αυτές και τη δηλώνουν στη γραμματεία όπως και τα υπόλοιπα μαθήματα. Στην αρχή κάθε ακαδημαϊκής χρονιάς ανακοινώνονται οι ΘΕΒ, το χρονικό διάστημα που θα λάβουν χώρα και το αναλυτικό τους περιεχόμενο. Ορίζεται μέγιστος αριθμός συμμετοχής των φοιτητών/τριών ανά ΘΕΒ, είτε το μισό του αντίστοιχου έτους αν οι προσφερόμενες ΘΕΒ είναι 2 ή το ένα τρίτο αν οι προσφερόμενες ΘΕΒ είναι 3 κ.ο.κ. Τα μαθήματα πραγματοποιούνται και τις επτά ημέρες της εβδομάδας, απογεύματα τις καθημερινές και πρωί και απόγευμα το Σάββατο και την Κυριακή. Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική και δικαιολογείται μόνο μία απουσία ενός τριώρου.

ΘΕ1 Διαπολιτισμική εκπαίδευση ε' εξάμηνο, Α. Ανδρούσου

Επεξεργασία σε μικρές ομάδες, με βιωματικό τρόπο, ζητήματα που άπτονται της παρουσίας των ξένων παιδιών στο ελληνικό σχολείο. Με αφορμή διάφορα ερεθίσματα (ταινίες, μικρές θεατρικές παρεμβάσεις, μαρτυρίες, εκπαιδευτικό υλικό, κείμενα, κλπ) θα προσεγγιστούν θέματα όπως: ταυτότητα/ετερότητα, μετανάστευση, ρατσισμός και ξενοφοβία, κοινωνικές διακρίσεις, μειονότητες, κ.ά. Πεδίο αναφοράς θα είναι το σχολείο και η παιδαγωγική πράξη. Θα παρέμβουν εκπαιδευτικοί, σκηνοθέτες, μουσικοί, μετανάστες πρώτης και δεύτερης γενιάς, πανεπιστημιακοί διάφορων ειδικοτήτων. Οι φοιτητές/τριες θα αξιολογηθούν με εργασία. Θα δοθεί φάκελος με διάφορα κείμενα. Προτεινόμενη ιστοσελίδα: www.kleidiakaiantikleidia.net

ΘΕ2 Κοινωνικό φύλο και εκπαίδευση ε' εξάμηνο, Θ. Δραγώνα και Μ. Λεοντσίνη

Επεξεργασία της έννοιας του κοινωνικού φύλου, υπό το πρίσμα της παραδοχής ότι οι σύγχρονες πατριαρχικές κοινωνίες χαρακτηρίζονται από ασυμμετρία των φύλων. Αναφορά στη διαπλοκή του φύλου με τη φυλή, την τάξη, τη θρησκεία κ.ά. καθώς και στη σχέση του με τα φαινόμενα των διακρίσεων. Ευαισθητοποίηση στη θεωρητική και πολιτική διάσταση των προσωπικών βιωμάτων. Ιδιαίτερη έμφαση στο ρόλο της εκπαίδευσης στην κατασκευή του κοινωνικού φύλου και στην αναπαραγωγή αυτής της ασυμμετρίας. Παρεμβάσεις από ειδικούς στις παραπάνω θεματικές, με βάση θεωρητικές εισηγήσεις και αναφορές στην εμπειρία τους. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα επεξεργαστούν σε μικρές βιωματικές ομάδες ζητήματα που αφορούν τις σχέσεις των φύλων, τη θηλυκότητα και τον ανδρισμό. Λογοτεχνικά κείμενα, διαφημίσεις, προβολές ταινιών ή έργων τέχνης θα διερευνηθούν ως τόποι δόμησης των κυρίαρχων αναπαραστάσεων του ανδρισμού και της θηλυκότητας. Θα δοθεί φάκελος με σχετικά κείμενα. Η αξιολόγηση θα γίνει με βάση ατομική εργασία.

ΘΕ3 Περιβαλλοντική εκπαίδευση στ' εξάμηνο, Ε. Φλογαΐτη

Επεξεργασία σε μικρές ομάδες με βιωματικό τρόπο εννοιών και ζητημάτων σχετικών με την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση όπως για παράδειγμα η αειφόρος οικονομική ανάπτυξη, η αειφορία, και το αειφόρο σχολείο, οι διαπλεκόμενες έννοιες της διεπιστημονικότητας, της ολιστικής προσέγγισης στη μάθηση, της συστημικής προσέγγισης, της διαθεματικότητας, καθώς και ζητήματα που εγείρονται σε σχέση με την επίλυση προβλημάτων, τη διευθέτηση συγκρούσεων, την ανάπτυξη κριτικής σκέψης και δράσης, τη διασαφήνιση και επεξεργασία αξιών κ.λπ. Πεδίο αναφοράς θα είναι το σχολείο και η παιδαγωγική πράξη. Θα παρέμβουν πανεπιστημιακοί, ερευνητές, εκπαιδευτικοί κ.ά. Θα δοθεί φάκελος με σχετικά κείμενα. Η αξιολόγηση θα γίνει με εργασίες.

ΘΕ4 Συνδέοντας τη δουλειά των καλλιτεχνών με τον παιδαγωγικό σχεδιασμό

ε' εξάμηνο, Α. Παρούση και Ν. Τσαφταρίδης

Η χρήση στοιχείων μουσικής ή θεατρικής έκφρασης με διδακτικούς ή παιδαγωγικούς στόχους στο σχολείο μεταπλάθει το περιεχόμενο της διδασκαλίας, ενεργοποιεί τη δημιουργικότητα των μαθητών και διευρύνει τους αισθητικούς τους ορίζοντες. Ωστόσο, μια τέτοια πρακτική ενέχει τον κίνδυνο συρρίκνωσης της τέχνης σε χρηστικό εργαλείο. Σε αυτή τη Θεματική Εβδομάδα οι φοιτητές/τριες θα κληθούν να αντιμετωπίσουν τη συγκεκριμένη προοπτική, αναπτύσσοντας κριτήρια ενεργού θεατή και συνδέοντάς τα με την παιδαγωγική πράξη. Για το σκοπό αυτό καλλιτέχνες, κουκλοπαίκτες, μουσικοί, στιχουργοί θα παρουσιάσουν δουλειές για παιδιά και θα συζητήσουν τις τεχνικές τους.

Οι φοιτητές/τριες θα παρακολουθήσουν τις παραστάσεις, θα συμμετέχουν στα εργαστήρια και τέλος θα υποστηρίξουν τις προτάσεις τους (με τη μορφή γραπτών κειμένων ή και μικρών παραγωγών) για την εισαγωγή της μουσικής και του κουκλοθέατρου στο σχολείο. Η αξιολόγηση θα γίνει με βάση την ατομική ή ομαδική εργασία τους.

Ενότητα 11: ΠΕ1 Προαιρετική Πτυχιακή Εργασία

Η πτυχιακή εργασία συνδέεται με τις πιο δημιουργικές διεργασίες στο επίπεδο των προπτυχιακών σπουδών. Προϋποθέτει στενή συνεργασία ανάμεσα στο διδακτικό προσωπικό και τους/τις φοιτητές/τριες, αλλά και μεταξύ των τελευταίων όταν η εργασία είναι ομαδική. Δημιουργείται η δυνατότητα για τους/τις φοιτητές/τριες να συνθέσουν τις γνώσεις που έχουν κατακτήσει με τρόπο επιστημονικό αλλά και προσωπικό, να συνδυάσουν τις θεωρητικές προσεγγίσεις με εμπειρικές εφαρμογές και παιδαγωγικές παρεμβάσεις μέσα από διαδικασίες τεκμηρίωσης και κριτικές αναλύσεις. Η εργασία παρέχει τη δυνατότητα για την καλλιέργεια βασικών δεξιοτήτων που συνδέονται με το επάγγελμα του εκπαιδευτικού: συμβάλλει στην ανάπτυξη της κριτικής ικανότητας, στην επίλυση προβλημάτων σε πολλαπλά επίπεδα, στην ικανότητα αυτενέργειας αλλά και συλλογικής εργασίας.

Η συμμετοχή των φοιτητών/τριών σε ειδικά σεμινάρια για την πτυχιακή εργασία (ΕΣΠΕ), η παρακολούθηση της παρουσίασης διδακτορικών διατριβών, όπως και η ενδεχόμενη βοηθητική συμμετοχή τους σε ερευνητικά προγράμματα των μελών ΔΕΠ μπορούν να συμβάλλουν στην ανάπτυξη ερευνητικών ικανοτήτων. Η εκπόνηση της πτυχιακής εργασίας στηρίζεται σε πιο δυναμικές, διαμορφωτικές μεθόδους αξιολόγησης, καθώς η στενότερη επαφή με τους/τις διδάσκοντες/ουσες οδηγεί σε ενδιάμεσες αξιολογήσεις με υποστηρικτικό χαρακτήρα για την παραγωγή ενός αξιόλογου προϊόντος. Μέσω της θεματολογίας των πτυχιακών εργασιών μπορούν να ενισχυθούν οι διεπιστημονικές προσεγγίσεις και ως ένα βαθμό οι διατηρηματικές συνεργασίες κατά την επίβλεψη των εργασιών.

Η δυνατότητα για εκπόνηση πτυχιακής εργασίας παρέχεται σε όσους/ες έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς αριθμό μαθημάτων αντιστοίχων με έξι εξάμηνα, δηλαδή τουλάχιστον 100 δ.μ. με την επαναληπτική περίοδο Σεπτεμβρίου. Η εργασία είναι προαιρετική και λαμβάνει 12 διδακτικές μονάδες, δηλαδή τις αντίστοιχες τεσσάρων μαθημάτων.

Κάθε μέλος ΔΕΠ, ανάλογα με την ειδικότητα και τις ανάγκες των μαθημάτων του μπορεί, εάν το επιθυμεί, να επιβλέπει πτυχιακές εργασίες, ατομικές ή συλλογικές. Οι συλλογικές εργασίες ενθαρρύνονται ιδιαίτερα και μπορούν να οργανώνονται σε ομάδες έως και τεσσάρων φοιτητών/τριών. Οι διδάσκοντες/ουσες καθορίζουν τα θέματα στα οποία προσφέρεται η δυνατότητα εργασίας στην αρχή κάθε χρόνου. Τα θέματα, οι διδάσκοντες που προσφέρονται γι' αυτή τη δυνατότητα όπως και ο μέγιστος αριθμός φοιτητών/τριών που μπορούν να επιβλέψουν, ανακοινώνονται από

τη Γραμματεία τον Σεπτέμβρη κάθε ακαδημαϊκού έτους. Οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές θα πρέπει να έλθουν σε συνεννόηση με διδάσκοντα και εφόσον γίνουν αποδεκτοί για διπλωματική εργασία, θα πρέπει να δηλώσουν αυτή την επιλογή στη Γραμματεία. Η συνεργασία για τη διαμόρφωση της μεθοδολογίας αναπτύσσεται στον κύκλο των ειδικών σεμιναρίων για την εκπόνηση πτυχιακών εργασιών (ΕΣΠΕ) που αναλαμβάνει κάθε μέλος ΔΕΠ. Τα ΕΣΠΕ επικεντρώνονται στα θέματα που έχουν ανακοινώσει οι διδάσκοντες/ουσες. Στο πλαίσιο τους παρουσιάζεται το υλικό που επεξεργάζονται οι φοιτητές/τριες ενώ οι διδάσκοντες/ουσες παρεμβαίνουν όταν το κρίνουν αναγκαίο για την ολοκλήρωση κάθε εργασίας.

Η πτυχιακή εργασία εκπονείται κατά τη διάρκεια ενός ακαδημαϊκού έτους, παραδίδεται γραπτή μέχρι τις 20 Μαΐου και υποστηρίζεται τον Ιούνιο. Σε περίπτωση που οι επιβλέποντες/ουσες κρίνουν ότι η επεξεργασία του θέματος δεν έχει ολοκληρωθεί, η υποστήριξη της πτυχιακής αναβάλλεται για την εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου. Οι φοιτητές/τριες που δεν ολοκληρώνουν την πτυχιακή μέσα σε αυτά τα χρονικά όρια χάνουν το δικαίωμα υποστήριξης και θα πρέπει να κάνουν άλλες επιλογές.

Στην πτυχιακή εργασία αναφέρονται το όνομα ή τα ονόματα των συγγραφέων, ο τίτλος, τα περιεχόμενα, η περίληψη, η εισαγωγή, η μεθοδολογία που ακολουθείται, τα δεδομένα και η επεξεργασία τους, τα αποτελέσματα και ο σχολιασμός, τα συμπεράσματα, οι προτάσεις, τα παραρτήματα και η βιβλιογραφία. Η πτυχιακή κατατίθεται δακτυλογραφημένη σε χαρτί Α4, έως 70 χαρακτήρες ανά γραμμή, με μέγεθος γραμματοσειράς 12 στιγμών, με διάστιχο 1,5 και περιθώρια 2,5 εκατοστών. Η εργασία πρέπει να έχει έκταση γύρω στις 18.000-20.000 λέξεις (περίπου 80 σελίδες).

Μετά την παράδοση της εργασίας ορίζονται ως αξιολογητές/τριες, πέρα από τον/την επιβλέποντα/ουσα, και ένα μέλος ΔΕΠ συναφούς αντικειμένου. Η αξιολόγηση γίνεται με βάση: α) το βαθμό ανταπόκρισης των φοιτητών/τριών στις απαιτήσεις, όπως διαμορφώνονται στα ΕΣΠΕ (20% της τελικής βαθμολογίας), με βαθμολόγηση μόνο από τον/την επιβλέπων/ουσα. β) τη γραπτή εργασία που κατατίθεται (60% της τελικής βαθμολογίας), με βαθμολόγηση και από τα δύο μέλη ΔΕΠ. γ) την προφορική παρουσίαση της εργασίας (20% της τελικής βαθμολογίας), με βαθμολόγηση και από τα δύο μέλη ΔΕΠ. Τα βασικά κριτήρια αξιολόγησης της γραπτής εργασίας αφορούν: α) την ποιότητα του γραπτού λόγου, β) τη χρήση της σχετικής βιβλιογραφίας, γ) την ποιότητα της πρακτικής ή της παρέμβασης που σχετίζεται με το θέμα που αναπτύσσεται. δ) την ποιότητα και το επίπεδο του προσωπικού συλλογισμού του/της φοιτητή/τριας, ε) την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών.

Προσχολική Ηλικία του Πανεπιστημίου Αθηνών και το Institute of Education του Πανεπιστημίου του Λονδίνου.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες της κατεύθυνσης “Ειδική Αγωγή” (Ε.Α.) φοιτούν στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και παρακολουθούν μαθήματα και σεμινάρια στα οποία διδάσκει διδακτικό προσωπικό και των δύο συνεργαζόμενων πανεπιστημίων. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες παρακολουθούν υποχρεωτικά ένα μάθημα στο πρώτο έτος σπουδών στο Πανεπιστήμιο Αθηνών που διδάσκεται από διδακτικό προσωπικό του Institute of Education. Ένας συγκεκριμένος αριθμός μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών (ο οποίος ανακοινώνεται στη δημόσια ετήσια προκήρυξη του Π.Μ.Σ.) μπορεί κατ’ επιλογή να φοιτήσει στο Institute of Education του Πανεπιστημίου του Λονδίνου το πρώτο τρίμηνο του δεύτερου έτους φοίτησης. Επιπλέον, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες της Ε.Α. πραγματοποιούν πρακτική άσκηση με εποπτεία σε κανονικά ή ειδικά σχολεία, Σχολικές Μονάδες Ειδικής Αγωγής (ΣΜΕΑ) ή και σε αναγνωρισμένα από το κράτος θεραπευτικά Κέντρα Ημέρας.

Το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Επιστημών του Ανθρώπου και της Κοινωνίας για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες της Ε.Α., σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία και το Ε.Π.Σ. απονέμεται από το Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Πανεπιστημίου Αθηνών και επιπρόσθετα δύναται να αναφέρει τον αριθμό των ωρών της πρακτικής άσκησης. Το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών της Ε.Α που φοιτούν επί ένα τρίμηνο στο ΙοΕ προσυπογράφεται και από τον αρμόδιο του ΙοΕ.

Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες που ακολουθούν την κατεύθυνση “Εκπαίδευση και Κοινωνικές Διακρίσεις” αποκτούν γνώσεις που τους/τις καθιστούν ικανούς/ές να μελετούν και να αναλύουν (α) τις διαφορετικές κατηγορίες κοινωνικών ταξινομήσεων και ιεραρχήσεων και (β) τους ποικίλους τρόπους που αυτές αλληλεπιδρούν με την εκπαίδευση και συμβάλλουν στη συγκρότηση κοινωνικών σχέσεων εξουσίας και στην παραγωγή ή την ενίσχυση κοινωνικών διακρίσεων. Αποκτούν επίσης ικανότητες μελέτης και σχεδιασμού πολιτικών αλλά και πρακτικής παρέμβασης για την αντιμετώπιση των προβλημάτων που προκύπτουν από τα παραπάνω στη λειτουργία του εκπαιδευτικού θεσμού. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες που ακολουθούν την κατεύθυνση “Ειδική Αγωγή” αποκτούν γνώσεις (α) για την ανάλυση των προβλημάτων των ατόμων με αναπηρίες και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες και (β) για τις σύγχρονες προσεγγίσεις σχετικά με τους ποικίλους τρόπους που οι ιδιαιτερότητες αυτές αλληλεπιδρούν με την εκπαίδευση και την κοινωνική τους ένταξη. Αποκτούν επίσης ικανότητες για να διδάξουν σε ειδικές τάξεις ή για να αντιμετωπίσουν παιδιά με αναπηρίες και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στο πλαίσιο της ένταξης στο κανονικό σχολείο.

Στόχος του προγράμματος είναι η εκπαίδευση ερευνητών και στελεχών τόσο της εκπαίδευσης όσο και του ευρύτερου τομέα των κοινωνικών υπηρεσιών. Υποψήφιοι φοιτητές/τριες μπορούν να είναι οι κάτοχοι πτυχίου συναφούς προς το αντικείμενο του μεταπτυχιακού που θέτουν

πιστοποιημένη γνώση της ελληνικής και της αγγλικής γλώσσας. Λεπτομέρειες σχετικά με τη δομή, το περιεχόμενο του προγράμματος και τους διδάσκοντες, καθώς επίσης και για τις διαδικασίες και τα κριτήρια επιλογής των φοιτητών/τριών, περιλαμβάνονται στον Οδηγό Σπουδών του Π.Μ.Σ. “Εκπαίδευση και Ανθρώπινα Δικαιώματα”.

Σύμφωνα με το Ε.Π.Σ. και την κείμενη νομοθεσία, το Π.Μ.Σ. διοικείται από τη Διοικούσα Επιτροπή-Programme Governing Board που αποτελείται από τις: Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη, Διευθύντρια-Overall Course Leader του Π.Μ.Σ., Πρόεδρος, Δρ Eva Gamarnikow, Course Leader, Καθηγήτρια του ΙοΕ, Όλγα Πανοπούλου-Μαράτου, Καθηγήτρια, Υπεύθυνη της κατεύθυνσης “Ειδική Αγωγή”, Αθηνά Ζώνιου-Σιδέρη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Εύη Ζαμπέτα, Επίκουρη Καθηγήτρια. Συμμετέχει ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών.

Το γραφείο υποστήριξης του Π.Μ.Σ. στεγάζεται στο κτήριο της Ιπποκράτους 35, 3ος όροφος, τηλ.: 210-36 88 526. Στο Π.Μ.Σ. απασχολούνται οι Βεζύρη Γεωργία και Παπαδοπούλου Γεωργία και κατά περίπτωση οι Παπαδιαμαντάκη Παναγιώτα και Φραγκούλης Γεώργιος, ως ειδικοί συνεργάτες. Το Π.Μ.Σ. υποστηρίζεται διοικητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος που βρίσκεται στο κτήριο του Νέου Χημείου, Ναυαρίνου 13α, ισόγειο, δεξιά, τηλ.: 210-36 88 040.

Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία»

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Πολιτική Επιστήμη και Κοινωνιολογία» (ΠΜΣΠΕΚ) είναι διατμηματικό και οργανώνεται σε συνεργασία με το Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης (ΤΠΕΔΔ) του Πανεπιστημίου Αθηνών. Υποστηρίζεται διοικητικά από το ΤΠΕΔΔ. Η συνεργασία των δύο Τμημάτων θεσμοθετήθηκε το 1997, δύο χρόνια μετά τη δοκιμαστική λειτουργία του Προγράμματος στο ΤΠΕΔΔ, με στόχο να ενισχυθεί η κατεύθυνση της Κοινωνιολογίας και να εμπλουτιστεί το διαθέσιμο επιστημονικό δυναμικό. Στο πλαίσιο της συνεργασίας αυτής, το ΠΜΣΠΕΚ χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Παιδείας και το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Αρχικής Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΕΠΕΑΕΚ), κατά την περίοδο 1998-2000. Με την ολοκλήρωση της χρηματοδότησης αυτής το Πρόγραμμα έχει εξασφαλίσει επαρκή υποδομή, τόσο σε τεχνικό εξοπλισμό όσο και σε εκπαιδευτικό υλικό.

Το ΠΜΣΠΕΚ απονέμει τους ακόλουθους μεταπτυχιακούς τίτλους σπουδών:

- Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης: η διάρκεια φοίτησης είναι δύο ακαδημαϊκά έτη (τέσσερα εξάμηνα). Περιλαμβάνει δύο κατευθύνσεις, Πολιτικής Επιστήμης και Κοινωνιολογίας, τις οποίες οι φοιτητές/τριες επιλέγουν από το δεύτερο εξάμηνο σπουδών.

- Διδακτορικό Δίπλωμα: η μικρότερη διάρκεια φοίτησης είναι τρία (3) χρόνια και η μεγαλύτερη έξι (6), με δικαίωμα παράτασης μετά από απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ.

Το ΠΜΣΠΕΚ απευθύνεται σε ευρύ φάσμα πτυχιούχων από ελληνικά και ξένα Πανεπιστήμια. Αποσκοπεί ωστόσο να επιλέγει κάθε φορά φοιτητές/τριες με υψηλές επιδόσεις και ισχυρό κίνητρο. Οι προθεσμίες για την υποβολή αίτησης για συμμετοχή στο Πρόγραμμα ανακοινώνονται στον ημερήσιο τύπο. Η αξιολόγηση των αιτήσεων πραγματοποιείται μια φορά το χρόνο σε δύο στάδια. Στο πρώτο οι αιτήσεις εξετάζονται από την Επιτροπή Αξιολόγησης του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Ειδίκευσης, η οποία επιλέγει εκείνες που θα προχωρήσουν στο δεύτερο στάδιο της διαδικασίας, στο οποίο προβλέπεται συνέντευξη των υποψηφίων.

Η συμμετοχή στο ΠΜΣΠΕΚ προβλέπει την καταβολή διδάκτρων, τα οποία δαπανώνται για την καλύτερη λειτουργία του. Προβλέπεται πάντως και η οικονομική ενίσχυση των φοιτητών/τριών, που συνδυάζεται με τη συμβολή τους στην κάλυψη διοικητικών αναγκών. Επιπλέον οι φοιτητές/τριες του Προγράμματος δικαιούνται χαμηλότοκο μακροχρόνιο δάνειο από τις Τράπεζες για τη χρηματοδότηση των σπουδών τους, ενώ απολαμβάνουν και όλων των ωφελειών που προκύπτουν από τη φοιτητική τους ιδιότητα.

Οι φοιτητές/τριες του ΠΜΣΠΕΚ έχουν πρόσβαση στις βιβλιοθήκες των δύο Τμημάτων καθώς και στα Εργαστήρια Πολιτικής Επικοινωνίας και Πληροφορικής του ΤΠΕΔΔ. Τα μαθήματα, οι διαλέξεις και τα σεμινάρια γίνονται στο κτήριο που έχει παραχωρηθεί από το Πανεπιστήμιο Αθηνών στην οδό Ξενοφώντος 4 (6^{ος} όροφος), στο Σύνταγμα. Στις δραστηριότητες του Προγράμματος περιλαμβάνονται εκδηλώσεις (ομιλίες, συνέδρια και σεμινάρια) που εξοικειώνουν τους/τις φοιτητές/τριες με ζητήματα που αφορούν άμεσα τις θεματικές του και συμβάλλουν στην ανάπτυξη της σχετικής προβληματικής στην ελληνική κοινωνία.

Το Πρόγραμμα διευθύνει πενταμελής Συντονιστική Επιτροπή, η οποία αποτελείται από τρία μέλη του ΤΠΕΔΔ και δύο μέλη του ΤΕΑΠΗ. Η Γραμματεία του ΠΜΣ βρίσκεται στην οδό Ομήρου 19, τηλ.: 210-36 88 919.

Διαπανεπιστημιακό - Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών

«Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση»

Το Διαπανεπιστημιακό-Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με αντικείμενο «Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας για την Εκπαίδευση», το οποίο δέχθηκε τους/τις πρώτους/τες φοιτητές/τριες κατά το ακαδημαϊκό έτος 2005-06. Στο πρόγραμμα συνεργάζονται το Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών καθώς και το Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, και το Τμήμα Αρχιτεκτόνων

Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Στο πρόγραμμα συνεργάζεται συμπράττοντας το Τμήμα Ηλεκτρονικής του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Πειραιά.

Το Πρόγραμμα στοχεύει στην ανάπτυξη της κριτικής αξιολόγησης της έρευνας στον χώρο των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στην Εκπαίδευση, στην διεύρυνση των γνώσεων των φοιτητών/τριών σχετικά με τις πρακτικές εφαρμογές σ' αυτό το χώρο, καθώς και στην ανάπτυξη διαύλων επικοινωνίας με ειδικούς στην εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στους τομείς της εκπαίδευσης.

Στο Διαπανεπιστημιακό - Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών γίνονται δεκτοί: α) Πτυχιούχοι των Τμημάτων που έχουν τη δυνατότητα να εργαστούν στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση, ή εκπαιδευτικοί της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. β) Πτυχιούχοι άλλων συναφών και ομοταγών Τμημάτων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής με επίσημα αναγνωρισμένους τίτλους σπουδών, αντίστοιχους και ισότιμους με τους ελληνικούς, σε ποσοστό επί των εισαγομένων φοιτητών καθοριζόμενο από την Ειδική Διατμηματική Επιτροπή (ΕΔΕ).

Το Διαπανεπιστημιακό - Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών απονέμει τους ακόλουθους μεταπτυχιακούς τίτλους σπουδών:

- Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης με διάρκεια φοίτησης δύο ακαδημαϊκά έτη (4 εξάμηνα)
- Διδακτορικό Δίπλωμα με διάρκεια φοίτησης από τρία ακαδημαϊκά έτη (6 εξάμηνα) έως και πέντε ακαδημαϊκά έτη (10 εξάμηνα).

Την Ειδική Διατμηματική Επιτροπή αποτελούν τα εξής μέλη: Από το Τμήμα Εκπαίδευσης και Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών η Τζέλα Βαρνάβα-Σκούρα, καθηγήτρια, Επιστημονική Υπεύθυνη του έργου και Πρόεδρος της ΕΔΕ, ο Κωνσταντίνος Χρυσοφίδης, καθηγητής και ο Βασίλης Γιαλαμάς, επίκουρος καθηγητής, από το Τμήμα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης ο Μιχάλης Μειμάρης, καθηγητής, η Μπετίνα Ντάβου, αναπληρώτρια καθηγήτρια και ο Γιώργος Πλειός, επίκουρος καθηγητής, από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας ο Σπύρος Παπαδόπουλος, επίκουρος καθηγητής, ο Γιώργος Παπακωνσταντίνου, επίκουρος καθηγητής και ο Αλέξανδρος Ψυχούλης, επίκουρος καθηγητής, καθώς και ως εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών του Προγράμματος την Σοφία Μώραλη.

Η Συντονιστική Επιτροπή απαρτίζεται από τους: Τζέλα Βαρνάβα-Σκούρα ως τακτικό μέλος και Κωνσταντίνο Χρυσοφίδη ως αναπληρωματικό μέλος, Μιχάλη Μειμάρη ως τακτικό μέλος και Γιώργο Πλειό ως αναπληρωματικό μέλος, Σπύρο Παπαδόπουλο ως τακτικό μέλος και Γιώργο Παπακωνσταντίνου ως αναπληρωματικό μέλος.

Για τα ακαδημαϊκά έτη 2005-06 μέχρι 2007-08 το πρόγραμμα είναι ενταγμένο και χρηματοδοτείται από το ΕΠΕΑΕΚ II.

Επισπεύδων φορέας είναι το ΤΕΑΠΗ του ΕΚΠΑ, το οποίο έχει και την ευθύνη της διοικητικής υποστήριξης του Προγράμματος. Η γραμματεία του Προγράμματος στεγάζεται στο κτήριο του Νέου Χημείου, Ναυαρίνου 13α.

Διδακτορικό Δίπλωμα

Το Τμήμα προσφέρει τη δυνατότητα εκπόνησης διδακτορικής διατριβής στα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει, με στόχο την προώθηση της επιστημονικής έρευνας. Οι διδακτορικές διατριβές εντάσσονται στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών που λειτουργούν, υπάρχει όμως δυνατότητα εγγραφής υποψηφίων διδασκτόρων και ανεξάρτητα από αυτό το πλαίσιο.

Οι υποψήφιοι διδάκτορες πρέπει να είναι κάτοχοι μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών. Κατά περίπτωση μπορούν να εξεταστούν και υποψηφιότητες που δεν πληρούν αυτό το κριτήριο. Η διαδικασία επιλογής των υποψηφίων διδασκτόρων γίνεται τρεις φορές το χρόνο (κατά τους μήνες Οκτώβριο, Φεβρουάριο και Μάιο). Οι σχετικές αιτήσεις με τα απαραίτητα δικαιολογητικά κατατίθενται στη Γραμματεία και συνοδεύονται από:

α) Δείγμα επιστημονικής εργασίας (κατά προτίμηση αντίγραφο της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας).

β) Ερευνητική πρόταση (να μην υπερβαίνει τις 10 σελίδες), η οποία να παρουσιάζει συνοπτικά το θέμα, να το τοποθετεί στην τρέχουσα ακαδημαϊκή συζήτηση, να προτείνει τη μεθοδολογία έρευνας για την πραγματοποίηση της διατριβής και να περιλαμβάνει ενδεικτική βιβλιογραφία.

Οι αιτήσεις αξιολογούνται από τα μέλη ΔΕΠ που έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο, εγκρίνονται από τη ΓΣ μετά από εισήγηση του επιβλέποντος μέλους ΔΕΠ.

Το Τμήμα, ανάλογα με τα ερευνητικά και θεωρητικά ενδιαφέροντα των μελών ΔΕΠ, έχει τη δυνατότητα να προκηρύξει θεματικές περιοχές που προσφέρονται για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής.

Μεταδιδακτορική έρευνα

Στο ίδιο πλαίσιο παρέχεται η δυνατότητα διεξαγωγής μεταδιδακτορικής έρευνας από διδάκτορες των οποίων η διατριβή εμπίπτει στα ερευνητικά αντικείμενα του ΤΕΑΠΗ. Την εποπτεία της έρευνας αναλαμβάνει ένα μέλος ΔΕΠ του Τμήματος. Το θέμα της μεταδιδακτορικής έρευνας εγκρίνεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος έπειτα από εισήγηση του εποπτεύοντος μέλους ΔΕΠ. Το Τμήμα μπορεί να ζητήσει από τον/ην υποψήφιο/α, εφόσον αυτός/ή το επιθυμεί, να αναλάβει διδακτικές υποχρεώσεις. Τη διδασκαλία αναλαμβάνει από κοινού με μέλος ΔΕΠ του Τμήματος. Το ΤΕΑΠΗ δεν έχει υποχρέωση αμοιβής των μεταδιδακτορικών ερευνητών, παρέχει όμως το δικαίωμα της πρόσβασης στη Βιβλιοθήκη με δικαίωμα δανεισμού καθώς και άλλες σχετικές διευκολύνσεις για τη διεξαγωγή της έρευνας.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Το Διδασκαλείο Νηπιαγωγών Αθηνών (Δ.Ν.Α.) ιδρύθηκε και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 1995-96 με το Νόμο 2327/95 (Κεφ. Β' άρθρα 5,6,7,8 και 9). Τότε ανατέθηκε στο ΤΕΑΠΗ (επονομαζόμενο τότε Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών) του Πανεπιστημίου Αθηνών η ευθύνη για την οργάνωση και τη λειτουργία του. Δόθηκε ωστόσο η δυνατότητα συνεργασίας με άλλα Τμήματα για την επίτευξη των σκοπών του Δ.Ν.Α.

Σκοπός του Δ.Ν.Α. είναι η μετεκπαίδευση και εξειδίκευση του εκπαιδευτικού προσωπικού της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης στην προσχολική βαθμίδα. Στο πλαίσιο αυτό το Δ.Ν.Α. επιδιώκει: α) να παρακολουθεί τις εξελίξεις στον τομέα των επιστημών και ειδικότερα των επιστημών της αγωγής και της εκπαιδευτικής τεχνολογίας, β) να προάγει την έρευνα, την παραγωγή και τη μετάδοση γνώσεων και εμπειριών που συμβάλλουν στην εκπαιδευτική ανάπτυξη της χώρας, γ) να παρέχει τις απαραίτητες πρόσθετες γενικές και ειδικές γνώσεις και δεξιότητες, που εξασφαλίζουν την ελεύθερη και ισότιμη επιστημονική και επαγγελματική σταδιοδρομία των εκπαιδευτικών της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Η δομή και λειτουργία του Δ.Ν.Α. καθορίζεται με τις διατάξεις του σχετικού νόμου ίδρυσής του. Η μετεκπαίδευση διαρκεί τέσσερα εξάμηνα. Η επιλογή των εκπαιδευτικών για φοίτηση γίνεται με γραπτές εξετάσεις, σύμφωνα με τις διατάξεις της υπουργικής απόφασης, που προβλέπεται από το άρθρο 9, παρ. 5, περίπτ. β' του παραπάνω Νόμου. Η φοίτηση είναι υποχρεωτική και κατά τη διάρκεια της οι μετεκπαιδευόμενοι/ες απαλλάσσονται από τα διδακτικά και διοικητικά τους καθήκοντα. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής για μετεκπαίδευση στο Δ.Ν.Α. έχουν οι νηπιαγωγοί δημόσιας και ιδιωτικής εκπαίδευσης που έχουν συμπληρώσει πέντε χρόνια και δεν έχουν περισσότερα από είκοσι πέντε χρόνια εκπαιδευτικής υπηρεσίας. Στην παραπάνω προϋπηρεσία συμπεριλαμβάνεται και εκείνη που έχει ο/η εκπαιδευτικός και ως αναπληρωτής/ρια στη δημόσια εκπαίδευση.

Το Δ.Ν.Α. έχει δύο κατευθύνσεις: τη Γενική Αγωγή και την Ειδική Αγωγή. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει μαθήματα, σεμινάρια και πρακτικές ασκήσεις. Μετά την επιτυχή περάτωση του προγράμματος μαθημάτων, χορηγείται δίπλωμα διετούς μετεκπαίδευσης στις επιστήμες της αγωγής. Οι κάτοχοι του τίτλου αυτού έχουν όλα τα δικαιώματα των πτυχιούχων των Παιδαγωγικών Τμημάτων των Α.Ε.Ι.

Η εσωτερική οργάνωση και η λειτουργία των διοικητικών και τεχνικών υπηρεσιών του όπως και οι διαδικασίες και οι προϋποθέσεις τοποθέτησης του προσωπικού σε αντίστοιχες θέσεις ρυθμίζονται σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις των Α.Ε.Ι. Όργανα διοίκησης του Διδασκαλείου είναι: α) Η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (Γ.Σ.Ε.Σ.) του ΤΕΑΠΗ ειδικά για θέματα του Διδασκαλείου, β) Το Διοικητικό Συμβούλιο (Δ.Σ.), και γ) Ο/η πρόεδρος και οι δύο αντιπρόεδροι του Δ.Σ.

Η Γραμματεία του στεγάζεται στην οδό Ιπποκράτους 31, 5^{ος} όροφος, τηλέφωνο 210-36 88 551.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Οι διδάσκοντες/ουσες του ΤΕΑΠΗ εμπλέκονται σε ποικίλες ερευνητικές δραστηριότητες και προγράμματα δράσης. Στη σχετική ενότητα αναφέρονται μόνο εκείνες οι δραστηριότητες που χρηματοδοτούνται από κάποιον φορέα όπως και τα ερευνητικά κέντρα που λειτουργούν στο πλαίσιο του Τμήματος.

Προγράμματα Έρευνας

Η θυματοποίηση στο σχολικό περιβάλλον

Επιστημονική Υπεύθυνη: Μ. Μαλικιώση-Λοϊζου. Χρηματοδότηση: Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Η έρευνα στοχεύει στην ανίχνευση και καταγραφή της βίας στο σχολικό περιβάλλον. Πρόκειται για έρευνα, η οποία διεξάγεται παράλληλα σε πολλές χώρες του κόσμου. Σκοπεύει στη διερεύνηση της γνώσης μας γύρω από τα ψυχολογικά τραύματα, τα οποία έχουν την ρίζα τους σε βίαιες καταστάσεις που συμβαίνουν μέσα στο σχολικό περιβάλλον και που μπορεί να προέρχονται, όχι μόνο από άλλους μαθητές, αλλά και από εκπαιδευτικούς ή άλλο προσωπικό του σχολείου. Συγκεντρώνει πληροφόρηση για τα είδη της βίας που εμφανίζονται στα σχολεία, από ποια άτομα προέρχονται, με ποιους τρόπους αντιδρούν οι μαθητές σε αυτά, ποιες είναι οι επιπτώσεις της βίας στην ψυχική υγεία των παιδιών και πως αυτή επηρεάζει την περαιτέρω εξέλιξή τους. Θα γίνει σύγκριση των αποτελεσμάτων της έρευνας με αντίστοιχα αποτελέσματα διεθνών ερευνών, προκειμένου να καταγραφεί η τυπολογία της επιθετικότητας που εμφανίζεται στο σχολείο και οι επακόλουθες ψυχολογικές διαταραχές στα παιδιά διαφόρων χωρών.

Γλωσσική κωδικοποίηση του εννοιολογικού πεδίου της κίνησης: Κυριολεξία και μεταφορά στα ελληνικά παιδιών και ενηλίκων

Επιστημονική Υπεύθυνη: Δ. Κατή. Χρηματοδότηση: ΥΠΕΠΘ στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ, Πρόγραμμα «Ηράκλειτος» για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών.

Διερευνάται η σχέση γλώσσας και νόησης: συγκεκριμένα το ερώτημα εάν η εννοιολογική σύλληψη του κόσμου, έτσι όπως κωδικοποιείται στις φυσικές γλώσσες, διέπεται από καθολικές ή ειδικές σε κάθε γλώσσα δυναμικές. Η κωδικοποίηση των φυσικών γεγονότων κίνησης έχει απασχολήσει εκτενώς τη σχετική έρευνα. Αφετηρία της σχετικής προβληματικής, η οποία έχει πρόσφατα επεκταθεί και στη μεταφορική αναπαράσταση αφηρημένων γεγονότων κίνησης, υπήρξε η υπόθεση ότι οι διαγλωσσικές διαφορές περιορίζονται από καθολικές γνωσιακές δυναμικές. Η χρηματοδοτούμενη διατριβή του Ε. Σελίμη θα εστιάσει στην κυριολεκτική και μεταφορική κίνηση στην ελληνική γλώσσα με στόχο να ελέγξει την υπόθεση αυτή. Η αναζήτηση τυχόν γλωσσικών ιδιαιτεροτήτων καθίσταται πάντως δυνατή μόνο μέσω μιας διαγλωσσικής σύγκρισης και μιας θεωρητικής

μεταγλώσσας που μπορεί να περιγράψει την κωδικοποίηση της κίνησης σε όλες τις γλώσσες. Στο πλαίσιο αυτό τα δεδομένα από την ελληνική γλώσσα θα συγκριθούν με αντίστοιχα από την αγγλική. Έμφαση θα δοθεί στην αναπτυξιακή διάσταση αυτής της κωδικοποίησης, η οποία έχει αναδειχτεί σημαντική εφόσον οι διαγλωσσικές διαφορές στην αναπαράσταση της κίνησης φαίνεται πως εμφανίζονται από μια ηλικία και μετά.

Πρώιμη ανάπτυξη της γλώσσας στα ελληνικά: από τις προλεκτικές φωνήσεις στο πρώτο λεξιλόγιο και τις απαρχές της γραμματικής

Επιστημονική Υπεύθυνη: Δ. Κατή. Χρηματοδότηση: ΥΠΕΠΘ στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ, Πρόγραμμα «Πυθαγόρας II» για την ενίσχυση των ερευνητικών ομάδων στα πανεπιστήμια Διάρκεια έργου: Ιανουάριος 2005 - Δεκέμβριος 2006.

Η έρευνα εντάσσεται στο χώρο της αναπτυξιακής ψυχολογίας και έχει ως αντικείμενο τη μελέτη των διεργασιών που οδηγούν στην κατάκτηση της γλώσσας, ειδικότερα της ελληνικής σε πρώιμη ηλικία. Επικεντρώνεται πιο συγκεκριμένα στη γλωσσική και επικοινωνιακή ανάπτυξη από τους 8 μήνες, περίοδο κατά την οποία τα παιδιά, παρόλο που δεν χρησιμοποιούν ακόμα λέξεις, επικοινωνούν με προλεκτικές φωνήσεις, έως τους 24 μήνες, περίοδο κατά την οποία έχουν αποκτήσει ένα πλούσιο λεξιλόγιο και τις πρώτες γραμματικές δομές. Κύριος στόχος της έρευνας είναι η λεπτομερής περιγραφή της προλεκτικής και της λεκτικής επικοινωνίας των παιδιών και η θεωρητική εξήγηση της αναπτυξιακής τους αλλαγής. Έμφαση θα δοθεί στο ερώτημα σχετικά με το ποια είναι η σχέση μεταξύ της προλεκτικής επικοινωνίας, της παραγωγής των πρώτων λέξεων, της μετέπειτα ανάπτυξης του λεξιλογίου και των πρώτων γραμματικών δομών. Πρόκειται για βασική έρευνα που διακρίνεται κυρίως για τη θεωρητική της σημασία, αλλά και για τις δυνατότητες εφαρμογής των αποτελεσμάτων στην αξιολόγηση της γλωσσικής και επικοινωνιακής ανάπτυξης με σκοπό την πρώιμη διάγνωση σχετικών διαταραχών. Συνεργαζόμενες εξωτερικές ερευνήτριες: Β. Νικηφορίδου (Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Γλωσσολογίας, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ), U. Stephany (Καθηγήτρια Ινστιτούτου Γλωσσολογίας, Πανεπιστήμιο Κολωνίας), S. López Ornat (Καθηγήτρια Τμήματος Γνωσιακών Διεργασιών, Πανεπιστήμιο Complutense της Μαδρίτης), Α. Χριστοφίδου (ερευνήτρια Ακαδημίας Αθηνών). Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια (ΜΕ): Αλεξάνδρα Καρούσου, Διδάκτωρ Ψυχολογίας Πανεπιστημίου Complutense Μαδρίτης.

Σύνθετες προτάσεις στη μάθηση της ελληνικής γλώσσας

Επιστημονική υπεύθυνη: Δ. Κατή. Χρηματοδότηση από τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Σκοπός της έρευνας είναι καταρχήν ο εμπλουτισμός μιας ηλεκτρονικής βάσης δεδομένων για τη μελέτη της μάθησης της γλώσσας, που άρχισε να συγκροτείται μέσω προηγούμενων χρηματοδοτήσεων. Στοχεύει επίσης στην αξιοποίηση της βάσης αυτής για να μελετηθεί ειδικότερα η ανάπτυξη

σύνθετων συντακτικά προτάσεων – αναφορικών, συμπληρωματικών και επιρρηματικών- τόσο στη γλώσσα παιδιών που μαθαίνουν την ελληνική ως πρώτη γλώσσα όσο και παιδιών και ενηλίκων που τη μαθαίνουν ως δεύτερη γλώσσα. Τα δεδομένα προέρχονται τόσο από φυσικές συνομιλίες και αφηγήσεις όσο και ημιπειραματικά εκμαιευμένες αφηγήσεις και περιγραφές.

Επαγγελματική γνώση στην εκπαίδευση και την υγεία: η αναδιάρθρωση της εργασίας και του επαγγελματικού βίου μεταξύ του κράτους και του πολίτη στην Ευρώπη (PROFKNOW)

Επιστημονική Υπεύθυνη: Ε. Ζαμπέτα. Χρηματοδότηση: Ευρωπαϊκή Επιτροπή, Γενική Διεύθυνση Έρευνας, 6^ο Πλαίσιο Κοινωνικοοικονομικής Έρευνας, πρόγραμμα STREP.

Η έρευνα εξετάζει την εκπαίδευση και την υγεία ως τομείς της κοινωνικής πολιτικής του κράτους και επιχειρεί να αναλύσει τις συνέπειες της αναδιάρθρωσης κράτους πρόνοιας στον αναπροσδιορισμό της σχέσης κράτους-πολίτη. Το ζήτημα αυτό εξετάζεται μέσω της ανάλυσης των αναδιαρθρώσεων που επιτελούνται στον επαγγελματικό βίο των εκπαιδευτικών και των νοσηλευτών. Το ενδιαφέρον της έρευνας εστιάζεται ιδιαίτερα στον κοινωνικό προσδιορισμό της επαγγελματικής γνώσης και στις διαδικασίες ανασυγκρότησης της έννοιας του επαγγελματισμού. Το μεθοδολογικό εργαλείο το οποίο έχει επιλεγεί είναι η σε βάθος ανάλυση αφηγήσεων του επαγγελματικού βίου (life histories). Η ταυτόχρονη διερεύνηση και αντιπαράθεση των αναδιαρθρώσεων που επιτελούνται σε δύο διαφορετικά επαγγέλματα υψηλής κρισιμότητας για την παροχή κοινωνικών υπηρεσιών προς τον πολίτη αναμένεται να αναδείξει και ορισμένα ποιοτικά χαρακτηριστικά που τείνει να προσλάβει η σχέση κράτους-πολίτη στην αναδυόμενη Ευρωπαϊκή κοινωνία. Η έρευνα, η οποία είναι τριετούς διάρκειας, διεξάγεται ταυτόχρονα σε επτά χώρες και συγκεκριμένα, στην Αγγλία, Ελλάδα, Ισπανία, Ιρλανδία, Πορτογαλία, Σουηδία και Φινλανδία. Τον διεθνή συντονισμό του προγράμματος έχει το Πανεπιστήμιο του Gothenburg με επιστημονικό υπεύθυνο τον καθηγητή Sverker Lindblad. Στην ελληνική ερευνητική ομάδα μετέχουν επίσης οι Δρ. Γιάννης Σκαλκίδης, λέκτορας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, Δρ. Νάσια Δακοπούλου, εκπαιδευτικός, Δρ. Δήμητρα Θωμά, εκπαιδευτικός, Δρ. Αρετή Σταυροπούλου, νοσηλεύτρια.

Η πολυσημία των εννοιών και ο πλουραλισμός των απόψεων στο χώρο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης για την αειφορία. Διερεύνηση των αντιλήψεων εκπαιδευτικών και φοιτητών.

Επιστημονική Υπεύθυνη: Ε. Φλογαίτη. Χρηματοδότηση: ΥΠΕΠΘ στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ, Πρόγραμμα «Πυθαγόρας II» για την ενίσχυση των ερευνητικών ομάδων στα πανεπιστήμια.

Εκπονείται από το Κέντρο Μελέτης Έρευνας και Εφαρμογών στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση (ΚΕΜΕΠΕ) του ΤΕΑΠΗ σε συνεργασία με το Κέντρο Περιβαλλοντικής Αγωγής (Κε.Π.Α.) του ΦΠΨ του Πανεπιστημίου

Αθηνών. Διάρκεια έργου: Ιανουάριος 2005 - Δεκέμβριος 2006. Σκοπός της έρευνας είναι η αναζήτηση τόσο των κοινών όσο και των διαφορετικών τρόπων με τους οποίους εκπαιδευτικοί και φοιτητές (εν δυνάμει – μελλοντικοί εκπαιδευτικοί) αντιλαμβάνονται βασικές έννοιες της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, οι οποίες είναι πολυσήμαντες και αντιφατικές. Πιο συγκεκριμένα, θα εξετάσουμε τις έννοιες της «αειφορίας», της «φύσης», του «περιβάλλοντος» και του «περιβαλλοντικού προβλήματος/ ζητήματος». Θα διερευνηθεί το περιεχόμενο και η δομή των αντιλήψεων εκπαιδευτικών και φοιτητών και πιθανές διαφοροποιήσεις σε σχέση με την επιστημονική προέλευση, την βασική τους κατάρτιση και επιμόρφωση και την προηγούμενη συμμετοχή τους στην υλοποίηση προγραμμάτων ΠΕ. Η προσέγγιση θα είναι πολυμεθοδολογική (συνδυασμός ποιοτικής και ποσοτικής έρευνας). Για την ενίσχυση του προβληματισμού, τη δημοσιοποίηση και καλύτερη προβολή της έρευνας θα διοργανωθεί διεθνής επιστημονική συνάντηση εργασίας.

Επαγγελματική αποκατάσταση πτυχιούχων με αναπηρίες των Παιδαγωγικών Τμημάτων του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

Επιστημονική Υπεύθυνη: Α. Ζώνιου-Σιδέρη, Κέντρο Έρευνας και Τεκμηρίωσης Ενταξιακών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων. Χρηματοδότηση: ΥΠΕΠΘ στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ, Πρόγραμμα «Πυθαγόρας II» για την ενίσχυση των ερευνητικών ομάδων στα πανεπιστήμια. Διάρκεια έργου: Ιανουάριος 2005 - Δεκέμβριος 2006.

Η έρευνα έχει στόχο τη διερεύνηση των εμπειριών πτυχιούχων των τμημάτων αυτών στη διαδικασία επαγγελματικής αποκατάστασής τους. Σχετικά με την επαγγελματική αποκατάσταση των πτυχιούχων, εξετάζονται οι παράμετροι εκείνοι που επηρεάζουν την επιτυχή ή μη εύρεση εργασίας καθώς και τις εναλλακτικές διεξόδους των ανάπηρων πτυχιούχων. Η έρευνα αυτή αποσκοπεί στο να αναδείξει τη σχέση εκπαιδευτικής ένταξης, επαγγελματικής αποκατάστασης και κοινωνικής ένταξης και να εμβαθύνει σε θέματα φύλου. Για τη συλλογή των δεδομένων θα χρησιμοποιηθούν ποσοτικές και ποιοτικές μέθοδοι με τη χρήση ερωτηματολογίου και συνεντεύξεων.

Πρόγραμμα «Εκπαίδευση Μουσουλμανοπαίδων 2005 - 2007»

Επιστημονικές υπεύθυνες: Άννα Φραγκουδάκη, Θάλεια Δραγώνα. Χρηματοδότηση: ΥΠΕΠΘ (Μέτρο 1.1 ΕΠΕΑΕΚ II).

Πρόκειται για την τρίτη φάση ενός ενιαίου έργου που ξεκίνησε το 1997. Πεδίο παρέμβασης του προγράμματος είναι η εκπαίδευση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη. Τα εκπαιδευτικά προβλήματα της Μειονότητας είναι μεγάλα: χαμηλό εκπαιδευτικό επίπεδο, ψηλά ποσοστά διαρροής από την υποχρεωτική εκπαίδευση και ανεπαρκής ελληνομάθεια των μελών της.

Η πρώτη φάση με το αντίστοιχο Πρόγραμμα του ΕΠΕΑΕΚ I, 1997-2000 ήταν εστιασμένη στο επίπεδο του δημοτικού σχολείου με κεντρικό στόχο τη

βελτίωση του ελληνόφωνου προγράμματος των μειονοτικών σχολείων. Το έργο αυτής της φάσης περιλάμβανε:

- παραγωγή νέων σχολικών βιβλίων και εκπαιδευτικού υλικού για το ελληνόφωνο πρόγραμμα των μειονοτικών σχολείων,
- επιμόρφωση των εκπαιδευτικών των μειονοτικών σχολείων,
- διεξαγωγή μεγάλου αριθμού ερευνών.

Η δεύτερη φάση με το αντίστοιχο Πρόγραμμα του ΕΠΕΑΕΚ II, 2002-2004:

α) Συνέχισε την παρέμβαση στα μειονοτικά δημοτικά σχολεία με

- την επιμόρφωση των δασκάλων,
- την παρακολούθηση της εφαρμογής των νέων βιβλίων και
- τη δημιουργία πρόσθετου εκπαιδευτικού υλικού

β) Έδωσε έμφαση στο επίπεδο της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με

- την παραγωγή διδακτικού υλικού για το γυμνάσιο,
- τις επιμορφώσεις εκπαιδευτικών και
- την οργάνωση πρόσθετων, μετά το κανονικό σχολικό πρόγραμμα, μαθημάτων στα γυμνάσια (πρόγραμμα διευρυνμένου ωραρίου).

γ) Προώθησε τη σύνδεση με την τοπική κοινωνία μέσω της ίδρυσης των δύο Κέντρων Στήριξης Προγράμματος Εκπαίδευσης Μουσουλμανοπαίδων (ΚΕΣΠΕΜ) στην Κομοτηνή και την Ξάνθη.

Με βάση τα έως τώρα θετικά αποτελέσματα του έργου, το Πρόγραμμα θα συνεχίσει διευρύνοντας τις δράσεις των δύο προηγούμενων φάσεων. Η τρίτη φάση περιλαμβάνει:

- ολοκλήρωση της παραγωγής εκπαιδευτικού υλικού (διδακτικού και υποστηρικτικού) για τα μαθήματα που διδάσκονται στο δημοτικό και το γυμνάσιο,
- επιμόρφωση των εκπαιδευτικών,
- συμβουλευτική στήριξη γονέων και εκπαιδευτικών,
- οργάνωση στα γυμνάσια πρόσθετων στο σχολικό ωράριο μαθημάτων ελληνικής γλώσσας, μαθηματικών και φυσικών επιστημών,
- οργάνωση θερινών μαθημάτων,
- οργάνωση και λειτουργία Κέντρων Στήριξης του Προγράμματος (τόσο στις πόλεις Ξάνθης και Κομοτηνής όσο και περιφερειακά) καθώς και δύο κινητών Κέντρων που θα παρέχουν εκπαιδευτικές δραστηριότητες, μαθήματα Η/Υ και δημιουργικές δραστηριότητες για παιδιά και νέους, εκτός ωρών σχολείου, απογεύματα, Σαββατοκύριακα και καλοκαίρι,
- οργάνωση και πιλοτική εφαρμογή σε ορισμένα γυμνάσια μαθημάτων στην τουρκική γλώσσα με στόχο την ενίσχυση των μειονοτικών μαθητών για τη διατήρηση της γλωσσικής και πολιτισμικής τους κληρονομιάς,
- οργάνωση μαθημάτων τουρκικής γλώσσας προς εκπαιδευτικούς που διδάσκουν ελληνικά σε μαθητές/ριες της Μειονότητας, με στόχο να διευκολυνθεί η επικοινωνία τους με τα παιδιά και τους γονείς και να κατανοήσουν τις μεγάλες διαφορές των δύο γλωσσών για τη βελτίωση της επίδοσης των μαθητών/ριών ιδίως στις μικρές ηλικίες.

Ουσιαστική επιδίωξη του προγράμματος είναι η αρμονική ένταξη των

παιδιών της Μουσουλμανικής Μειονότητας στο εκπαιδευτικό σύστημα και την ευρύτερη κοινωνία και η αναβάθμιση της εκπαίδευσής τους, με έμφαση στην ενίσχυση της ελληνομάθειας, η οποία θα βοηθήσει τη μελλοντική ένταξη στην εργασία με καλύτερους όρους.

Ερευνητικά Κέντρα

Το Ελληνικό Ερευνητικό Κέντρο της Ι.Ε.Α.

Το Ελληνικό Ερευνητικό Κέντρο της Διεθνούς Ένωσης για την Αξιολόγηση της Εκπαιδευτικής Επίδοσης (International Association for the Evaluation of Educational Achievement, I.E.A.) έχει έδρα στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και ερευνητική δραστηριότητα που άρχισε το ακαδημαϊκό έτος 1986-87 στο Πανεπιστήμιο Πατρών από τη Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη. Το κύριο ερευνητικό ενδιαφέρον του Κέντρου εστιάζεται στην κοινωνικο-οικονομική προέλευση, τα πολιτισμικά χαρακτηριστικά και τις εκπαιδευτικές στρατηγικές και πρακτικές που σχετίζονται με την επίδοση. Παράλληλα, ο ρόλος του σχολείου στη συγκρότηση της κοινωνικής δομής αποτελεί ιδιαίτερο αντικείμενο έρευνας λόγω του πολύ ειδικού ρόλου που έχει το εκπαιδευτικό σύστημα στην αναπαραγωγή της ελληνικής κοινωνίας και κουλτούρας.

Από το 1996 το Κέντρο της Ι.Ε.Α. λειτουργεί στο Τμήμα Ε.Α.Π.Η. του Πανεπιστημίου Αθηνών με Διευθύντρια την καθηγήτρια Γ. Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη και σημαντικό αριθμό συνεργατών – μελών ΔΕΠ Ελληνικών και ξένων ΑΕΙ. Το ερευνητικό προσωπικό αποτελείται από τους Κ. Μπάσμπια, Μ. Ντελίκου και τους κατά περίπτωση ειδικούς ερευνητές: Γ. Παπαδιαμαντάκη, Χ. Πολυδωρίδη, Μ. Μακαρώνα, Γ. Παπαδοπούλου και Γ. Φραγκούλης.

Η Ι.Ε.Α. λειτουργεί ως δίκτυο δια-εθνικών εκπαιδευτικών ερευνών με τη συνεργασία ερευνητών, εκπαιδευτικών, αναλυτών εκπαιδευτικής πολιτικής και ειδικών εκπαιδευτικού σχεδιασμού. Η δομή της έχει αναπτυχθεί στη διάρκεια των τριάντα χρόνων της για να στηρίζει το έργο των ειδικών της εκπαίδευσης. Σήμερα, πανεπιστημιακοί και ερευνητές από 60 περίπου διαφορετικά εκπαιδευτικά συστήματα συγκροτούν το δίκτυο της ΙΕΑ, που έχει ολοκληρώσει πάνω από 15 δια-εθνικές έρευνες.

Οι έρευνες καταγράφουν, συσχετίζουν, αποσαφηνίζουν, ερμηνεύουν και διαθέτουν στην ερευνητική κοινότητα και στις κοινωνίες των εκπαιδευτικών συστημάτων που αναφέρονται σ' αυτές, πραγματολογικό υλικό και αναλύσεις για τους παράγοντες που σχετίζονται με την εκπαιδευτική επίδοση. Οι έρευνες περιλαμβάνουν μελέτη των αναλυτικών προγραμμάτων και ανάλυση των διδακτικών βιβλίων. Περιλαμβάνουν καταγραφή της επίδοσης των μαθητών σε ειδικές δοκιμασίες, του κοινωνικού και πολιτισμικού τους περιβάλλοντος, των αντιλήψεων και των στάσεων, και των εκπαιδευτικών στρατηγικών τους. Περιλαμβάνουν επίσης καταγραφή των εκπαιδευτικών πρακτικών και των στάσεων των

εκπαιδευτικών καθώς και των εκπαιδευτικών πρακτικών του σχολείου και του κλίματος που επικρατεί στο σχολείο.

Το Ελληνικό Ερευνητικό Κέντρο της ΙΕΑ, παρέχει υποστήριξη σε όσα σχολεία ή/και φορείς της εκπαίδευσης το ζητήσουν. Για το σκοπό αυτό διατυπώνεται συγκεκριμένο αίτημα από το φορέα και το Κέντρο της ΙΕΑ απαντά σε εύλογο χρονικό διάστημα.

Οι ερευνητικές διεργασίες και πρακτικές τροφοδοτούν συστηματικά τη διδασκαλία. Έτσι, τα δεδομένα της έρευνας χρησιμοποιήθηκαν για τις εργασίες και την πρακτική άσκηση των φοιτητριών και των φοιτητών στα μαθήματα Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης, Μεθοδολογία της Έρευνας και Εκπαιδευτική Πολιτική.

1. Έρευνες στα πλαίσια της συνεργασίας της Ελληνικού Κέντρου με τη Διεθνή Ένωση για την Αξιολόγηση της Εκπαιδευτικής Επίδοσης (ΙΕΑ)

1.1 Τρίτη Διεθνής Έρευνα στα Μαθηματικά και τις Φυσικές Επιστήμες (Third International Mathematics and Science Study-TIMSS): (1990 – 1998).

1.2 Αλφαριθμητισμός και Σχολείο (Reading Literacy-RL): (1989-1998)

1.3 Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή (Civic Education): (1992-2004)

1.4 Νέα φάση της έρευνας 'Εγγραμματισμός και σχολείο' (Progress in Reading Literacy Study-PIRLS): (1999-2005)

2. Έρευνες στα Πλαίσια της Ευρωπαϊκής Ένωσης

2.1 Δυνατότητες Πρόσβασης στην Ανώτατη Εκπαίδευση και Φοιτητική Κινητικότητα στην Ευρωπαϊκή Ένωση (1998 – 2000).

2.2 Δυνατότητες Αλλαγής των Σχολείων με σκοπό τη Βελτίωση τους (1998 – 2000).

2.3 Τριτοβάθμια Εκπαίδευση, Ευρωπαϊκή Ολοκλήρωση και Παγκοσμιοποίηση (2002-2004).

Κέντρο Διαπολιτισμικής Έρευνας και Παιδαγωγικής Παρέμβασης (ΚΕΔΕΠΠ)

Επιστημονική Υπεύθυνη: Άννα Φραγκουδάκη

Σκοπός του Κέντρου είναι η συλλογή υλικού, ερευνητικού και τεκμηρίωσης, που θα αξιοποιείται από μέλη ΔΕΠ του Τμήματος και ιδίως από τις φοιτήτριες και τους φοιτητές του για την ευαισθητοποίησή τους στα προβλήματα ένταξης στο σχολείο και την αποτελεσματική εκπαίδευση μαθητών και μαθητριών με άλλη πολιτισμική ταυτότητα.

Στόχοι του Κέντρου είναι:

- Η έρευνα σε εκπαιδευτικά ζητήματα που αφορούν μαθητικό πληθυσμό με διαφορετική από την επίσημη πολιτισμική ταυτότητα και/ή θρησκεία.

- Η παραγωγή εναλλακτικού εκπαιδευτικού υλικού κατάλληλου για την επιτυχή εκπαίδευση μαθητών με άλλη μητρική γλώσσα και κουλτούρα.
- Η συμβολή στη διαμόρφωση εκπαιδευτικής πολιτικής που θα στοχεύει στη μείωση της κοινωνικής ανισότητας στο σχολείο, την καταπολέμηση της διαρροής και του κοινωνικού αποκλεισμού.
- Η παρέμβαση για την καλλιέργεια στον εκπαιδευτικό θεσμό και την κοινωνία του σεβασμού σε όλες τις ετερότητες.

Οι οικονομικοί πόροι του ΚΕΔΕΠΠ προέρχονται από χρηματοδοτήσεις θεσμικών φορέων και από ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα.

Κέντρο Έρευνας και Τεκμηρίωσης Ενταξιακών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ΚΕΤΕΕΠ) Επιστημονική Υπεύθυνη: Αθηνά Ζώνιου-Σιδέρη

Μία από τις βασικότερες κατευθύνσεις της ειδικής αγωγής που απασχολούν τη διεθνή επιστημονική εκπαιδευτική κοινότητα τις τελευταίες δεκαετίες, είναι η ένταξη παιδιών με ειδικές ανάγκες στη γενική εκπαίδευση. Τις δύο τελευταίες δεκαετίες η ενταξιακή εκπαιδευτική πολιτική χαρακτήρισε σε θεσμικό τουλάχιστον επίπεδο το χώρο της γενικής και ειδικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Διαπιστώθηκαν ωστόσο μια σειρά δυσκολίες που σχετίζονται με την εφαρμογή της ένταξης στην εκπαιδευτική διαδικασία. Από την εμπλοκή στο σχεδιασμό και την υλοποίηση πρότυπων ενταξιακών προγραμμάτων (που χρηματοδοτήθηκαν από ευρωπαϊκούς και εθνικούς πόρους) έχει συγκεντρωθεί ένα σημαντικό παιδαγωγικό και ερευνητικό υλικό, το οποίο μπορεί να αξιοποιηθεί για την ευαισθητοποίηση και την ενημέρωση εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, γονέων, ερευνητών/τριών και φοιτητών/τριών σε θέματα ένταξης παιδιών με ειδικές ανάγκες στη γενική εκπαίδευση.

Στόχοι του Κέντρου είναι:

- Η εκπαιδευτική έρευνα στο χώρο της ενταξιακής εκπαίδευσης
- Η έκδοση επιστημονικών βιβλίων για εκπαιδευτικούς και γονείς
- Η εξειδίκευση εκπαιδευτικών σε θέματα ένταξης
- Η εκπαιδευτική υποστήριξη εκπαιδευτικών και γονέων
- Η εφαρμογή πρότυπων ενταξιακών προγραμμάτων

Η υλοποίηση των προαναφερόμενων στόχων θα συμβάλει στη διαμόρφωση της εκπαιδευτικής πολιτικής όσον αφορά στην ένταξη παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στη γενική εκπαίδευση, στην άρση των κοινωνικών στερεοτύπων απέναντι στην αναπηρία και στην προώθηση του δικαιώματος των ίσων ευκαιριών για όλους στην εκπαίδευση.

Η οικονομική ενίσχυση του κέντρου παρέχεται από ευρωπαϊκούς πόρους καθώς και από άλλα ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα.

Κέντρο Αγωγής Τεχνών
Επιστημονική Υπεύθυνη: Μένη Κανατσούλη

Η Τέχνη, παράγοντας έκφρασης, επικοινωνίας και πολιτισμού επηρεάζει μέσα από δημιουργικές διεργασίες όλους τους τομείς της σύγχρονης ζωής. Σκοποί του Κέντρου είναι:

- Η ενίσχυση και προώθηση της Αισθητικής Αγωγής (Εικαστικά, Μουσική, Θέατρο) με την διεξαγωγή ερευνών και μελετών πάνω στη θεωρία και στην πράξη για τη βελτίωση του εκπαιδευτικού μας συστήματος.
- Η προώθηση της παραπάνω έρευνας σε διεθνές επίπεδο και σε συνεργασία με ανάλογους φορείς τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο εξωτερικό για την γενικότερη προβολή και διάδοση της Αισθητικής Αγωγής εντός και εκτός Ελλάδας.
- Ο σχεδιασμός και η ανάπτυξη εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα ανταποκρίνονται στις ανάγκες και στη στήριξη των διδασκόντων.
- Η οργάνωση εκπαιδευτικών πρακτικών Αισθητικής Αγωγής στην τάξη με την παραγωγή διδακτικού υλικού, την παροχή συμβουλευτικής συνδρομής και πληροφοριών από διάφορους φορείς της Ελλάδας ή της αλλοδαπής.
- Η διοργάνωση καλλιτεχνικών εκθέσεων, συναυλιών, θεατρικών παραστάσεων, σεμιναρίων, συνεδρίων, εκδόσεων κ.ά.

Για την πραγματοποίηση των σκοπών του το Κέντρο μπορεί να συνεργάζεται με ελληνικά και ξένα ΑΕΙ και με υπηρεσίες και οργανισμούς της Ελλάδας και άλλων κρατών και να εφαρμόζει προγράμματα ανταλλαγής ή μετάκλησης φοιτητών και επιστημόνων.

Τομείς (επιστημονικές περιοχές) δραστηριότητας του Κέντρου θα είναι:

- Η έρευνα πάνω σε θέματα θεωρίας και πράξης των Τεχνών.
- Η ανάλυση του ρόλου της Αισθητικής Αγωγής και καλλιέργειας στη διαμόρφωση του παιδιού και του ενήλικα.
- Η οργάνωση προγραμμάτων προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών του ΤΕΑΠΗ, αυτοτελώς ή σε συνεργασία με άλλα τμήματα ΑΕΙ, ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής με συναφείς σκοπούς.

Στο Κέντρο μπορεί να εκτελείται μέρος ή και το σύνολο της διδακτορικής διατριβής των μεταπτυχιακών φοιτητών Αισθητικής Αγωγής.

Οι οικονομικοί πόροι του Κέντρου θα προέρχονται από χρηματοδοτήσεις φορέων και από ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα.

**Κέντρο Έρευνας, Μελέτης και Εφαρμογών
στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση
(ΚΕΜΕΠΕ)**

Επιστημονική Υπεύθυνη: Ευγενία Φλογαΐτη

Στόχοι του ΚΕΜΕΠΕ είναι:

- Η διεξαγωγή ερευνών και μελετών στον τομέα της ΠΕ.

- Η παραγωγή και έκδοση σχετικού έντυπου, οπτικοακουστικού και ηλεκτρονικού υλικού.
- Η δημιουργία και η λειτουργία σχετικής βιβλιοθήκης και κέντρου τεκμηρίωσης.
- Η κατάρτιση και η επιμόρφωση εκπαιδευτικών και ομάδων που ενδιαφέρονται για την εφαρμογή, διάδοση και ανάπτυξη της ΠΕ.
- Η ανάληψη δραστηριοτήτων για την πληροφόρηση, ενημέρωση και κατάρτιση ατόμων και κοινωνικών ομάδων σε θέματα σχετικά με το περιβάλλον και την ΠΕ.
- Η ανταλλαγή εμπειριών και ανάπτυξη συνεργασιών με άλλους φορείς, κέντρα, ινστιτούτα και άλλα ιδρύματα ή οργανισμούς σε εθνικό και διεθνές επίπεδο σε θέματα ΠΕ.
- Η παροχή συμβουλευτικής υποστήριξης σε θέματα ΠΕ σε φοιτήτριες/ές, εκπαιδευτικούς και άλλες κατηγορίες ενδιαφερομένων.
- Η συμβολή στη διαμόρφωση εκπαιδευτικής πολιτικής σε θέματα ΠΕ.

Οι οικονομικοί πόροι του ΚΕΜΕΠΕ προέρχονται από χρηματοδοτήσεις θεσμικών φορέων και από ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα.

Το Κέντρο Έρευνας, Μελέτης & Εφαρμογών στην Περιβαλλοντική Εκπαίδευση (ΚΕΜΕΠΕ) αναπτύσσει δραστηριότητες και καινοτομικά προγράμματα στην έρευνα στο χώρο της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, στην επιμόρφωση και κατάρτιση των εκπαιδευτικών, στην ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού, στην αξιολόγηση και στην ανάπτυξη του σχολείου μέσω Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Συμμετέχει, ακόμη, σε σχετικά ευρωπαϊκά και εθνικά προγράμματα. Για τις δραστηριότητες του ΚΕΜΕΠΕ βλέπε στην ιστοσελίδα <http://kemepe.ecd.uoa.gr>.

Κέντρο Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής

Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Ευγενία Κουτσουβάνου, Κώστας Χρυσαφίδης
και Αλεξάνδρα Ανδρούσου

Σκοπός του Κέντρου είναι η μελέτη των σύγχρονων θεωριών και ευρημάτων της διδακτικής πράξης και η εφαρμογή των ευρημάτων αυτών στη χώρα μας καθώς και σε άλλες κοινωνίες Πιο συγκεκριμένα:

- Η πραγματοποίηση ερευνών στην Ελλάδα καθώς και συγκριτικών ερευνών, σε συνεργασία τόσο με χώρες της Ευρώπης όσο και σε παγκόσμιο επίπεδο, στο γνωστικό αντικείμενο της Παιδαγωγικής και ειδικά της προσχολικής εκπαίδευσης και η ανάλυση των παιδαγωγικών πρακτικών που ισχύουν στην Ελλάδα και στις άλλες χώρες.
- Η εκπόνηση προγραμμάτων για τον εμπλουτισμό της προσχολικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα και σε άλλες χώρες με τη συνεργασία ερευνητών από τις χώρες αυτές.
- Η πραγματοποίηση διδακτικού επιμορφωτικού έργου, η παραγωγή επιμορφωτικού υλικού καθώς και η ανάπτυξη κριτηρίων επιλογής αξιολόγησης και σχεδιασμού εποπτικών μέσων διδασκαλίας.

- Η ανταλλαγή εμπειριών και η ανάπτυξη συνεργασίας με ανάλογα Κέντρα, φορείς και οργανισμούς στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό.
- Η εκπαίδευση και επιμόρφωση εκπαιδευτικών προσχολικής εκπαίδευσης καθώς και η υποστήριξη σε θέματα Παιδαγωγικής - Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής.

Οι οικονομικοί πόροι του Κέντρου προέρχονται από α) δωρεές ή παροχές τρίτων, β) χρηματοδοτήσεις από εθνικούς, ευρωπαϊκούς και διεθνείς οργανισμούς ή άλλα ιδρύματα και φορείς στο πλαίσιο ανάπτυξης και διεξαγωγής εκπαιδευτικών, επιμορφωτικών ή άλλων ερευνητικών προγραμμάτων σχετικών με την Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική, γ) έσοδα από τη διάθεση έντυπου ή οπτικοακουστικού υλικού που θα εκπονείται στο Κέντρο και από τη διοργάνωση εκδηλώσεων, όπως εκθέσεων, συνεδρίων, ημερίδων, σεμιναρίων κ.λ.π.

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ/ΤΙΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΕΚΤΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Υποτροφίες

Στις δυνατότητες για υποτροφία περιλαμβάνονται αυτές των κληροδοτημάτων και βραβείων του Πανεπιστημίου Αθηνών όπως και του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ).

Υποτροφίες και βραβεία του Πανεπιστημίου Αθηνών

Σύμφωνα με το άρθρο 23 Ν. 2413/17-6-96, το Πανεπιστήμιο Αθηνών χορηγεί κάθε χρόνο υποτροφίες και βραβεία για προπτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές στο εσωτερικό ή το εξωτερικό. Αυτές χορηγούνται μέσω των κληροδοτημάτων του, σύμφωνα με τη θέληση του κάθε διαθέτη και κάτω από προϋποθέσεις που περιλαμβάνουν συχνά διαγωνισμό ή επιλογή. Ο αριθμός των υποτρόφων μπορεί να αλλάξει κάθε χρόνο ανάλογα με τα έσοδα κάθε κληροδοτήματος. Ακολουθεί πίνακας υποτροφιών και βραβείων μέσω κληροδοτημάτων που αφορούν και φοιτητές/τριες του ΤΕΑΠΗ. Για περισσότερες πληροφορίες αποταθείτε στη Διεύθυνση Κληροδοτημάτων του Πανεπιστημίου Αθηνών (Χρήστου Λαδά 6, 6ος όροφος, τηλ. 210-36 89 131-4).

Υποτροφίες μέσω κληροδοτημάτων

- Μαρίας Αβράσογλου: Με επιλογή, ενίσχυση ενός σπουδαστή/μιας σπουδάστριας, άπορου/ης με καταγωγή από την Ανατολική Ρωμυλία.
- Ιωάννου Βαρύκα: Με διαγωνισμό.
- Κων. Γεροστάθη: Με διαγωνισμό, σε φοιτητές/τριες με καταγωγή από την Άρτα.
- Δελλίου ή Νακίδου: Για την τελειοποίηση δύο νέων επιστημόνων σε οποιαδήποτε επιστήμη εκτός της Ιατρικής, στην Ευρώπη, με προτίμηση σε όσους/ες κατάγονται από την Ανατολική Μακεδονία.
- Πέτρου Κανέλλου: Με επιλογή, σε φοιτητή/φοιτήτρια με καταγωγή από το Μελιγαλά Μεσσηνίας.
- Θεοδ. Μανούση: Με επιλογή στους φοιτητές/τριες που κατάγονται από τα Σιάτιστα.
- Σπ. Μπαλατζή: Με επιλογή, σε καταγόμενους από το Συρράκο Ιωαννίνων για τη Δημοτική, Μέση, Ανώτερη και Ανώτατη Εκπαίδευση.
- Αντ. Παπαδάκη: Με διαγωνισμό.
- Σ. Παπαζαφειροπούλου: Με επιλογή, σε νεοεισαχθέντες φοιτητές/τριες που κατάγονται από την Ανδρίτσαινα.
- Ν. Παπαμιχαλοπούλου: Με επιλογή, σε φοιτητές/τριες που κατάγονται από τη Λακωνία, κατά προτίμηση από το χωριό Κρεμαστή και την Επαρχία Επιδαύρου Λιμηράς.

- Π. Ποταμιάνου: Με επιλογή, σε φοιτητές/τριες Ιατρικής, Οδοντιατρικής, Φυσικής και Χημείας, που κατάγονται από τη Θράκη και κατά προτίμηση από την Ορεστιάδα.
- Μαρίας Στάη: Με επιλογή, σε νεοεισαχθέντες φοιτητές/τριες που κατάγονται από τα Κύθηρα, όπως και σε πτυχιούχους των ΑΕΙ με βαθμό «λίαν καλώς», που κατάγονται από τα Κύθηρα για μεταπτυχιακές σπουδές στην Ευρώπη.
- Ι. Σφογγοπούλου: Με διαγωνισμό, σε άπορους/ες φοιτητές/τριες που κατάγονται από τα 24 χωριά του Βόλου Μαγνησίας.

Βραβεία

- Έπαθλον Πόπης Μαρής-Καμάρα: στους/ις καλύτερους/ες σε επίδοση και ήθος σπουδαστές/ριες που προτείνονται από τις Σχολές του Πανεπιστημίου.
- Παντιά Ράλλη: σε φοιτητές/τριες όλων των Σχολών του Πανεπιστημίου Αθηνών που διακρίνονται για το ήθος και την πρόοδό τους, κατά την κρίση του Πρύτανη και της Συγκλήτου.

Υποτροφίες ΙΚΥ

Στους προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. χορηγούνται βραβεία και υποτροφίες από το Ι.Κ.Υ. με τους εξής όρους:

- 1) Τα βραβεία, που συνίστανται σε γραπτό δίπλωμα και σε χορήγηση επιστημονικών βιβλίων του γνωστικού αντικείμενου των σπουδών του φοιτητή. Απονέμονται στον πρώτο επιτυχόντα κατά τις εισαγωγικές εξετάσεις, όπως και στον πρώτο επιτυχόντα κατά τις προαγωγικές εξετάσεις, εφόσον τις περάτωσε εντός των δύο πρώτων εξεταστικών περιόδων, καθώς και σε κάθε αριστούχο απόφοιτο που περάτωσε τις πτυχιακές εξετάσεις εντός των δύο πρώτων εξεταστικών περιόδων.
- 2) Οι υποτροφίες χορηγούνται στους προπτυχιακούς φοιτητές με πρώτο κριτήριο την οικονομική κατάσταση του ίδιου του φοιτητή και των γονέων του και δεύτερο κριτήριο την επίδοσή του, κατ' απόλυτη σειρά επιτυχίας στις εισαγωγές ή τις προαγωγικές εξετάσεις κάθε έτους σπουδών. Οι προπτυχιακοί φοιτητές ενδιάμεσων ετών, για να λάβουν υποτροφία, θα πρέπει να έχουν επιπλέον επιτύχει μέσο όρο βαθμολογίας τουλάχιστον 6.51 σε κλίμακα βαθμολογίας 0-10 στα μαθήματα του ενδεικτικού προγράμματος σπουδών, εντός της πρώτης ή τουλάχιστον της πρώτης και της δεύτερης εξεταστικής περιόδου.
- 3) Ο αριθμός των υποτροφιών, το ποσό που χορηγείται για την αγορά βιβλίων ή για τη υποτροφία και οι λοιπές λεπτομέρειες απονομής των βραβείων και υποτροφιών, καθώς και το πρόγραμμα και οι κανονιστικές διατάξεις που θα το διέπουν ορίζονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Ι.Κ.Υ.
- 4) Στον πρώτο επιτυχόντα φοιτητή κάθε μεταπτυχιακού προγράμματος, μετά το τέλος κάθε έτους σπουδών το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, αν αυτός δεν

είναι ήδη υπότροφός του, υποτροφία ποσού 650.000 δραχμών. Το ποσό αυτό μπορεί να αναπροσαρμόζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ι.Κ.Υ.

- 5) Στους προπτυχιακούς φοιτητές μπορούν να παρέχονται από τα ιδρύματα στα οποία φοιτούν άτοκα δάνεια και οικονομικές ενισχύσεις για την κάλυψη ειδικών εκπαιδευτικών αναγκών τους με κριτήριο την ατομική ή την οικογενειακή τους κατάσταση και τη επίδοσή τους στις σπουδές. Η έκταση, η διαδικασία και οι προϋποθέσεις χορήγησης των δανείων και των ενισχύσεων καθορίζονται με προεδρικό διάταγμα, που εκδίδεται με πρόταση των Υπουργών Οικονομικών και Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

Άλλες Βιβλιοθήκες του ΕΚΠΑ

Συστήνεται η επίσκεψη σε άλλες βιβλιοθήκες του Πανεπιστημίου, όπως των εξής Τμημάτων:

- **Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης** στον 3ο όροφο της οδού Χαριλάου Τρικούπη 24, τηλ.: 210-36 02 715. Ώρες λειτουργίας από Δευτέρα-Πέμπτη 9:00-18:00 και Παρασκευή 9:00-14:00,
- **Ψυχολογίας** στον 5^ο όροφο της Φιλοσοφικής Σχολής (Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου), τηλ.: 210-72 77 565. Ώρες λειτουργίας καθημερινά από 9:00 έως 17:00,
- **Παιδαγωγικής** στον 5^ο όροφο της Φιλοσοφικής Σχολής (Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου), τηλ.: 210-72 77 577. Ώρες λειτουργίας καθημερινά από 9:00 έως 16:00,
- **Φιλοσοφίας** στον 7^ο όροφο της Φιλοσοφικής Σχολής (Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου), τηλ.: 210-72 77 795-6. Ώρες λειτουργίας καθημερινά από 9:00 έως 18:00,
- **Γλωσσολογίας** στον 8^ο όροφο της Φιλοσοφικής Σχολής (Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου), τηλ.: 210-72 77 853-9. Ώρες λειτουργίας Δευτέρα-Πέμπτη από 8:30 έως 18:00 και Παρασκευή από 8:30 έως 15:00,
- **Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας** στον 9ο όροφο της Φιλοσοφικής Σχολής (Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου), τηλ.: 210-72 77 949, Ώρες λειτουργίας Δευτέρα-Πέμπτη από 9:00 έως 18:00 και Παρασκευή από 9:00 έως 15:00.
- Επίσης συστήνεται η χρήση των **Φοιτητικών Αναγνωστηρίων** στον 2ο όροφο της οδού Ιπποκράτους 15, τηλ.: 210-36 88 24-7, καθώς και τα Φοιτητικά Αναγνωστήρια (στον 2ο και 4ο όροφο), όπου οι φοιτητές/τριες μπορούν να βρουν ένα χώρο για μελέτη είτε με δικά τους βιβλία είτε με της βιβλιοθήκης. Ο χώρος αυτός λειτουργεί ως εξής: 2ος όροφος: Δευτέρα – Παρασκευή 8:15 έως 20:45, 4ος όροφος: Δευτέρα – Παρασκευή 8:15 έως 20:45 όπως και Σάββατο 8:15 έως 20:30 και Κυριακή 9:45 έως 21:30.

Η ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΛΕΣΧΗ

Στεγάζεται στην οδό Ιπποκράτους 15 και Ακαδημίας. Περιλαμβάνει την Υγειονομική Υπηρεσία, το Τμήμα Σίτισης Φοιτητών, τα Φοιτητικά Αναγνωστήρια, το Μουσικό Τμήμα, το Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων και Ευρέσεως Εργασίας Φοιτητών, τον Πολιτιστικό Όμιλο Φοιτητών, το Ταμείο Αρωγής Φοιτητών και το Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.

Υγειονομική Υπηρεσία

1^{ος} όροφος, τηλ. 210-36 88 218

Υγειονομική περίθαλψη δικαιούνται οι προπτυχιακοί/κές και μεταπτυχιακοί/κές φοιτητές/τριες, ημεδαποί, ομογενείς και αλλοδαποί. Αυτό ισχύει για διάστημα ίσο προς τα έτη φοίτησης που προβλέπονται ως ελάχιστη διάρκεια των προπτυχιακών ή μεταπτυχιακών σπουδών αντίστοιχα ενός Τμήματος, προσαυξημένο κατά το ήμισυ. Περιλαμβάνει ιατροφαρμακευτική, νοσοκομειακή και οδοντιατρική περίθαλψη, παρακλινικές εξετάσεις, εξέταση στο σπίτι, τοκετό, φυσιοθεραπείες και ορθοπαιδικά είδη.

Τμήμα Σίτισης Φοιτητών

5^{ος} όροφος, τηλ. 210-36 88 216

Η κύρια δραστηριότητά του Τμήματος Σίτισης είναι η παροχή σχετικής κάρτας. Όσοι/όσες φοιτητές/τριες δικαιούνται κάρτα σίτισης έχουν τη δυνατότητα να σιτίζονται από 1^η Σεπτεμβρίου κάθε ακαδημαϊκού έτους έως 30 Ιουνίου του επόμενου έτους στα συμβεβλημένα εστιατόρια ή τις εστίες ή τα οικοτροφεία, εάν διαμένουν σε αυτά.

Φοιτητικά Αναγνωστήρια

2^{ος} και 4^{ος} όροφος, τηλ. 210-36 29 028, 210-36 88 213

Στους χώρους των φοιτητικών αναγνωστηρίων οι φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα μελέτης είτε με δικά τους βιβλία είτε με βιβλία της βιβλιοθήκης, τα οποία καλύπτουν όλους τους επιστημονικούς κλάδους.

Μουσικό Τμήμα

4^{ος} όροφος, τηλ. 210-36 88 229

Με γνώμονα τη μουσική παιδεία των φοιτητών/τριών και κατ' επέκταση την ανάπτυξη της μουσικής στην πανεπιστημιακή κοινότητα γενικότερα, στο Μουσικό Τμήμα παραδίδονται σχετικά μαθήματα. Λειτουργεί επίσης η φοιτητική χορωδία και ορχήστρες ενώ οργανώνονται συναυλίες και άλλες καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

Τμήμα Δημοσίων Σχέσεων και Ευρέσεως Εργασίας Φοιτητών

4^{ος} όροφος, τηλ. 210-36 88 227

Το Τμήμα αυτό αποτελείται από δύο επιμέρους γραφεία. Το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων διοργανώνει φοιτητικές πολιτιστικές εκδηλώσεις, συνεστιάσεις και κάθε άλλη δραστηριότητα που σχετίζεται με τη μόρφωση και ψυχαγωγία των φοιτητών/τριών. Συνεργάζεται επίσης με την Ε.Φ.Ε.Ε.

για το συντονισμό ποικίλων φοιτητικών προβλημάτων. Το Γραφείο Ευρέσεως Εργασίας Φοιτητών διευκολύνει τους φοιτητές/τριες στην ανεύρεση εργασίας και κατοικίας, με σκοπό την οικονομική ενίσχυση προκειμένου να τελειώσουν τις σπουδές τους.

Πολιτιστικός Όμιλος Φοιτητών

ημιόροφος, τηλ. 210-36 88 205

Ο Πολιτιστικός Όμιλος Φοιτητών περιλαμβάνει τέσσερις τομείς: α) τον Θεατρικό, β) τον Χορευτικό, γ) τον Κινηματογραφικό και δ) τον Φωτογραφικό. Σε συνεργασία με το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων διοργανώνονται διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Ταμείο Αρωγής Φοιτητών

3^{ος} όροφος, τηλ. 210-36 14 504, 210-36 30 069

Λειτουργεί ως ανεξάρτητη υπηρεσία με σκοπό την ηθική και υλική σε είδος ή σε χρήμα ενίσχυση των φοιτητών/τριών ώστε να καλυφθούν οι έκτακτες ανάγκες τους.

Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών

Γραμματεία στον 2^ο όροφο,

τηλ. 210-36 13 261, 210-36 88 204

Το Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών λειτουργεί ως ανεξάρτητη ακαδημαϊκή μονάδα, όπου οι φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα εκμάθησης ξένων γλωσσών. Τα μαθήματα διεξάγονται σε αίθουσες των κτηρίων Ιπποκράτους 7 και 15. Εκτός από τις ξένες γλώσσες διοργανώνονται εξειδικευμένα σεμινάρια και λειτουργούν μονοετή προγράμματα προετοιμασίας για παρακολούθηση μεταπτυχιακών σπουδών ή συμμετοχή σε προγράμματα Σωκράτης-Έρασμος. Λειτουργούν επίσης τμήματα για σύνταξη ειδικών εγγράφων της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τους θεσμούς της, καθώς και επιμόρφωση στη μετάφραση.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

Οι φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα να μετάσχουν σε ένα ή και περισσότερα αθλήματα που προσφέρουν τα προγράμματα και τμήματα άθλησης του Πανεπιστημιακού Γυμναστηρίου στην Πανεπιστημιούπολη, στα Άνω Ιλίσια. Λειτουργεί από 1^η Οκτωβρίου έως 30 Μαΐου από 8:00 π.μ.-17:00 μ.μ. Προσφέρονται επίσης και αθλήματα εκτός Πανεπιστημιακού Γυμναστηρίου, όπως κατάδυση, ιστιοπλοΐα, ανεμόπτερο, γκολφ και ιππασία. Πληροφορίες στα τηλέφωνα 210-77 07 207, 210-72 75 551-2.